

成果報告書

執行教師： 蔡歆怡 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	淡海國小
授課教師	蔡歆怡
教師主授科目	國語、數學、綜合
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 25 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	如果我是冰山：從行為到理解的性平闖關				
報紙使用 期數及頁數	第 17 期，第 6-7 頁		文章標題	如果我是一座冰山	
課程融入 議題	☒ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☒ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	綜合課	施作總節數	4	教學對象	☒ 國民小學 六 年級 ☐ 國民中學 年級 ☐ 高級中學 年級 ☐ 職業學校 年級
1. 課程活動簡介 以「冰山理論」為主軸，引導學生覺察自己行為背後的情緒、觀點與需求，並結合性別平等教育的核心概念，設計成引導式闖關活動。透過活動讓學生理解他人行為背後可能藏有不同的生命經驗與情緒，進而發展同理與尊重的態度。					
2. 課程目標 (1)透過藝術與創作方式展現內在世界，發展自我表達與同理心。 (2)透過性平教育議題融入情緒覺察活動，增加學生的參與感與同理心。 (3)透過闖關活動融入媒體識讀，能讓學生尊重他人展現自我的主體性。					

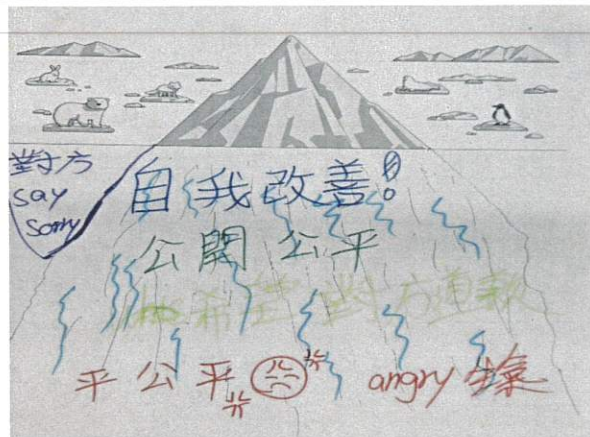
三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



閱讀安妮新聞

認識「自我」主題探討



「如果我是一座冰山創作」



性平闖關手冊

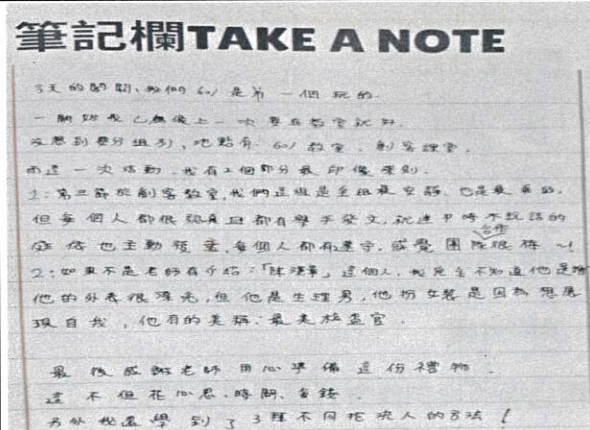


「不一樣，也很好」

尊重他人展現自我的主體性

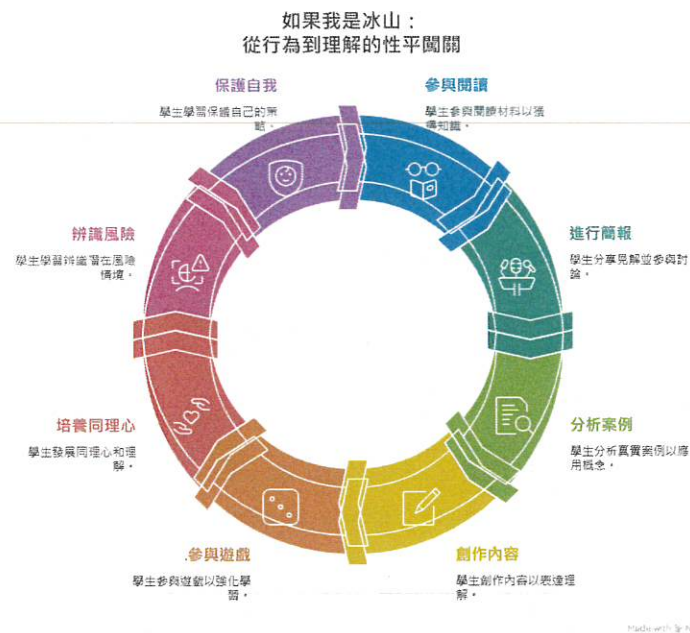


學生回饋



學生回饋

2. 課堂流程說明



一、引起動機：閱讀安妮新聞，以認識自我開場，配合晨光全校共讀時間。

二、以簡報介紹「冰山理論」開場，學生回應「鐵達尼號事件」作為理解的開端。

三、引導學生從實例辨識行為背後的層次。

四、完成「冰山覺察創作」學習單

1.我是冰山大偵探：探索自我外在行為背後的情緒、觀點與需求。

2.冰山七層次：

①行為：我做了什麼？

②感受的感受：我自己的情緒有什麼感覺？

③感受：我當下有什麼情緒？

④觀點：我如果看待這件事？

⑤期待：我希望什麼事發生？

⑥需求：後有真正想要什麼？

⑦自我：我如何看待自己

3.完成自我理解任務：

①先完成表格填寫

②再轉換成圖畫方式，創作我的冰山世界

4、小組互相分享，說出「我原來不知道你心裡是這樣想的！」，深化同理與自我理解。

五、性平闖關

1、進行方式

- ①總共有四關(圖案如上)，請先解謎地點再到各關集合。
- ②依照自己的抽籤分配，於時間內前往各關場地。
- ③學生帶著手冊，於各關任務結束後進行核章
- ④跑完後回到總關各組加總點數，點數最多組別榮獲「平權智慧王」。

2、各關內容說明：

名稱	活動內容	目標
第一關身體紅綠燈	1.澄清第二性徵的迷思概念。 2.以「黏黏口香糖」活動進行身體界線的感知練習。 3.活動後思考個人身體的紅綠燈區。 4.性騷擾防治宣導。	1.了解自己身體發展的迷思
第二關天黑請睜眼	1.在我們熟悉的環境當中也有可能存在中許多的風險，當我們察覺怪怪的時候一定要盡速離開，保護自己！ 2.我們要尊重別人的身體，也要尊重自己的身體。只要不舒服，我們就要勇敢地說「不」。	1.透過井字棋遊戲的方式，使學生瞭解關於風險情境的觀念及澄清迷思。 2.透過情境模擬與討論的方式，讓學生判別風險危機情境及因應之道。
第三關不一樣也很好	1.使用 ipad 完成目標人物的性別密碼搜查。 2.認識多元性別的人們，能擴展我們所認知的性別世界，讓我們無論自己的性別認同、性	1.透過遊戲互動，能瞭解每個人有多元的面向，進而尊重多元性別。 2.性別認同、性傾向無從判斷，除非當事人自己願意讓你知道。

	傾向，都能夠溫柔的對待每一個人。	3.性別認同與性傾向由當事人自己表明為主。 4.他人或媒體無權以主觀或大眾的臆測評斷。
第四關螢幕的背後是	1.討論網路使用優缺點。 2.情境風險討論、辨識。 3.拒絕金句練習。 4.完成指定情境演練過關。	1.透過情境討論，辨識約會情境的風險與因應措施。 2.透過複誦與實際演練，促進學生熟悉面對不適當行為的拒絕技巧。 3.透過教學，使學生習得約會暴力、散佈性私密影像的樣態與保護措施。

3.教師總結並連結性別平等概念：行為背後可能有許多「被看不見的故事」，我們要學會不輕易標籤他人，也要尊重每個人的獨特性與感受。

3. 教學觀察

(1)學習成果與學生回饋：

學生普遍能理解冰山理論的七個層次，並能套用在真實情境中思考。

(2)在「性平冰山情境卡」的分析中，學生能指出行為背後的多種可能性，並願意分享自己曾被誤解或誤會他人的經驗。

(3)學生在創作自己的冰山時表現出高度投入與創造力，許多作品呈現內心掙扎、需求與希望，教師也能更深入了解學生心理狀態。

4 教學反思：

(1)將性平教育議題融入情緒覺察活動，能降低抽象理論的理解難度，增加學生的參與感與同理心。

(2)可加入更多情境劇或即時回饋機制，幫助學生更具體表達內心想法。

(3)結合班級經營與輔導活動，建立學生之間持續的理解與尊重文化。