

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 金門縣中正國民小學

執行教師： 李蕙萍 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	金門縣中正國民小學
授課教師	李蕙萍
教師主授科目	鄉土探究
實際授課班級數	六年級美術班
實際教授學生總數	18 人

### 二、課程概要與目標

課程名稱	我的鼓勵小卡				
報紙使用 期數及頁數	第 17 期，第 5、9 頁	文章標題	第 5 頁 展現自己很好很棒，就足夠了嗎？ 第 9 頁 「成為自己」才是人生最重要的目的		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	鄉土 探究課	施作總節數	10	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input type="checkbox"/> 國民中學_____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

#### 1. 課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 )

本課程旨在透過閱讀與創意設計，增進學生的自我關懷與鼓勵能力。首先讓學生閱讀「安妮新聞」，學生根據個人喜好，探索各式各樣的文章內容。

全班進行第一次票選，根據自己的興趣選擇最喜歡的文章，接著再進行第二次的閱讀與第二輪的票選，深化學生對於班上同學共同關心議題的理解。透過此過程，學生能夠更專注於當前同齡人所關注的問題，與他人分享看法與感受。

在選定的兩篇文章中，發現學生對個人內心層面有較強的關注，這也啟發了接下來的活動。在這基礎上，學生將設計鼓勵小卡，這一過程將引導他們思考並創作出具有積極意義的圖文內容。每位學生將親手繪製 3-4 張小卡，整合後經過彩色列印，最終形成一套「鼓勵小卡」。此外，每位學生還將創作自己卡牌的封面，增添個人風格。

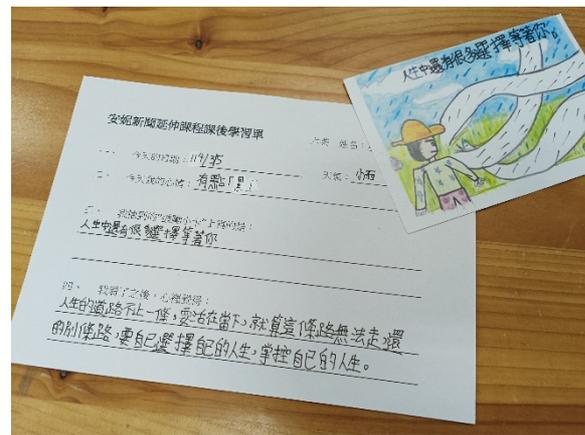
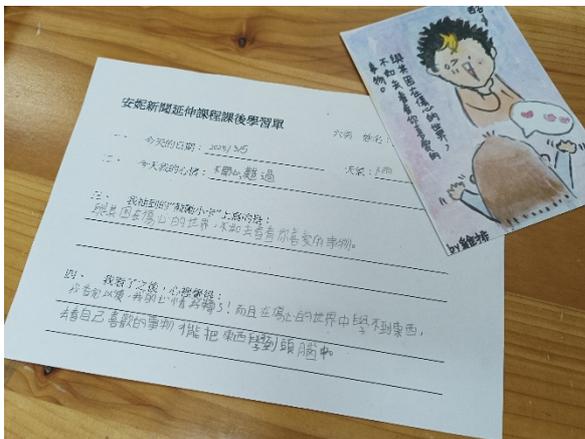
學生將此卡牌應用於生活中，有機會從這些鼓勵小卡中隨機抽取，並與自己進行心靈的鼓勵與對話，從中學會如何在生活中激勵自己，提升對自我情緒的覺察與調適能力。

## 2. 課程目標（條列式）

- (1)提升議題關注能力
- (2)增強自我探索與認識
- (3)培養創意表達能力
- (4)促進自我激勵與情緒調適

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)



## 2. 課堂流程說明

### 第一節：

- (1) 閱讀安妮新聞：首先全班閱讀安妮新聞，並進行文章票選。
- (2) 進行首次票選：學生依據自己的喜好投票選出最喜歡的文章。
- (3) 重讀與再次票選：學生根據首次票選的結果再進行深入閱讀，並進行第二次票選，聚焦於全班共同關心的議題。

### 第二~六節：

- (4)分析學生關注點：從票選結果發現學生對於個人內心層面的關注。
- (5)設計鼓勵小卡：請學生共同設計並創作「鼓勵小卡」，每人畫 3-4 張小卡。

### 第七~九節：

- (6)彩色列印與排版：經過彩色列印後，將所有小卡整理成一套「鼓勵小卡」，同時繪製卡盒封面。

### 第十節：

- (7)自我鼓勵：學生試著抽取卡牌，進行自我鼓勵的實踐。

## 3. 教學觀察與反思 ( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )

### 1. 優點：

- (1)學生對於課程表現出高度的認真與參與，顯示出他們對這個單元的喜愛與投入。
- (2)最終產出的「鼓勵小卡」效果良好，能夠有效鼓勵同學，增進班級氛圍。

### 2. 缺點：

- (1)部分的作品品質參差不齊，有些美觀性不足，這可能影響整體成品的一致性。
- (2)學生在選用鼓勵句子時，部分句子出現重複，導致作品的多樣性有所下降，未來可考慮更明確的指引來避免這個問題。