

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感能力閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：新北市淡水區天生國民小學

執行教師：柯藹珍 教師

目錄

- 一、美能智能圖譜概述
- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標
- 3. 執行內容與反思

- 1. 成果報告撰寫回憶書
- 2. 著作權及肖像權使用授權書

二、回憶書

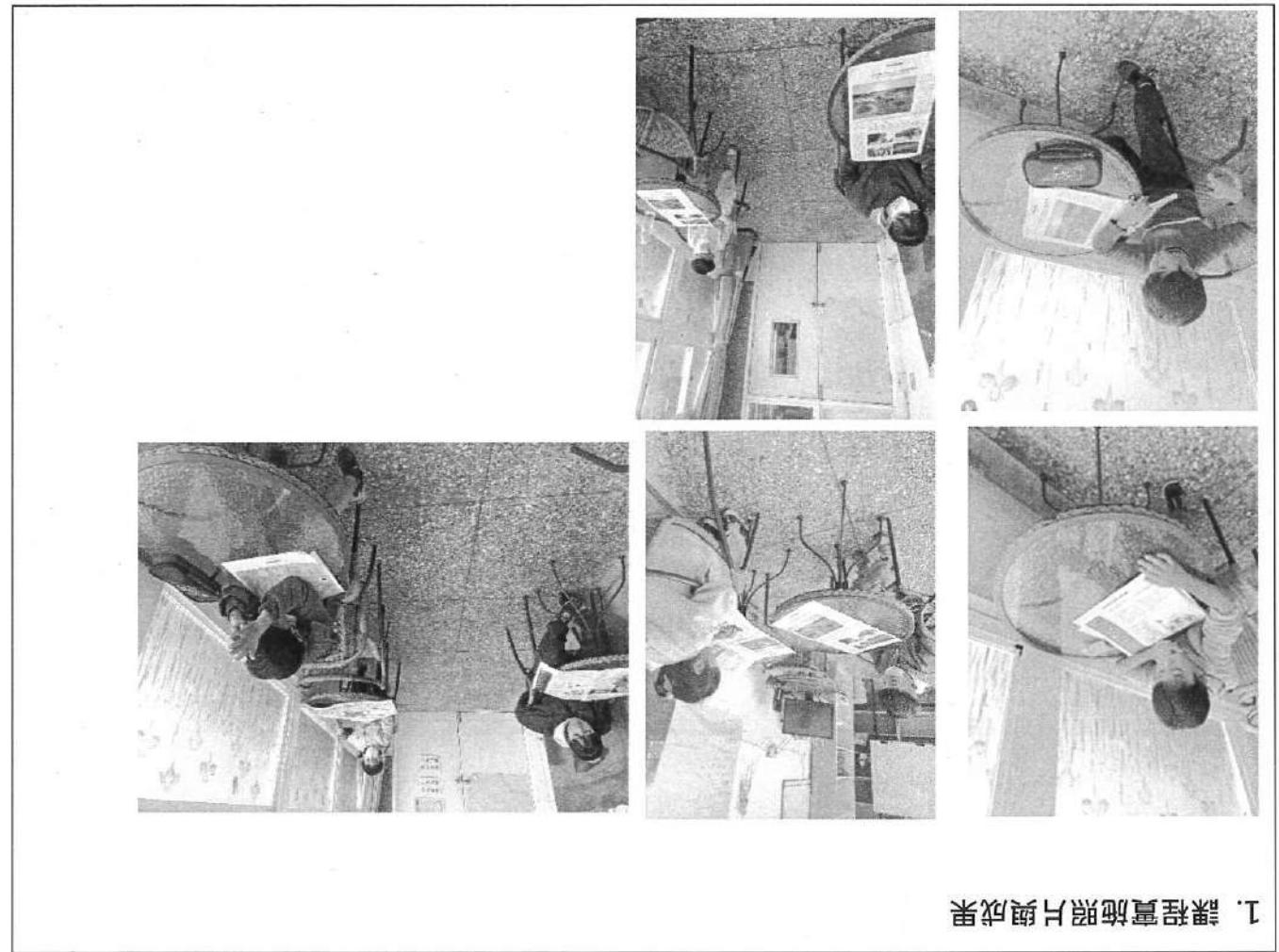
美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市淡水天生國民小學
授課教師	柯藹珍
教師主授科目	彈性課程-班級活動
班級數	2 班(阿美族語課程)
學生總數	4 名(3 年級 3 人，4 年級 1 人)

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀——安妮新聞讀報創作			
報紙使用 期數及頁數	第 5535 期，第 8 頁		文章標題	十狗一人，240 公里荒野
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____			
施作課堂	2	施作總節數	80	教學對象 <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 3-4 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介:	<p>本課程實施在每月的第四周，利用阿美族語課程的彈性時間做施行。讓學生在族語課程之外，學習做讀報閱讀，教師也可以從中學習族語教授學生相關單詞，增加學生的族語單詞量。在安靜的讀報中，學生能透過文字閱讀，加深自己的文字詞彙。108 課綱裡，閱讀素養也是學生必須具備的素養之一，原住民的學生，在學習上呈現比較弱勢的現象，希望藉此計畫能小小提升學生閱讀能力及學習他人逐夢的想法。</p>			



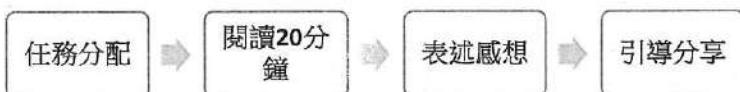
1. 課程實施照片與成果

三、執行內容與反思

1.學習閱讀	2.課程目標：	3.訓練自己的表達的能力
--------	---------	--------------

2. 課堂流程說明

- 1.老師交代任務，翻閱第 8 頁，並請同學唸題目。
- 2.請同學利用 20 分鐘做閱讀。
- 3.請閱讀完畢的學生分享閱讀感想，請同學根據讀報內容開口做自己的想法敘述。
- 4.不敢分享的學生，老師用引導，開放式的方式引導學生做分享。



3. 教學觀察與反思:

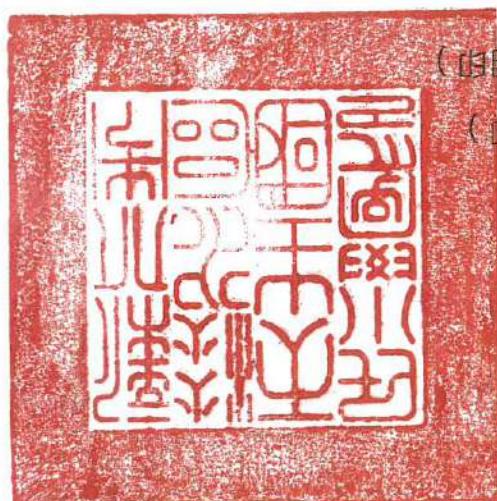
1. 本校學習族語的學生為 1-6 年級，1-2 年級太小，無法做閱讀，且刊物無注音做輔助，教師可以做導讀，讓學生參與。
2. 5-6 年級靜不下，無法做閱讀，且會干擾同學，對於閱讀障礙的學生，讀報不是一個容易的功課。
3. 3-4 年級心性較為穩定，因此以此 2 班作為本次的閱讀對象。

本次的安妮新聞，是第一次做閱讀施作，短時間還看不出成效，潛移默化是可以改變學生的閱讀能力，閱讀是知識重要的來源，能讓學生看見許多的故事及文章。可惜，實行班級人數少，如果人數多，影響力應該很大。

中華民國 114 年 3 月 28 日

聯絡人及電話：林月梅 (02)2805-2695 #811

學校地址：251015 新北市淡水區淡海路72巷26號



雙方合作者對事項內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

※ 立授權回意書人聲明對上述授權之事項有著作用，得為此授權。

得與無。

課程創辦計畫之相關網站，以爭取獎學金之非營利目的授權公開使用，申請學校不
單（總計三學年）於日後直接上傳「美角」生活中的每一課」粉絲專頁或美威獎學金
版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託全國立法院大
同意無償授權 113 學年度第二學期美威獎學金團體計畫之成果報告之使用
柯曉玲

成果報告授權回意書

113 學年度第二學期美威獎學金團體計畫

113 至 115 年美威獎學金團體計畫

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 林立偉 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)

同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：林立偉 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：U122548936

聯絡電話：0987329919

法定代理人：林婉君 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：U221629443

聯絡電話：0987329919

中華民國 114 年 3 月 28 日

國立成功大學「美徵與設計課程創新手事」總計畫團隊 敬上

致謝函）；故建議此處僅為人別識別，得僅取建議函即可。

是身分證字號為第一級身分識別證號，外澳時多有附帶填寫函件（銀行業者憑證身分證全碼為電子郵件子帳單據的，需求求對方填具身分證全碼，公司則必須統一編號全碼，然而，身分證號亦為個人資料之一環，特別

要時時要求驗收者驗具其相關證號，主要是重複用來證明驗收者確實是有權簽約之人，所以嚴重的商務契

契，故配合法規的基本規範，故提醒用語為「使用同意」。

是因為肖像的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防盜權而非侵權財產授權的規

定。肖像被收納於民法第 18 條人格權，個人資料保護法則採採「尊重人同意」而非「權利人授權」來行文，

安妮新園影片 安妮互動網站 安妮官方網站 請審酌備事宜



本計畫相關課程紀錄與專章導覽片，請參閱下列 QR Code 內容。

錄。

明書」為團隊徵請專業人士擬定，同意「教育部美徵與設計課程創新手事」使用學童肖
明書」，若有不同意者，學校老師會避免拍攝到教學事。」肖像與個人資料使用同意書
因此在課程實施地點，學校老師會協助學生理解同意書「肖像與個人資料使用同意書

程中，教師將會拍照紀錄，以供未來課程推廣使用。

的總計畫團隊，這次非常榮幸邀請您的孩子參與「美徵智能開發」計畫！在課程實施過
我們是教育部辦公室及藝術教育司委託國立成功大學辦理「美徵與設計課程創新手事」

您好，

肖像與個人資料使用同意書 | 家長說明

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人譚宇 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)

同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：譚宇 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：F133966966

聯絡電話：0987373359 , 0920832201

法定代理人：胡淑婷 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：F225055625

聯絡電話：0987373359

中華民國114年3月29日

國立成功大學「美徵與設計課程創新手事」總計畫團隊 敬上

（請密碼），故建議此處僅為人別識別，得採取連續四碼即可。

是身體字號為第一級身份證號碼，外澳時多有附帶填寫風險（銀行業者預設身分證全碼為電子帳單據的，會要求對方填具身分證全碼，公司則必須統一編號全碼，然而，身分證號亦為個人資料之一環，特別契約時要求輸入其相應證號，主要是使用來證明辦約者確實是有權簽約之人，所以嚴謹的商務契約，故應含法規的基本規範，改換應用語為「使用同意」。

是因為肖像的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防禦性而非積極財產授權的機制，故應收納民法第 18 條人格權，個人資料保護法例來採「尊重人同意」而非「權利人授權」來行文，



本計畫相關課程紀錄與專章導影片，請參閱下列 QR Code 內容。

因此在課程實施前，學校老師協助輔助學生填寫「肖像與個人資料使用同意書」，若有不同意者，學校老師會避免拍攝到教學畫面。「肖像與個人資料使用同意書」，為圖像傳真需求人士擬定，同意「教育部美徵與設計課程創新手事」使用學生肖像。

課程中，教師將會拍照記錄，以供未來課程推廣使用。
我的總計畫，這次非常榮幸邀請您的孩子參與「美徵智能跟蹤」計畫！在課程實施過程中，教育部計畫培育及藝術教育司委託國立成功大學辦理「美徵與設計課程創新手事」

您好，

肖像與個人資料使用同意書 | 家長說明

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人林宜謙 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)

同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：林宜謙 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：M12346678

聯絡電話：0938118216

法定代理人：林宜謙 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：7753

聯絡電話：0938118216

中華民國114年4月1日

國立成功大學「美徵與設計課程創辦計畫」總計畫團隊 教上

鏡密碼），故建議此應用需由人別識別，得採取連續四碼即可。

是身分證字號為第一級身份識全碼，外澳時多有附帶攝影圖臉（銀行業者頭部身份證全碼為電子帳單解約，會要求對方填具身份證全碼，公司則必填統一編號全碼，然而，身份證號亦為個人資料之一環，特別能夠時要求繳納者填具其相關證號，主要是爭取用來證明繳納者確實是有權簽約之人，所以最強的商務契約，即身分證、護照及學號皆可作為人別識別，採取連續四碼有助於減輕因資守義的尊嚴責任。原則上，獨立

※ 開始身分證、護照及學號皆可作為人別識別，採取連續四碼有助於減輕因資守義的尊嚴責任。原則上，獨立

※ 配合台灣的基本規範，改採繩用語為「使用同意」。

是因為台灣的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防禦而非積極財產授權的機制，且依據民法第 18 條人格權，個人資料保護法例來探「尊重人同意」而非「權利人授權」來行文，



本計畫相關課程紀錄與調查圖片，請參閱下列 QR Code 內容。

像。

因此在課程實施前，學校老師會協助學生瞭解「身徵與個人資料使用同意書」，並圈出重點，回意「教育部美徵與設計課程創辦計畫」使用學生同意書」。

課程中，教師將會拍照紀錄，以供未來課程推廣使用。

我們是教育部所資培育及藝術教育司委託國立成功大學辦理「美徵與設計課程創辦計畫」的總計畫團隊，這次非常榮幸邀請您的孩子參與「美徵智能關鍵」計畫！在課程實施過程中，

您好！

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 王允菲 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)

同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：王允菲 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：✓221925867

聯絡電話：0965-801932

法定代理人：王郁晴 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：✓21580359

聯絡電話：0965-801932

中華民國 114 年 4 月 1 日

圖立成功大學「美威與設計課程創新手」總計畫團隊 教上

（簡單易懂），故建議此處僅為人別識別，得採取連續四碼即可。

是身分證字號為第一級身份證全碼，外澳時多有附帶指揮圖像（銀行業者現設身分證全碼為電子憑單號碼，需要求對方填具身分證全碼，公司則必填統一編號全碼，然而，身分證號亦為個人資料之一環，特別契約時要求輸入其相應證號，主要是事後用來證明證件是有權能的之人，所以最難的商務契約，故分配身分證、護照及學號皆可作為人別識別，僅取連續四碼有助於減輕因資守護的複雜責任。原則上，建立

※ 身分證的基本資訊，改採通用語為「使用回憶」。

是因為身分證的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防禦權而非積極財產授權的機

※ 身分證被收納於民法第 18 條人格權，個人資料保護法例來探「尊重人回憶」而非「權利人授權」來行文，

安妮斯圖影片
安妮互動網站
計畫說明書



本計畫相關課程紀錄與實驗影片，請參閱下列 QR Code 內容。

像。

明書」為團隊成員所簽署，同意「教育部美威與設計課程創新手」使用學生資料，若有不同意見者，學校老師會避免拍攝到教學場景。「身像與個人資料使用回憶聲明書」，因此在課程實施前，學校老師會協助轉知學生家長簽署「身像與個人資料使用回憶聲明書」，這次非常幸運地請您的孩子參與「美威智能圖像」計畫！在課程實施過程中，教育將會拍照記錄，以供未來課程推廣使用。

我們是教育部計畫培育及藝術教育可委託圖立成功大學辦理「美威與設計課程創新手」的總計畫團隊，這次非常幸運地請您的孩子參與「美威智能圖像」計畫！在課程實施過程中，教育將會拍照記錄，以供未來課程推廣使用。

您好，

身像與個人資料使用回憶聲明書 | 家長說明