113至115年美感與設計課程創新計畫

113學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部師資培育及藝術教育司

執行單位: 桃園市立觀音高級中學

執行教師: 陳彥瑋 教師

目錄

1、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

2、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立觀音高級中學
授課教師	陳彥瑋
教師主授科目	藝術與科技、專題實作
實際授課班級數	授課2班
實際教授學生總數	67

二、課程概要與目標

課程名稱	**讓我們一起好好說話**		
報紙使用期數及頁數	第 聆聽特刊 期， 第 2 頁	**文章標題**	溝通的魔法 「好好說話」是需要練習的
課程融入議題	□ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育 ■ 閱讀素養教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 □ 家庭教育 ■ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他 _____		

施作課堂	1	施作總節數	2	教學對象	□ 國民小學___年級 □ 國民中學___年級 □ 高級中學___年級 ■ 職業學校_一_年級

1. 課程活動簡介

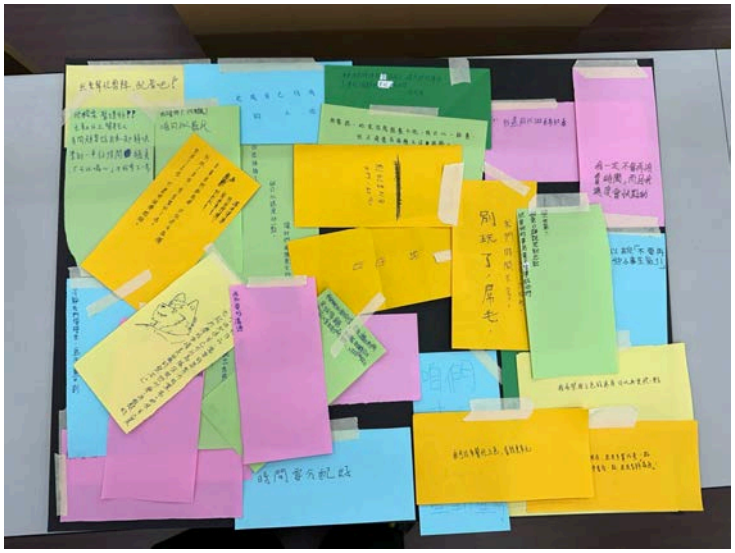
本活動設計給高一高職學生，作為他們第一次完成小組動畫專題後的收束課程。學生們在過去幾週歷經了團隊分工、角色設計、動畫製作到成果發表，學習到基礎的動畫技術與團隊合作的實務經驗。然而，合作的過程中最需要被看見與強化的，往往是「溝通」與「團隊意識」的養成。因此，這堂課以《安妮新聞》的文章〈好好說話是需要練習的〉為輔助教具，引導學生回顧在團隊中的表達與傾聽經驗。透過閱讀、討論與紙條練習，學生能重新意識到：說話不只是傳達意見，更是讓團隊彼此支持、成就彼此的關鍵行動。活動最後，學生也會透過撰寫欣賞單與自我反思問卷，肯定自己的成長、看見同儕的優點，為未來的合作累積更成熟的團隊素養。

2. 課程目標

1.協助學生回顧並整理動畫專題製作中的合作與溝通經驗，提升自我省思與表達能力。
2.透過閱讀與討論，讓學生認識「好好說話」在團隊中的重要性，學習正向、具體的溝通方法。
3.培養學生欣賞同儕作品的鑑賞力與回饋力，建立支持與肯定的團隊意識與合作態度。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



閱讀完以後，每人寫一句話作為「我們的班級話語」

2. 課堂流程說明

第一節課｜動畫作品發表與學習單撰寫

1.今天的發表重點與規則，發放學習單

2.小組作品依序發表

第二節課｜「好好說話」溝通練習與團隊反思

1.暖身引導 2.閱讀文章(5 分鐘)3.小組討論(10 分鐘)

4.紙條練習(10 分鐘)5.教師統整(10 分鐘)6.課程收束(10 分鐘)

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

在本次動畫專題發表與「好好說話」課程中觀察到，學生多數能積極投入創作並享受完成作品的成就感，但在小組合作與溝通上仍顯生澀，部分學生習慣用指令或情緒化語氣表達意見，容易引發誤解或摩擦。為此，透過輔以文章閱讀與紙條練習，引導學生自我覺察語言的力量，成效良好，學生能逐步學習給出具體肯定與回饋。未來規劃將在每階段專題中，加入小型的溝通練習或互評，讓「好好說話」成為習慣，而非事後補救，並嘗試將同儕欣賞與自我反思結合數位工具（如即時回饋表單），以提升學生表達與團隊意識，作為後續課程推廣的實施基礎。