

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市坪林區坪林國民小學

執行教師： 陳沅青 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市坪林區坪林國民小學
授課教師	陳沅青
教師主授科目	視覺藝術
實際授課班級數	1
實際教授學生總數	14

二、課程概要與目標

課程名稱	走讀坪林老街：從建築觀察到創意改造				
報紙使用 期數及頁數	第 5 期，第 5 頁		文章標題	待在家裡，為世界上色	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	8	教學對象	☒ 國民小學 5 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

本課程以五年級學生為對象，主題聚焦在「建築」與在地文化觀察。課程首先透過閱讀報紙，了解建築相關的知識，引導學生觀察建築與生活的關聯性。接著安排戶外教學至坪林老街，實地走訪拍攝當地特色店家與街道，體驗社區建築的歷史與人文氛圍。回到教室後，學生運用色鉛筆觀察與描繪拍攝到的店家，並結合創意思考，將原有建築外觀進行「改造設計」，發揮想像力，構思未來老街可能的新面貌，藉此培養學生的美感素養與在地關懷。

2. 課程目標（條列式）

- 培養學生閱讀報紙的理解力與觀察力
- 引導學生進行戶外實地拍攝，觀察並記錄在地建築特色
- 培養學生運用色鉛筆進行細膩描繪與設計表現
- 透過改造設計活動，啟發學生創意思考與空間想像力
- 增進學生對在地文化的認識與關懷

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



2. 課堂流程說明

1. 閱讀報紙文章，進行建築議題討論（1 節課）
2. 安排戶外教學至坪林老街，進行分組拍照（1 節課）
3. 回到教室，學生挑選拍攝照片，使用色鉛筆描繪原有外觀（2 節課）
4. 討論老街商店可能的改造方向，進行創意設計與上色（3 節課）
5. 分享作品並進行同儕講評，整理反思（1 節課）

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

- 學生在戶外拍照過程中對社區環境表現出高度好奇與探索精神
- 部分學生在色鉛筆繪畫上需加強耐心與細節表現，可安排示範教學
- 改造設計能激發學生發表創意想法，未來可加入更多設計思考引導
- 建議下次安排更多討論時間，協助學生將觀察與改造連結更完整