

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市立東興國民中學

執行教師： 洪婉真 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立東興國民中學
授課教師	洪婉真
教師主授科目	閱讀生活
實際授課班級數	2
實際教授學生總數	60

二、課程概要與目標

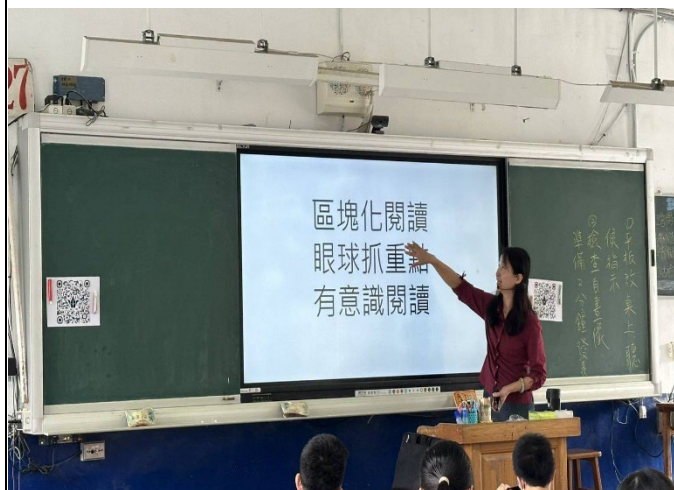
課程名稱	我想成為什麼樣的人				
報紙使用 期數及頁數	第 17 期，第 2-4 頁		文章標題	我我我，什麼是我？ 藝術家與他們的自畫像 認識自己的同時，也在編織自己的樣子	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☒ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	閱讀生 活	施作總節數	4	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學 七 年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級
1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹) 課程的主題是和學生討論“我是誰？”可藉由報紙 Vol17 的內容來帶入，也因為是閱讀課，結合閱讀策略九宮格筆記法及快讀法，在文本閱讀裡不斷學習遷移。所以運用九宮格整理自己，配合〈藝術家與他們的自畫像〉，運用名家對自畫像的詮釋，鼓勵孩子創作自己的自畫像。 接著閱讀報紙文本〈認識自己的同時，也在編織自己的樣子〉，訓練快讀+3W 的提取重點。也搭起書寫的鷹架「我想成為.....的人，因為.....。為了接近這個樣子，我可以開始的第一步是.....。」收束結合報紙閱讀的主題學習－我想成為什麼樣的人。					

2. 課程目標（條列式）

- 1.能運用九宮格整理自己是什麼樣的人，畫出自畫像。
- 2.能運用快讀策略，閱讀報紙〈認識自己的同時，也在編織自己的樣子〉，整理出文章重點。
- 3.能思考自己想要成為什麼樣的人，完成學習單。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



一、快讀 3W 分析區

請選擇一篇你最有感的故事，填寫下方表格：

文章人物	What (做了什麼?)	Why (為什麼這樣做?)	How (是怎麼做到的?)
林品希	不怕外在眼光，堅持自己熱愛舞蹈，化妝。	想要勇敢做自己	憑藉舞技證明自己的想法

二、閱讀感知區：請寫出你對這位人物的一句話感想（可以是讚賞、疑問或共鳴）

範例句型：「我很佩服_____的_____，因為_____。」

「如果我是他，我可能無法堅持，因為外在的輿論太多了」

我很佩服林品希的勇氣，因為他沒有被社會上多數人的眼光影響，堅持做他感興趣的事。

三、自我探索區：請完成下列句型，寫下你想成為的模樣：

1. 我想成為一個**主播**，當一個**社會上有用**的人。
2. 因為**我想讓每個人都知道世界的大小事**。
3. 為了接近這個樣子，我可以開始做的第一步是**認真讀書**。

四、圖像表現區（非文字表達）

請你畫下「我想成為的樣子」，可以是：

- 一個未來的自己（你想做的事或模樣）
- 一個象徵這篇文章給你的畫面
- 或自由創作一個代表「你」的符號或標誌



一、快讀 3W 分析區

請選擇一篇你最有感的故事，填寫下方表格：

文章人物	What (做了什麼?)	Why (為什麼這樣做?)	How (是怎麼做到的?)
葉韋廷	他沒有聽到一般民眾說玩舞的人都不好，就不去做自己不喜歡的事物	因為他覺得就是沒人知道你在做什麼，所以要卯足了勁證明自己可以辦得到	當他面對挫折或失敗時，他會下階梯問問自己：「如果那個人都可以，為什麼我不行？」讓自己又重獲自信。

二、閱讀感知區：請寫出你對這位人物的一句話感想（可以是讚賞、疑問或共鳴）

範例句型：「我很佩服_____的_____，因為_____。」

「如果我是他，我可能_____，因為_____。」

如果我是他，我遇到挫折的時候我可能會失去信心而因此放棄，因為我常認為我以前做的都對

三、自我探索區：請完成下列句型，寫下你想成為的模樣：

1. 我想成為一個**電競選手並且又樂觀又自信**的人。
2. 因為**樂觀的人能在職業場上不會緊張或失敗時能放棄**。
3. 為了接近這個樣子，我可以開始做的第一步是**努力練習**。

四、圖像表現區（非文字表達）

請你畫下「我想成為的樣子」，可以是：

- 一個未來的自己（你想做的事或模樣）
- 一個象徵這篇文章給你的畫面
- 或自由創作一個代表「你」的符號或標誌



2. 課堂流程說明

第一節課的暖身

我和學生討論「我是誰？」，運用九宮格整理自己的資訊，再畫出自畫像，運用報紙裡名家對自畫像的詮釋，鼓勵孩子創作自己的自畫像。

第二節課

孩子上傳自畫像到 padlet 後，簡單陳述自己想法，同儕互相觀摩給予回饋之後，從讀菜單導入快讀 3 要領：區塊化標題、眼球抓重點、有意識閱讀。

第三節

閱讀文本：安妮報紙+五位勇者

閱讀策略：快讀+3W

運用句型引導學生思考：「我想成為.....的人，因為.....，為了接近這個樣子，我可以開始的第一步是.....」，最後創作代表未來的圖像。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

遇到的問題：

除了運用報紙閱讀，也想讓學生能使用平板做數位閱讀，但網速、流量等真的會有許多狀況，一開始學生在操作上的生疏已耽誤一些時間，後續我只好帶著操作快讀策略，一起帶看報紙，進行「確認目標＞圈主概念＞跳次概念＞歸納整合」這四步驟，但同時也少了學生自行消化報紙文章的時間。

課程反思：

我很喜歡收束課程的兩句話：「透過故事看見可能，透過行動成為自己」，希望這些引導歷程可以在學生心裡種下一顆種子，除了探索自我，結合情感感受、想法觀點、人物事例等，未來可以讓學生進一步創作長文。