

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺南市東區復興國民小學

執行教師： 黃巧鳴 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市東區復興國民小學
授課教師	黃巧鳴
教師主授科目	美勞
班級數	4 班
學生總數	108 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	紙上魔法師——拼貼創藝秀				
報紙使用 期數及頁數	第 16 期 · 第 1、7 頁	文章標題	拼貼		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	美勞	施作總節數	4 節	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>五</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

本課程以《安妮新聞》第 16 期拼貼藝術文章為核心，引導國小五年級學生認識拼貼藝術的多元表現與創作特色。課堂初，教師透過範例與討論，帶領學生觀察《安妮新聞》封面及內頁中的拼貼作品，理解其主題構思、媒材選用與構圖技巧，建立對拼貼藝術的初步概念。接著，學生將運用前一學期的舊課本、《安妮新聞》內容與其他可回收素材，進行主題式拼貼創作，鼓勵他們自由發想、重組圖文，展現創意與自我風格。課程最後安排作品分享與欣賞活動，讓學生彼此觀摩、口頭表達創作意圖，並給予正向回饋，提升藝術欣賞與溝通能力。透過觀察、實作與分享的完整歷程，學生不僅培養媒材運用能力，也深化對藝術表現與生活素材結合的理解。

2. 課程目標

- (1)學生能認識與欣賞拼貼藝術表現形式。
- (2)學生能應用剪貼與構圖技巧進行創作。
- (3)學生可以表達拼貼主題與分享創作意圖。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

- (1)教師引導學生認識拼貼藝術。
- (2)學生以《安妮新聞》封面、內頁之拼貼藝術文章，加上前一學期之舊課本，作為素材，進行拼貼作品之創作設計。
- (3)學生互相欣賞彼此的作品。

3. 教學觀察與反思

- (1)學生對拼貼藝術充滿好奇，能積極投入創作，但部分學生在主題統整與構圖安排上仍需教師適時引導與示範，以幫助其梳理創作脈絡。
- (2)本課程利用舊課本與報刊作為素材，不僅提升學生環保意識，也激發其創意再造能力，但需提醒學生注意素材挑選的完整性與圖文搭配的意義表達。