113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：　教育部　　師資培育及藝術教育司

執行單位：　新北市實踐國小

執行教師：　蔡佩蓉 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市板橋區實踐國小
授課教師	蔡佩蓉老師
教師主授科目	創造力課程
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 26 名學生

二、課程概要與目標

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="5">顛究生活：從色彩感知到空間創作</td></tr>
<tr><td>報紙使用
期數及頁數</td><td colspan="2">第 5 期，第 4-7 頁</td><td>文章標題</td><td colspan="2">色彩可以改變空間</td></tr>
<tr><td>課程融入
議題</td><td colspan="5">□ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育
□ 閱讀素養教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育
□ 能源教育 □ 家庭教育 □ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育
□ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育
■ 無特定議題 □ 其他_____</td></tr>
<tr><td>施作課堂</td><td>3 節</td><td>施作總節數</td><td>6 節</td><td>教學對象</td><td>■ 國民小學 六 年級
□ 國民中學_____年級
□ 高級中學_____年級
□ 職業學校_____年級</td></tr>
<tr><td colspan="6">1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）
本課程以「色彩」為核心主題，透過課程活動來引導學生思考與培養色彩敏覺力。第一堂課透過「色彩浴（Color Bath）」活動，帶領學生用心感受日常生活中的色彩氛圍，並結合九組色彩概念進行閱讀與討論，分享自己對不同色彩的喜好與感受。第二堂課以學生喜愛的色彩為基礎進行分組，從環境中尋找與主題色相關的人與物，透過拍照記錄與討論，引導學生觀察並思考色彩與人、物、空間之間的關聯與設計理念。第三堂課則讓學生運用創作實作的方式設計屬於自己的房間色彩，並透過「黑青 APP」將作品立體化，進一步想像並分享未來理想空間的樣貌，啟發學生對色彩與生活美感的認識與表達。</td></tr>
</table>

2. 課程目標

1. 學生能說出自己對色彩的感受，並能觀察生活中色彩的運用。
2. 學生能練習關注周遭生活的色彩，提升對色彩的敏銳度和鑑賞能力。
3. 學生能將色彩進行和諧、對比的顏色搭配，提升自我審美和配色的能力。
4. 透過設計未來房間的課程引導學生運用色彩創作，表達個人風格與未來想像。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

讓孩子先閱讀刊物的內容，分享自己其中有興趣的主題。

以文章中所提到的主題顏色與概念進行討論，讓孩子們分享自己對於這九種顏色的感受。

讓學生依據自己喜好顏色進行分組，各組選擇一個主題色作為觀察主題，從生活週遭的環境尋找主題色的相關人、物。

學生們運用平板紀錄主題色的觀察，並分享這些色彩在生活日常所呈現的姿態與不同的感受。

運用 06 頁的〈畫一畫，設計自己的房間〉建構屬於自己的空間色彩，著色後再次透過「黑青 APP」欣賞自己設計的房間，並分享自己對於未來房間設計的想像與想法。

2. 課堂流程說明

第一堂課透過「色彩浴(Color bath)」引導學生以敏覺力來觀察生活周遭的色彩與感受，並配合第 4 頁的九組色彩概念的內容閱讀，與學生討論分享自己對於這九組色彩的喜好與感覺。

第二堂課讓學生們以自己喜歡的顏色進行分組，各組選擇一個主題色作為觀察主題，從生活週遭的環境尋找主題色的相關人與物，使用平板拍照記錄，同時也引導學生們觀察主題色在生活日常中所呈現的姿態與帶來的不同感受，思考：「為什麼這些人、物要用這個主題色? 假如可以改變，你會選擇使用這個主題色嗎?」，引導學生思考色彩與人、物、空間的設計感。

第三堂運用第 6 頁的〈畫一畫，設計自己的房間〉，讓學生來建構屬於自己的空間色彩，畫完後使用「黑青 APP」讓孩子看見立體房間，欣賞自己設計的房間與色彩，並讓大家一起想一想自己喜歡的房間樣式，分享自己對於未來房間設計的想像與想法。

3. 教學觀察與反思

孩子們目前的生活經驗中較少閱讀報紙刊物，在課堂中一發下《安妮新聞》就非常吸引他們的目光，因此在課堂中或討論時常會有孩子忘情地閱讀其他內容，在未來規劃課程活動引導時可能需要提醒與規範。

高年級的孩子們對於可以設計自己的房間有很多的想像與創意，他們也嘗試自己畫了平面設計圖來分享想法，若未來可以結合 APP 的運用，讓他們的設計也能像使用「黑青 APP」一樣可以看見自己所設計的立體房間，相信看到更多孩子們的想法與創意之展現。