

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 嘉義市西區港坪國民小學

執行教師： 陳權滿 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	嘉義市西區港坪國民小學
授課教師	陳權滿
教師主授科目	國語、數學、社會、綜合、閱讀
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀—安妮新聞讀報創作				
報紙使用 期數及頁數	Vol16 · 第 12 版	文章標題	讀一讀，他們眼中的世界 討厭小黃瓜的人		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	國語 閱讀	施作總節數	4	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學六年級 <input type="checkbox"/> 國民中學_____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

運用安妮新聞的報紙內容進行延伸學習及讀報反思

- 活動一：「讀一讀，他們眼中的世界」，透過書籍《羅浮宮給世界的藝術課》的介紹，邀請同學自主學習如何欣賞世界名畫，並根據《書中介紹的館藏，找出一幅羅浮宮內的名畫，進行名畫賞析，並上台報告分享。
- 活動二：閱讀討論「討厭小黃瓜的人」，請同學運用曼陀羅思考法寫出討厭的食物及討厭的理由，並為這些理由畫出插畫，並上台報告分享。

2. 課程目標

活動一：

- (1) 認識羅浮宮博物館及其藝術價值，理解其在世界藝術史上的地位。
- (2) 透過畫作鑑賞，學習觀察與解析作品的基本方法（如：構圖、色彩、光影、人物表情與背景）。
- (3) 探究藝術家的創作動機及作品背後的時代背景與文化意涵。

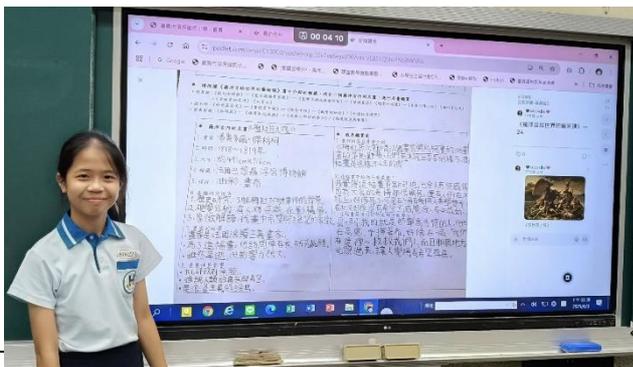
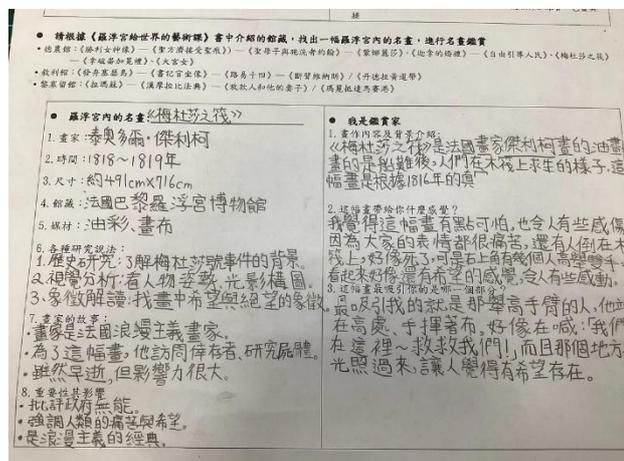
活動二：

- (1) 運用曼陀羅思考法進行主題發想，整理關於「討厭的食物」的相關想法與理由。
- (2) 練習情感表達與觀點陳述，能夠清楚說明自己對食物的喜好與厭惡，並尊重他人意見的多樣性。
- (3) 培養創意表達能力，透過插畫具象化抽象的感受或理由，提升圖像思考與藝術表達能力。

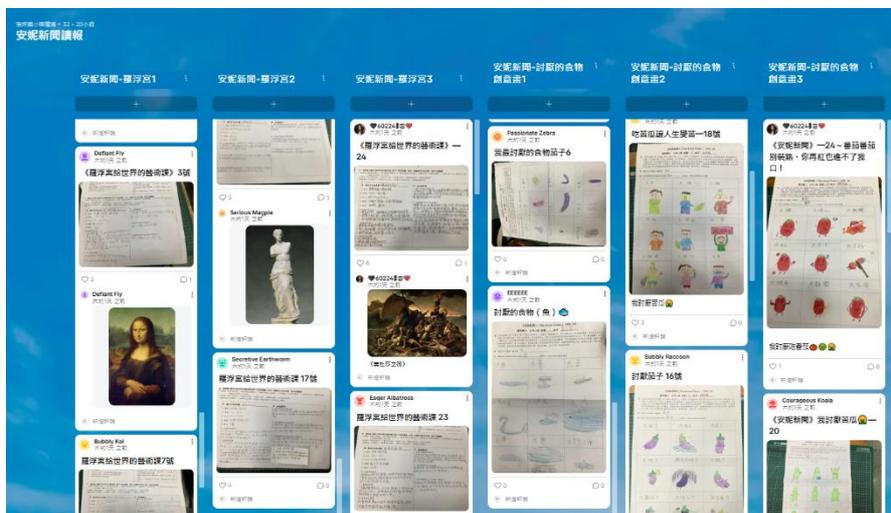
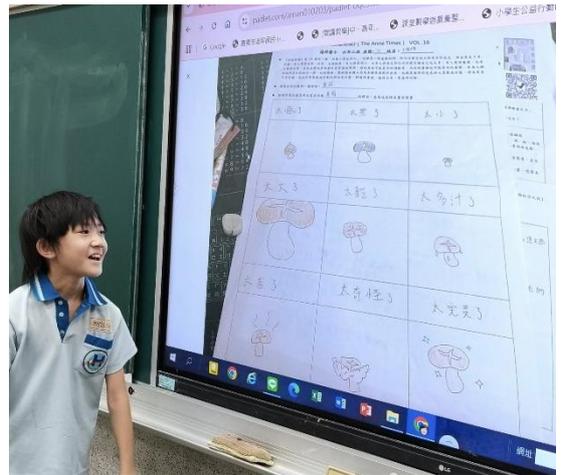
三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

- 活動一：「讀一讀，他們眼中的世界」，透過書籍《羅浮宮給世界的藝術課》的介紹，邀請同學自主學習如何欣賞世界名畫，並根據《書中介紹的館藏，找出一幅羅浮宮內的名畫，進行名畫賞析，並上台報告分享。



- 活動二：閱讀討論「討厭小黃瓜的人」，請同學運用曼陀羅思考法寫出討厭的食物及討厭的理由，並為這些理由畫出插畫，並上台報告分享。



2. 課堂流程說明

- 活動一：「讀一讀，他們眼中的世界」
 - ①介紹書籍《羅浮宮給世界的藝術課》，認識羅浮宮博物館及其藝術價值，理解其在世界藝術史上的地位。
 - ②邀請同學掃描學習單上的 QRcode 自主學習如何欣賞世界名畫
 - ③根據書中介紹的館藏，找出一幅羅浮宮內的名畫，進行名畫賞析，完成學習單。
 - ④請學生拍自己的學習單及要介紹的畫作上傳 Padlet 後，上台報告分享。
- 活動二：請同學運用曼陀羅思考法寫出討厭的食物及討厭的理由，並為這些理由畫出插畫，並上台報告分享。
 - ①閱讀討論「討厭小黃瓜的人」這一篇報導。
 - ②運用曼陀羅思考法進行主題發想，透過插畫具象化抽象的感受或理由，完成關於「討厭的食物」的學習單。
 - ③請學生拍自己的學習單上傳 Padlet 後，上台報告分享。

3. 教學觀察與反思

- ①數位原住民對於數位工具的使用非常喜歡，在讀報課程中結合數位自主學習有時會比老師講述法更能引起學生的學習動機，更有學習成效。
- ②學生非常喜歡安妮新聞裡多元的內容，在活動一，有學生搜尋蒙娜麗莎畫作，發現有許多 Q 版的衍生作品，他們覺得非常有趣，覺得藝術作品不再是高高在上，在生活中也都能看到相關的藝術創作。

