

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣蘭嶼鄉朗島國小

執行教師： 楊茵庭 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣蘭嶼鄉朗島國小
授課教師	楊茵庭
教師主授科目	社會、綜合
班級數	1 班
學生總數	5 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	打敗選擇困難症				
報紙使用 期數及頁數	第 18 期 · 第 6~7 頁		文章標題	選擇難?不難?	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂	綜合	施作總節數	6	教學對象	☒ 國民小學 5 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

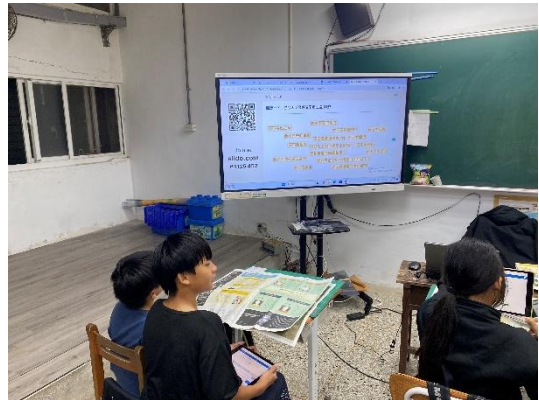
每天我們都在數以萬計的事情當中選擇，有些事情很容易就有了方向，但有的事情卻是需要慎重且長時間衡量才有辦法做決定。小學生的生活小至早餐吃什麼，大至要參加什麼比賽、社團等，對每一位小朋友來說都是需要好好的思考呢！首先先探討學生日常裡哪些事情需要想一想，接著分組訪問，最後讓他們嘗試訪問校內師長，讓彼此都能「感同身受」彼此的「選擇困難症」唷！

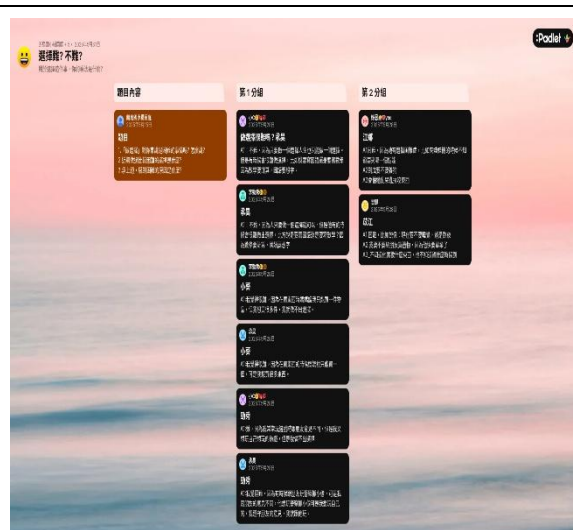
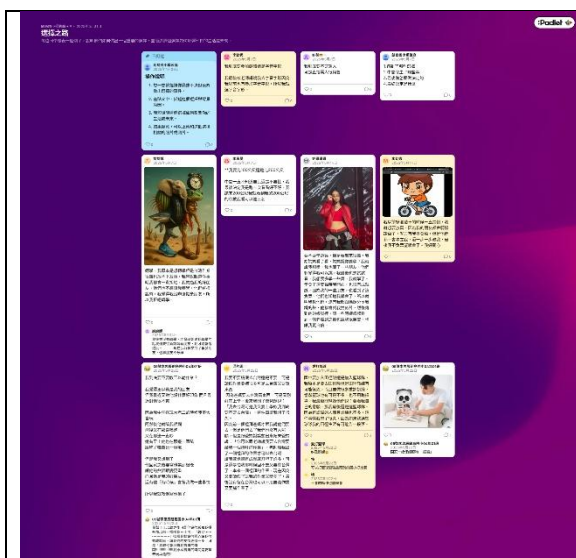
2. 課程目標 (條列式)

- (1)引導學生認識日常生活中的選擇情境。
- (2)培養學生表達自己選擇理由的能力。
- (3)透過同儕分享，理解他人選擇的多樣性。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)





2. 課堂流程說明

(1)導讀安妮新聞「關於選擇的提問」，並請學生在 slido 寫下最近做了哪些選擇？以及哪一項選擇對你來說特別困難？為什麼？最後請每位學生簡單分享，其中有幾個分享真的讓老師啼笑皆非呢！另有幾個分享會讓老師更知道高年級小孩目前比較在乎的問題面向是什麼。



回想一下，你今天或最近做了哪些選擇吧？

Wordcloud Poll 42 responses 4 participants

Share

要不要把蚊子吃掉 要不要睡覺 要不要去吃飯
要不要發瘋 要穿黑色的鞋子還是白色的鞋子？ 要不要甲甲咖哩飯
要不要剪頭髮 要跑步還是騎腳踏車？ 要不要買早餐吃
要不要開燈 這節是上綜合還是上數學？ 要不要跟朋友玩
要玩遊戲還是要打籃球 要不要賴床 要罵髒話？還是不要罵髒話
要吹牛B還是不要吹 要不要買籃球？ 要去農會還是去711
要摸狗還是不要摸 要不要買東西 要買麵還是買熟狗？
要不要買卡 要吃黑胡椒麵還是義大利麵？ 要不要上廁所
要不要跟爸爸去台灣還是留在蘭嶼

(2) 分成兩組，一組兩人、一組三人，以安妮新聞報紙的三項問題互相訪問並記錄，讓學生練習從對方的分享當中追問自己好奇或不太理解之處，並從回饋當中可理解彼此在生活中遇到的難題跟思考方向為何。

訪問題目：

Q1. 「做選擇」對你來說是困難的事嗎？怎麼說？

Q2. 近期做過比較困難的選擇是什麼？

Q3. 承上題，感到困難的原因？

(3) 找校內其他教師訪問，練習題目與安妮新聞類似，但學生訪談過程中要錄音，並自行整理成逐字稿後，從逐字稿內容擷取重點，最後仿照安妮新聞排版成一篇報章。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

(1) 在舉出自己最近有做出哪些選擇時，學生思考會比較侷限，對於生活的感受力弱，但舉例後反而學生都只會分享老師舉的例子，變成說會有點不知道該如何下手，才能讓學生能夠多舉更多元的例子。

(2) 在分組訪談的活動，可以從中讓學生練習聆聽他人說話，並且要看著對方，訪談做成紀錄時要讓對方看一下自己理解的是否有錯誤，讓被訪談者感覺到被尊重、被重視，期望對於學生人際互動能夠有具體的正面效益。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

_____同意無償將 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：_____（請用印）

立同意書人姓名：_____（請用印）（教案撰寫教師）

學校地址：_____

聯絡人及電話：_____

中華民國____年____月____日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人_____ (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：_____ (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：_____

聯絡電話：_____

法定代理人：_____ (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：_____

聯絡電話：_____

中華民國____年____月____日

肖像與個人資料使用同意聲明書 | 家長說明

您好，

我們是教育部師資培育及藝術教育司委託國立成功大學辦理「美感與設計課程創新計畫」的總計畫團隊，這次非常榮幸邀請您的孩子參與「美感智能閱讀」計畫！在課程實施過程中，教師將會拍照紀錄，以供未來課程推廣使用。

因此在課程實施前，學校老師會協助轉知學童與家長填寫「肖像與個人資料使用同意聲明書」，若有不同意者，學校老師會避免拍攝到該學童。「肖像與個人資料使用同意聲明書」為團隊邀請專業人士擬定，同意「教育部美感與設計課程創新計畫」使用學童肖像。

本計畫相關課程紀錄與推廣宣傳影片，請參閱下列 QR Code 內容。



安妮新聞影片



安妮互動網站



計畫官方網站



臉書粉絲專頁

- ※ 肖像權被收納於民法第 18 條人格權，個人資料保護法例來採「當事人同意」而非「權利人授權」來行文，是因為肖像的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防禦權而非積極財產授權的概念，故配合法規的基本預設，改授權用語為「使用同意」。
- ※ 關於身份證、護照及學號皆可作為人別識別，僅取連續四碼有助於減輕個資守護的蒐集責任。原則上，締立契約時要求締約者謄具其相關證號，主要是事後用來證明締約者確實是有權締約之人，所以嚴謹的商務契約，會要求對方填具身份證號全碼，公司則必填統一編號全碼，然而，身份證號亦為個人資料之一環，特別是身份證字號為第一級身份識別證號，外洩時多有附帶損害風險（銀行業者預設身份證全碼為電子帳單解鎖密碼），故建議此處僅為人別識別，得僅取連續四碼即可。

國立成功大學「美感與設計課程創新計畫」總計畫團隊 敬上