113 至 115 年美感與設計課程創新計畫113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 臺南市永康區永康國民中學

執行教師: 楊琬琦 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標
- 3. 執行內容與反思

二、同意書

- 1. 成果報告授權同意書
- 2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市永康區永康國民中學			
授課教師	楊琬琦			
教師主授科目	國文、閱讀			
班級數	社團「懂寫戲讀」社,一個班級			
學生總數	15 名學生			

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀——安妮新聞讀報創作					
報紙使用 期數及頁數	第 <u>8 </u> 期・第	<u>6~7</u> 頁	文章標題		心理小劇場	
課程融入 議題	 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 ■ 多元文化教育 閱讀素養教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 能源教育 □ 家庭教育 ■ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 ■ 國際教育 無特定議題 □ 其他 					
施作課堂	社團閱讀課	施作總節數	2	教學對象	□ 國民小學 年級■ 國民中學 1~2 年級□ 高級中學 年級□ 職業學校 年級	

1. 課程活動簡介

人是群居的動物,有真正的好朋友是人生一大樂事,以國文科為例,一年級學生讀到《論語》:「有朋自遠方來,不亦樂乎?」二年級學生則是讀到朱光潛〈談交友〉,提及許多交友的觀點。故搭配這一期《安妮新聞》,與一二年級學生一起來探討交友的觀點與困境,讓學生可從嚴肅的學科、輕鬆的報紙兩個不同面向去了解重要的人際關係。

首先介紹本期內容,以 15 分鐘快速瀏覽過各篇內容,請同學分享印象最深刻的是哪一篇報導;隨後聚焦在第 6~7 頁,讓同學輕鬆做完測驗的同時,參考自己的測驗結

果與好朋友是否相符,藉此了解好朋友的個性不見得會相同,有時是互補,甚至相反,「物以類聚」不一定成立。

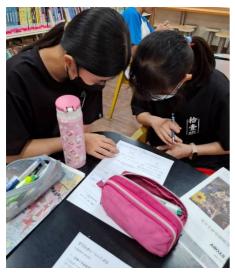
最後請學生思考朋友的代表文字及圖案,藉此將生硬的觀點連結上美感情意。 「嚴以律己、寬以待人」、「如切如磋、如琢如磨」,這些道理我們都懂,但學生會 如何將這些想法用一個文字表達、用一個圖案呈現,就是發揮創意的時刻了!

2. 課程目標

- ●放下手機, 領略讀報的樂趣。
- ②了解《安妮新聞》的特色,並懂得運用各頁內容營造有趣的日常生活。
- ③從有趣的測驗中理解人際相處的道理;從淺顯易懂的文字中領略交友的原則。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果(含教師介紹《安妮新聞》、學生讀報過程、優秀學習單作品)

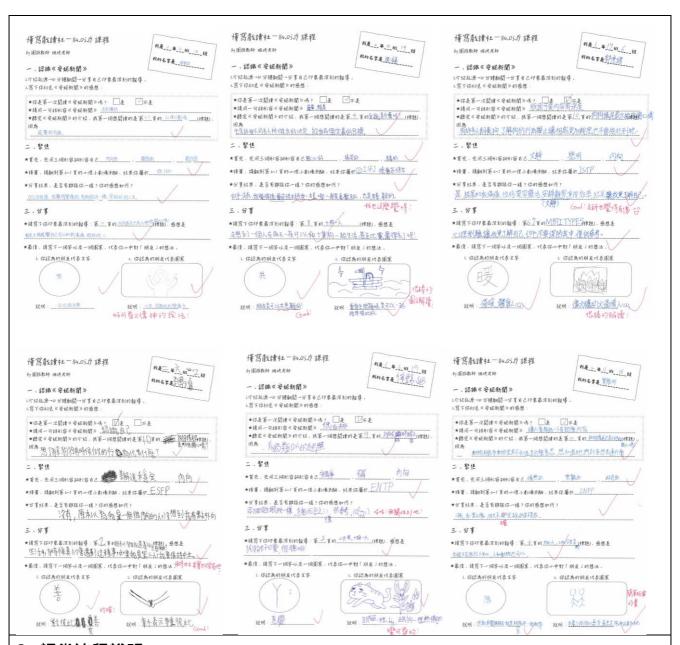












2. 課堂流程說明

①第一節:介紹《安妮新聞》的起源,帶同學15分鐘翻閱《安妮新聞》第8期內頁。 請同學分享自己印象最深刻的是哪一篇報導。

②第二節:先請同學用三個形容詞描述自己,再閱讀第8期P6~P7做測驗,參考自己的測驗結果與描述自己的形容詞是否相符;再進一步比較自己與好朋友的結果有沒有一致,藉此歸納出一個道理:「物以類聚」不一定成立,有時兩人成為好朋友,可能是個性相反而互補也不一定。最後請學生將感觸用文字及圖案呈現出來。

3. 教學觀察與反思

部分學生是第一次接觸《安妮新聞》,感到新鮮又有趣。這次挑選《安妮新聞》 第8期,主要是因為國中一二年級的孩子正值很需要同儕支持的階段,且也學到許多 與交友相關的文章與尊重概念;而聚焦第6~7頁的〈心理小劇場〉,是因為以孩子最 喜歡的心理測驗入手,藉此宣導交友觀念,讓孩子不會有說教的刻板印象。觀察大部 分孩子沉浸其中,也會互相討論、分享;學習單方面,最後的文字及圖案較有挑戰, 但也不乏有非常有創意的佳作。

考量上次施作僅聚焦在某兩頁,施作過程較有限制;這次先讓孩子分享印象最深刻的版面,讓大家有機會可以互相討論其它版面的內容,最後再聚焦在某兩頁,讓孩子了解老師想表達的重點,既可廣泛閱讀本期報紙,又可達到傳達觀念的效果,一舉兩得。但如果施作時間只有社團的兩節課,則須特別留意分享的時間掌控。