

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新竹縣立華山國中

執行教師： 陳君宜 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新竹縣立華山國中
授課教師	陳君宜
教師主授科目	綜合活動領域 輔導活動科
班級數	1 班
學生總數	18 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	聆聽安在、同理傳承				
報紙使用 期數及頁數	聆聽特刊，封面、第 7 頁 第 2 頁 第 4 頁	文章標題	封面主題、意識自己的練習 溝通的魔法 「好好說話」是需要練習的 探索什麼是「同理」		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂	綜合領域- 輔導活動	施作總節數	10	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學 <u>9</u> 年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

這門課程以《安妮新聞 The Anne Times-聆聽特刊》為主軸，結合粉彩創作與人際溝通主題，引導學生從靜心覺察到表達實踐，進行一場結合情意、創意與生涯探索的學習歷程。課程初期透過報紙封面圖像與文章內容引發學生對「聆聽」的感受與思考，搭配和諧粉彩技法進行靜心繪畫練習，逐步開啟對關係與自我理解的探索。中段課程延伸至兩幅作品創作：

「自己的一棵樹」象徵自我與自然連結，「給力書籤」則結合壓力覺察與同儕支持，營造輕鬆分享的氛圍。後段課程融入同理設計與生涯教育，透過影片、省思、分組合作與討論，讓九年級學生籌辦「學長姐請給問座談會」，設計活動與生涯高塔體驗，協助八年級學弟妹了

解未來挑戰，並藉由互動回應深化自我整理與領導實作。全程課程由藝術媒材串聯自我關照、人際溝通與生涯省思，營造溫暖共學的交流場域。

2. 課程目標（條列式）

- (1)能透過觸摸報紙紙張的觸感與質感、閱讀《安妮新聞 The Anne Times》，感受不同於電子新聞的大篇幅跨頁型設計的閱讀經驗，打開學生新的觀點與生活視野。
- (2)能透過自我覺察靜心引導，體驗手指繪畫的和諧粉彩，完成簡單構成的探索運用與創作。
- (3)能回顧省思九年級備考升學心情，以同理延伸設計來籌辦帶領八年級學弟妹進行升級的生涯闖關活動與回應提問座談。
- (4)能分工討論進行實作執行，並省思歷程中合作表現、情緒壓力調適、座談學習與收穫。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



-安妮新聞成果報告
新竹縣華山國中陳君宜老師

聆聽

當我們聆聽寂靜時，聽到的不是
萬物的不存在，而是萬物俱存。

——戈登·漢普頓



一行禪師的「活在當下」生活練習



讓自己的心
更專心



自我覺察

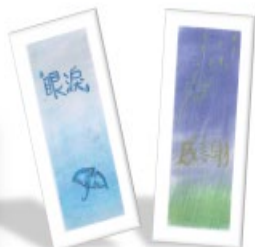
是我們一貫關注焦點的溝通方法，讓我們能順應自己此時此刻的感受、想法，培養我們最優越的能力。

也讓我們認識自己過往盲點，更清楚自己的優、缺點、能力優勢、限制，學習自我肯定，建立自信。更進一步地以正視眼腦世界的方式（環境連結），幫助我們更理解他人的感受與想法（人際連結），提升我們與他人的良好互動，必要面臨時代的挑戰，在與智慧機器日益增加的互動中，身為人類不斷提升自我覺察的能力，可能是我們機器的好幫手，並持續保有自主性。



A New
Newspaper in
Education

靜下來聆聽內心...繪製自己的一棵樹



實作壽辨

生涯規劃與傳承座談



聆聽與同理延伸設計





九年級學生帶領挑戰任務活動之反思

三、思考與反思

1. 在設計闖關活動時，小組能考量學弟妹的需求與興趣，設計出具挑戰性又適合的內容。

很好 / 普通 / 需要加強

● 活動的設計亮點是：

九年級時結構圖

● 活動的設計亮點是：

希望增進年級間的感情

很好 / 普通 / 需要加強

● 活動的設計亮點是：

有趣

● 活動的設計亮點是：挑戰

● 活動的設計亮點是：略勝的膽

● 活動的設計亮點是：

努力堆疊

● 活動的設計亮點是：大家都很拼命

● 活動的設計亮點是：

封套

● 活動的設計亮點是：

主持人

● 活動的設計亮點是：

主持人

● 活動的設計亮點是：

主持人不錯

● 活動的設計亮點是：

討論



八年級學生們參與熱烈、深受學長姐鼓勵

九年級學生回應八年級學弟妹提問座談會之反思

2. 我在座談會中能主動分享自身經驗，耐心聆聽學弟妹的提問並給予實用建議。

很好 / 普通 / 需要加強

● 印象最深刻的互動是：

Q & A 問答

《學長姐請給問》

一本通關輔導座談會設計表

評審面向	活動內容	自我評估 (滿分100)	備註
一、合作學習表現			
1. 在座談中，能積極參與、認真聽講、發言、意見或向眾提問。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	
2. 我在座談中能主動分享自身經驗，耐心聆聽學弟妹的提問並給予實用建議。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	
3. 我能認識到自己在團體中的特質和角色 (如：領導者、協調者、行動者、觀察者等)。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	
二、情緒壓力調適			
1. 在團體中，即使遇到壓力 (如時間緊迫、意見不同)，我能冷靜處理情緒。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	
2. 在進行團體活動或討論時，即使遇到壓力 (如時間緊迫、意見不同)，我能冷靜處理情緒。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	
三、思考與反思			
1. 在座談會中，我能思考學弟妹的問題，並提出具體建議。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	
2. 在活動結束後，我能自我檢討與反思，思考學弟妹的提問與建議，並提出具體建議。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽聽 3. 積極參與	
四、整體自我成長			
參與本次「生涯規劃」與「生涯規劃」的團體活動，讓我自我成長。	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	● 我的具體表現： 1. 積極發言 2. 認真聽講 3. 積極參與	

● 我最大的收穫是：

如何回答他們的問題

● 我最大的收穫是：

很開心跟學弟妹互動

● 我最大的收穫是：

第一次以老師的身份去教，很有趣，也很有成就感

● 我最大的收穫是：

知道團隊合作

● 我在活動的新學習是：

想辦法自我表達

● 我最大的收穫是：

社恐→社牛

● 我最大的收穫是：

分享！

● 我最大的收穫是：

可以更勇敢的在大家面前講話

● 我最大的收穫是：

有領導同學的能力



2. 課堂流程說明

(1) **第一-二節**：搭配以《安妮新聞 The Anne Times-聆聽特刊》報紙封面畫面引發感受與討論其主題，欣賞封面柔和粉彩帶有光暈的圖像，聯想對於「聆聽」的意識與認識，引導對關係與社交議題了解的好奇心。融入《安妮新聞 The Anne Times-聆聽特刊》P.7〈意識自己的練習〉，引導學生進行自我覺察的靜心探索並進行和諧粉彩繪畫練習技法；預告接續前一課程主題對於 SDGs 英雄學院和世界地球日的關懷，以繪製自己的一棵樹為主題進行和諧粉彩繪畫；會考後安排與學弟妹互動交流的座談活動。

(2) **第三-四節**：以柔和粉彩帶有光暈的圖像封面為素材，與意識自己的練習-自我覺察(呼吸調整、靜心聆聽)，引導學生進行和諧粉彩技法的創作，在手指繪製之間整理思緒與感受、作為放鬆沉澱身心壓力的休憩時框，完成個人獨一無二的作品。運用和諧粉彩技法完成兩幅作品「自己的一棵樹」與「給力書籤」，給力書籤則是從壓力覺察與復原力的方向，引導課堂間進行同儕心情訴說的紓解，搭配聆聽輕鬆的樂曲、以輕鬆自在的氛圍進行手指塗鴉繪製和諧粉彩的創作。

(3) **第五-九節**：搭配融入《安妮新聞 The Anne Times-聆聽特刊》P.2〈溝通的魔法「好好說話」是需要練習的〉、P.4〈探索什麼是「同理」〉素材，課程以職涯影片反思個人特質與何倫碼以及個人能力於團隊適合角色、六頂思考帽結合同理設計方式，引導進行座談活動辦理的討論，教師並先帶領九年級學生進行生涯高塔體驗活動與反思討論，引導學生組織規劃，就八年級學弟妹升級九年級時所需的準備與認識，聆聽需求與回應需要，過程中亦整理反思進行國中九年級學生生活的點滴，進行分工合作的實作討論籌備與預演練習。

(4) **第十節**：以一節課時間，於八、九年級共同時段節次進行「學長姐請給問座談會」，由九年級全體學生實作帶領八年級學弟妹分組進行生涯高塔競賽與座談互動回應。會後並進行九年級學生問卷調查書面紀錄收穫與心得、八年級學生取得升級祕笈的參與學習心得。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

(1)學生對於色彩豐富、主題鮮明又獨具內容的安妮新聞感到好奇，能夠專心安靜的閱讀，安妮新聞能夠豐富其閱讀經驗，是很適合學生的閱讀素材。學生回饋很喜愛課堂中輕鬆自在繪製和諧粉彩作品的時光，協助學生靜心尋得自身的生涯力量，這也是讓學生在繁重課業學習與生活壓力有一小段能夠紓壓療育的小小時光。

(2)聆聽主題延伸的同理心設計應用在活動帶領上，九年級學生回饋很有成就感、在學習活動帶領籌畫與情緒調適、社交表達方面也都有所突破和學習。八年級學生也因著學長姊的活動帶領與座談分享深受激勵，具有傳承意義，也帶來很大的情感聯繫和學習效益。

(3)結合以輔導室帶八年級學生進行技藝教育頒獎典禮活動心得單來預先調查八年級學生的提問內容，並做為引導九年級學生進行聆聽回應的討論素材；生涯高塔堆疊紙材以考試畫卡紙張進行，除紙張稍具厚度特性並具有其象徵意義；辦理籌畫跨年級活動並須考量共同排課時間，整體而言，預先規劃安排與蒐集運用的材料等亦有許多校內跨處室師長的溝通協調，更需視班級學生特質特性進行適切引導、鼓勵發展，賦予學生信心和信任、並搭架適當的活動辦理要素鷹架媒材，亦是可順利確實完備實作任務的重要關鍵。

(4)令人感動的是，九年級學生帶著八年級升級的心情與籌備，其實也讓自身升級轉化預備銜接升上高中階段，學生的成長茁壯和自信，更讓我覺得教學有價值、收穫豐富！