

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市瑞豐國小

執行教師： 余欣蓉 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市八德區瑞豐國小
授課教師	余欣蓉老師
教師主授科目	國語、數學、英語、綜合
班級數	1 班
學生總數	10 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	剪報 × 閱讀 × 漫畫創作				
報紙使用 期數及頁數	美的多重宇宙，第 5~8 頁	文章標題	世界這麼大，原來美可以這麼不一樣！		
課程融入 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	國語 美勞	施作總節數	4	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 2 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

本課程以「閱讀報紙·剪報·創作四格漫畫」為主題，設計給國小二年級學生，結合閱讀理解、重點擷取與創意表達三大核心能力。

學生首先透過翻閱報紙，並從中挑選一則有興趣的文章或故事，學習辨識文章內容的基本要素，如人物、地點、事件與時間，進而進行剪報與簡要摘要。在教師引導下，孩子試著將故事內容轉化為四格漫畫，運用圖像與文字表達事件的重點與趣味。漫畫創作過程中，學生可自由發揮創意，加入角色對話或情境延伸，使原本的故事更貼近兒童視角。最後透過作品分享與展示，不僅提升語文與表達能力，也鼓勵孩子欣賞與回饋同儕創作。

整體課程貼近學生生活經驗，從「讀故事」到「玩創作」，讓閱讀變得有趣、學習更有動力。

2. 課程目標 (條列式)

- (1)認識報紙的基本結構與內容。
- (2)培養學生的閱讀理解與摘要能力。
- (3)引導學生以創意方式轉化故事內容。
- (4)透過四格漫畫，培養表達力與創作力。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

(1) 報紙小偵探（閱讀與觀察）

- 老師介紹報紙的版面與常見欄目（如：生活、漫畫、圖文故事等）。
- 學生自由翻閱報紙，挑選一則自己有興趣的故事。

(2) 重點抓抓樂（剪報與摘要）

- 學生剪下選定的文章。
- 在老師引導下，用簡單的語句寫出這則文章的「時間、地點、人物、事件」。

(3) 創作小漫畫（四格漫畫）

- 引導學生將這則文章的內容，用四格漫畫的方式重新表達。
- 每格包含簡短對話或敘述，培養語文與圖像表達力。

(4) 分享與展示（口語表達）

- 學生將自己的四格漫畫與同學分享，簡單說明內容與心得。
- 最後可布置成「班級故事牆」展示作品。

3. 教學觀察與反思

雖然已經執行晨讀報紙一段時間，但國語日報週刊的字體較大且有注音，較符合低年級的程度；安妮新聞形式字體較小，篇幅很長且沒有注音，對於低年級的學生來說，著實有相當大的挑戰性。

然而，在本次「閱讀報紙·剪報·創作四格漫畫」的課程中，學生展現出高度的學習興趣與參與熱情。多數學生對報紙感到新奇，能主動翻閱並挑選感興趣的文章。透過剪報與摘要的練習，部分學生能掌握文章中的人物與事件，但也有學生在寫出完整句子與整理重點上仍需引導與協助。四格漫畫的創作環節最受學生喜愛，許多孩子發揮創意，加入幽默的對話與生動的畫面，轉化為童趣十足的作品。從分享活動中觀察到學生能清楚表達漫畫內容，也樂於傾聽同儕的想法，增進了口語表達與社交互動能力。

反思課程設計，若能提前提供範例漫畫或分組協作，將有助於學習成效的提升。整體而言，此課程不僅培養了學生的閱讀理解與創作能力，也讓他們從中找到學習的樂趣與意義。