

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 慈濟大學附屬高級中學附設國民小學部

執行教師： 何佳霖 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	慈濟大學附屬高級中學附設國民小學部
授課教師	何佳霖
教師主授科目	特殊需求課程-社會技巧
班級數	1 班
學生總數	2~3 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀—安妮新聞讀報創作				
報紙使用 期數及頁數	第 10 期， 第 1、2、6、7 頁	文章標題	腦筋急轉彎		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
施作課堂		施作總節數	5	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學三、五年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

對自閉症的孩子來說，情緒的理解是困難的，然而當資優特質同時存在於自閉症學生身上時，卻又能知道這些情緒名詞的用法，因此引導起來不容易。

透過課程，希望學生可以多察覺自己在各種情境事件中的情緒感受及身體狀態，將自己的狀態用語言說出具體的樣貌，進而推論在不同情境下人們可能會有的情緒反映，幫助特教生能更融入人群、適應社會。

2. 課程目標

- (1) 用多元角度看待事情
- (2) 覺察並能說出自己的情緒及身體反應
- (3) 能使用適當方式抒發自己的情緒

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

113學年第二學期慈大附中國小部 資源班學習單 社會技巧課程
安妮新聞-腦筋急轉彎 年級：303 姓名：



情緒察覺回憶錄

看著基本情緒圖鑑，回想自己最近(一個星期內)感一種情緒，並將當時發生的事件、你當下的表情與生理以及隨之而來的行為表現寫下來、畫下來。

- 事件：外公婆來我家
- 情緒：興奮、驚訝
- 當下的表情：笑臉滿面
- 當下的生理反應(身體感受)：心情高漲
- 隨之而來的行為表現：跳起

把你當時的心情、感受畫出來吧！



113學年第二學期慈大附中國小部 資源班學習單 社會技巧課程
安妮新聞-腦筋急轉彎 年級：五 姓名：



情緒察覺回憶錄

看著基本情緒圖鑑，回想自己最近(一個星期內)感一種情緒，並將當時發生的事件、你當下的表情與生理以及隨之而來的行為表現寫下來、畫下來。

- 事件：去沒去過的店吃午餐發現餐點很合
- 情緒：快樂、幸福
- 當下的表情：😊
- 當下的生理反應(身體感受)：肚子吃.....(舒服)
- 隨之而來的行為表現：吃光

把你當時的心情、感受畫出來吧！



2. 課堂流程說明

一、引起動機

1. 觀察本期安琪報紙封面，學生分享看到的內容(以下為部分擷取的對話)。

學生 A：右上方有一隻狗。

學生 B：從另一邊看是一個在吹泡泡的人。

學生 A：左邊有一個眼珠。

學生 B：那看起來像個背包。

2. 老師小結：「這張封面圖片裡，有很多畫面，從這邊看和從那邊看，會看到完全不同的東西。我們的生活裡也經常會出現，從不同角度看事情，會有不同的想法和感受，今天，我們就要來認識情緒，並且練習用多元角度看事情，把事情往正向思考，讓心情變好、變輕鬆。」

二、發展活動

〈活動一〉閱讀情緒圖鑑，了解基本情緒。(使用安妮新聞 p.2)

〈活動二〉分享自己近期的情緒，聆聽他人的故事。(使用安妮新聞 p.2)

〈活動三〉分辨正負向情緒，思考情緒強度。(使用親子天下情緒寶盒)

〈活動四〉看圖說情緒。(使用安妮新聞 p.6、7) (以下部分擷取的學生發言)

學生：(4-2-杯狀物)看起來像獎盃，我會覺得很**快樂**。

學生：(3-2-起司)他上面有很多洞，讓人感覺很**困惑**。

學生：(2-1-槍)他讓人感覺**沉重、緊張**，電影裡看到槍都是這種氣氛。

學生：(2-1-槍)這讓我想到運動比賽的槍響，讓人感覺**興奮**。

三、綜合活動

〈活動一〉製作自己的情緒小卡

1. 準備材料：粉彩、圖畫紙、美工刀、膠帶、定型噴霧、回收紙

2. 引導學生回想當天早上心情，挑選 5 個適合的顏色。

3. 將粉彩刮成粉末到回收紙上，用手指沾取粉末。

4.用沾取粉末的手，在圖畫紙上畫圈塗抹，感受不同力道所產生的觸感及顏色變化。

5.找一個圓(或多個圓)，在圓上畫出笑臉。

〈活動二〉心情特攻隊(桌遊)

心心相印：輪流抽牌，說出牌上的情緒感受會出現在什麼樣的情境，讓大家猜一猜，並在公布牌卡後進行討論。(以下部分擷取學生發言)

卡片 1-輕鬆：當你覺得做某件事情很容易(學生 C)→輕鬆(學生 A、B)

卡片 2-自卑：考試考不好的時候(學生 B)→自卑(學生 C)→焦慮(學生 A)。

師：自卑的原因是什麼?生：覺得自己好爛。師：焦慮的原因是什

麼?生：擔心成績被其他人看到。師問學生 B：你同意「考試考不好的時候」會有焦慮的情緒嗎？

3. 教學觀察與反思

在製作心情小卡的時候，一開始引導得太結構化，導致學生在創作時覺得很困難。其實後來反思，情緒就是當下的感受，顏色與情緒沒有一定的標準答案，更不需要多好的創作技巧來表達感受，可以用更輕鬆的方式讓孩子感覺自己當下的情緒進行創作，很慶幸當初選用的媒材是粉彩，透過粉彩老師的引導，補足我在前面引導時的不足。粉彩很適合做情緒抒發的媒材來使用。

感受情緒是需要長時間練習的，短短 5 堂課能帶給孩子的東西很有限，希望當作一個情緒啟蒙的種子。未來若再規劃相關課程的時候，會想要再將時間拉長，安排更多不同的媒材來讓孩子感受情緒，分享感受。