

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立光武國小

執行教師： 顏敏如 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立光武國小
授課教師	顏敏如
教師主授科目	國語
實際授課班級數	1 班
實際教授學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	想像無天際，寫作我也行				
報紙使用 期數及頁數	第 16 期，第 6-7 頁		文章標題	自己動手做拼貼	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	國語	施作總節數	5 節	教學對象	☒ 國民小學 五 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

學生透過閱讀安妮新聞美感報紙，產生對於「藝術的目標是揭露被答案所遮蔽的問題」此主題的想像，與同學彼此討論、合作學習，共同或獨自創作內在世界的拼貼圖畫，並使用線上寫作方式，將創作靈感具體的記錄下來。以此兩主軸，培養設計和表達能力。

2. 課程目標

- (1)能閱讀理解報紙內容，讀懂 P2-5 頁有關藝術系列報導主題文章。
- (2)學生可以運用報紙的元素進行內心世界拼貼畫創作。
- (3)完成後學生能依據創作內容，寫出創作的心路歷程或對作品進行解說。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





文章內容

目前位置 > 首頁 > 寫作樂趣 > 發表天地 > 文章內容

天空之城—美感報紙

下載

列印

讚 0

「這是一張報紙，透過拼貼來激發想像力和美感。」老師這麼說

於是我突發奇想的把城市與天空的元素結合，再用想像力一個個拼貼。一開始我把門貼了上去，並在旁黏了一隻獨角獸，想邀請讀者一起進入我的「天空之城」。隨後我把一棵樹貼在門上，讓它支撐起大地。大地旁黏了一雙手捧起房子，使房子更穩固。

當我看完作品後感到滿意，你也這麼覺得嗎？



作家：向日葵

發表於 2025.06.18 37

開心剪貼? (美感報紙)

下載 列印 讚 0

對我來說，開心剪貼冊不僅僅是一個創作過程，更像是一種自我療癒的方式。每當我翻閱報紙、剪下圖像和文字，心中總會湧起一種難以言喻的滿足感。我喜歡這樣隨心所欲的創作過程，也許正因為這樣，它能讓我放下所有壓力，進入一個純粹的創意世界。

每一次拿起剪刀，開始從報紙中挑選素材時，總能發現無限的可能性。某些圖片，無論是城市街景還是有趣的廣告語，總能喚起我不同的情感。有時我會選擇一些特別的文字，將它們拼湊成一句有趣的語錄；有時我會讓圖像主導整個頁面的設計，無需言語。這種自由的創作過程讓我感到非常輕鬆，彷彿自己在創造一個全新的世界。

每翻一頁，我總能感受到不一樣的情感流動。有時是歡笑，有時是憂傷，甚至是一種懷舊的情緒。剪貼冊不僅是一個視覺創作，它像是一面鏡子，反射出我內心最真實的感受。有時，我會從中發現自己對某些社會事件的反應，或是某些過去回憶的觸動。這樣的自我探索讓每一頁都充滿了意義，並且每一頁的完成，都讓我對自己的情感世界有了更多了解。

對我來說，剪貼冊的過程像是一種冥想。它讓我集中注意力在當下，忘記外界的喧囂。每一片報紙的剪貼，像是一個小小的儀式，讓我在創作中釋放情緒。這種無壓力的創作方式，是我在忙碌的生活中唯一能夠找到的一片寧靜。當我專注於剪貼和拼貼，所有的煩惱和焦慮似乎都消失了，只剩下對創作本身的熱愛。

每一本剪貼冊，都是我情感的投射，都是我的創意之旅。透過這樣的創作，我能夠重新認識自己，也能夠在忙碌的生活中找到一個屬於自己的寧靜空間。我相信，這樣的創作會伴隨我很長一段時間，並且在未來，我會不斷嘗試不同的素材和風格，探索更多未知的創意領域。

文章內容

目前位置 > [首頁](#) > [寫作樂趣](#) > [發表天地](#) > 文章內容

美感報紙-我幻想的藝術戰鬥

下載 列印 讚 0

我在美感報紙裡的藝術戰鬥，我剪下了很多有圖案的紙碎拼成了一件藝術作品，是一個巨手怪和一個拿著棍棒的騎士騎著白馬，這樣的場景讓我想到我小時候看的童話故事，把這份作品完成後讓我感覺很有成就感，尤其是用膠水一個一個把紙碎拼貼的感覺讓我很喜歡，每個人的作品都是獨一無二的。



作家：睿宮

發表於 2025.06.18 26

文章內容

目前位置 > [首頁](#) > [寫作樂趣](#) > [發表天地](#) > 文章內容

我的心世界——美感報紙

下載

列印

讚 0

這幅圖上有時間男孩、隔牆有耳、天空之馬、視覺錯誤、拔刺的手、血像花一樣紅、別人的言語，分別對應的是時間不等人、不要說別人壞話、我可以帶你出去、眼中看到的是真的嗎、你受傷了我來治癒你、越鮮艷越危險、他們在說我嗎？我很在意他人眼光我很害怕他們說我，因此我一直被困在別人的言語中。



作家：我IQ180

發表於 2025.06.18 3

2. 課堂流程說明

- (1)閱讀理解報紙內容，分組別分別閱讀「探索藝術暖身」、「藝術看不見的東西」、「體感藝術家的腦中世界」、「當藝術品活起來」，包含做摘要、畫重點，閱讀理解分析。
- (2)使用分組合作學習教學法，讓學生跟同儕進行分享，分別進行組內分享以及組間分享。
- (3)學生可以運用報紙的元素進行內心世界拼貼畫創作。
- (4)完成後，配合學校藝文展演，放置於展示區，與觀眾互動。
- (5)完成後學生能依據創作內容，在作文易學堂平台上，寫出創作的心路歷程或對作品進行解說。

3. 教學觀察與反思

在閱讀時，若老師以鷹架方式協助學生，學生將能更有所獲，像是以四層次提問，協助理解，或以 4F 引導思考法「Facts（事實）：對事情的客觀描述。Feelings（感受）：對情境的情緒反應。Findings（發現）：你可以從中得到的具體學習。Future（未來）：未來的應用與延伸思考。」來引導學生深入地去瞭解主題式文章。

創作部分可以輔以輕音樂，讓學生能彼此交談與分享，並能隨意走動，經由觀察同學作品，來激發自己的靈感。同時老師可以適時地提供一些創意的想法，來使學生不落窠臼。名創作隨心所欲之餘應不落俗套，發揮想像，讓感官與藝術結合。

線上寫作時，可給予創作鷹架，來提供學生思索方向，提供可記錄每一篇創作，也可透過線上發表，讓學生能互相學習的平台-作文易學堂，增加寫作動機。