

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣卑南鄉利嘉國民小學

執行教師： 陳佳淇 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣卑南鄉利嘉國民小學
授課教師	陳佳淇
教師主授科目	國語.數學.生活
班級數	6 班
學生總數	59 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	夢想啟程：閱讀安妮，築夢未來				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期， 第 2.3.4.6.7.11 頁		文章標題	設立目標,只有你做得到 沒想到.....他們是這樣踏出第一步 內外並行-探索自己的天賦 夢想公寓 前路迂迴-我仍看到機會 重要的是什麼？還有什麼選擇？	
課程融入 議題	■ 性別平等教育 □ 原住民族教育 ■ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育 ■ 閱讀素養教育 ■ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 □ 家庭教育 □ 品德教育 ■ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他_____				
施作課堂	彈性	施作總節數	8	教學對象	■ 國民小學 1~6 年級 □ 國民中學_____年級 □ 高級中學_____年級 □ 職業學校_____年級
課程活動簡介 本校推行「安妮新聞課程」與「美感智能閱讀」作為全校性的閱讀活動主軸，旨在提升學生的閱讀素養與媒體識讀能力，並培養其審美判斷與思辨能力。為確保活動順利實施，首先舉辦教師研習，向全體教師詳盡說明課程理念、實施方式與教學資源，協助教師充分理解並融入日常教學。					

接續進行全校性統一解說活動，讓全體學生了解課程內容與學習目標，營造共同參與的學習氛圍。各班教師依照教學指引，帶領學生閱讀報導、討論議題並完成學習單，透過引導與分享，激發學生對閱讀與思辨的興趣。

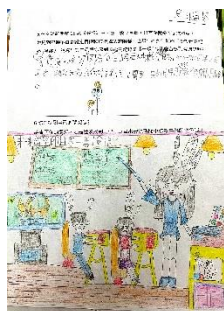
最後舉辦「優秀學習單徵選與頒獎活動」，由各班推薦表現優異的學習單進行評比，公開表揚優秀學生，提升學生學習動機與成就感。本課程透過教師專業引導與學生實作參與，成功在校園中推動閱讀風氣，並強化語文、藝術與社會領域素養的整合學習。

3. 課程目標（條列式）

1. **提升學生閱讀素養**：培養學生理解與分析多元文本的能力，強化基礎語文能力。
2. **增進媒體識讀能力**：引導學生認識新聞結構、分析觀點與資訊來源，建立正確的媒體判讀能力。
4. **培養美感與創意思維**：透過美感智能的閱讀活動，培養學生對圖像、版面與內容的整體感知與審美能力。
5. **強化批判思考與表達能力**：鼓勵學生針對新聞內容提出見解，並以清晰的邏輯表達個人觀點。
6. **促進教師專業成長**：透過教師研習與教學實踐，增進教師在素養導向閱讀教學上的專業知能，並能熟悉及在班級上善用安妮新聞。
7. **建立全校共讀氛圍**：透過統一課程實施與學習單活動，營造師生共同參與的閱讀文化。
8. **激發學生學習動機與榮譽感**：辦理優秀學習單徵選與頒獎活動，肯定學生學習成果，增強學習自信。
9. **整合跨領域素養學習**：結合語文、藝術與社會等領域內涵，促進學生多元能力的培養與統整。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)



2. 課堂流程說明

1. 教師研習與課程前導說明

辦理教師研習，向全校教師說明課程理念、教學目標、實施方式與資源運用，協助教師了解課程內容，並統一教學步調與方向。

2. 全校性課程啟動與說明

由學校統一安排時間，進行全校學生的課程啟動與導讀說明，簡介課程內容、活動流程及學習單說明，營造共同參與的學習氛圍。

3. 班級教學實施階段

各班教師依課程設計進行閱讀教學，引導學生閱讀新聞文本或相關內容，並結合美感智能的學習活動，如觀察圖片、討論版面設計、進行主題探究等，最後完成學習單。

4. 優秀學習單徵選與整理

各班教師從學生作品中遴選出表現優良的學習單，送交教學組彙整後展示評選，並由全校師生進行投票。

5. 成果展示與頒獎表揚

透過在公布欄、走廊布展，展示學生優秀作品並公開表揚獲獎學生，激勵學生學習熱情與成就感。

6.課程回饋與成效檢討

課程結束後進行教師回饋與意見收集，檢視教學成效與學生反應，作為日後課程調整與精進的依據。

3. 教學觀察與反思

在推動「安妮新聞課程」與「美感智能閱讀」的全校性閱讀活動過程中，雖然整體實施順利，仍觀察到幾項實務上的挑戰與可改進之處，以下為具體問題、對策與未來教學規劃：

一、 遇到的問題與對策

(一) 教師對課程內容掌握不一

有部分教師初期對課程概念與操作方式不熟悉，導致教學方向略有落差。

☞對策：未來可提供更多教學範例、影片教學或觀課活動，並安排分組交流機會，強化教師間的合作與資源分享。

(二) 學生閱讀理解與表達能力落差大

不同年級或班級的學生在閱讀新聞文本時出現理解困難，甚至無法完整表達觀點。

☞對策：課程可依年段調整難易度，或設計階段性引導問題，循序漸進提升學生思辨與表達能力。

(三) 學習單書寫流於表面，創意不足

部分學生完成學習單時僅簡單敘述，缺乏深入思考或個人觀點。

☞對策：增加討論活動與同儕分享，讓學生從交流中獲得靈感；亦可提供優秀範例供參考，提高作品品質。

(四) 班級時間安排有限，影響教學節奏

由於課程需納入原有課程中實施，部分教師反映授課時間不足。

☞對策：可將課程模組化，彈性納入語文、藝術或綜合課程中，並提供建議教學時程表，協助教師規劃教學流程。

二、未來的教學規劃與建議

- 強化教師社群共備機制：定期舉辦備課或成果分享會議，促進跨學年合作，累積可持續發展的教學資源。

- 建立學生作品檔案庫：蒐集各年級優秀學習單與作品，作為後續教學參考與推廣素材。
 - 拓展閱讀文本與主題：未來可搭配更多主題式新聞（如環保、科技、人權等），讓學生閱讀更具深度與多元視角。
-

整體而言，本課程已成功營造校園閱讀氛圍，未來透過持續優化與創新實施策略，將能更有效促進學生閱讀、表達與美感素養的整合發展，期待能漸漸帶動起全校師生閱讀安妮新聞的好風氣。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

陳佳淇

同意無償將 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：臺東縣利嘉國小  (請用印)

立同意書人姓名：陳佳淇 (請用印) (教案撰寫教師)


學校地址：臺東縣卑南鄉利嘉村666號

聯絡人及電話：陳佳淇 0929086128

中華民國 114 年 2 月 14 日