

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市龍星國小

執行教師： 傅宓慧 教師

目錄

一. 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二. 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書（如有請附上）

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市龍潭區龍星國小
授課教師	傅宓慧
教師主授科目	人文典藏
實際授課班級數	全校五年級
實際教授學生總數	210 人

二、課程概要與目標

課程名稱	夢想實踐家				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期 (運用線上資源教學)	文章標題	夢想		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂	3	施作總節數	3	教學對象	☒ 國民小學 5 年級 ☐ 國民中學____年級 ☐ 高級中學____年級 ☐ 職業學校____年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

說到夢想，五年級的小孩多半只是空談，但夢想需要深思、也需要努力，藉由共讀安妮新聞，大家一起看看宮崎駿是如何圓夢、以及其他知名人士在夢想與現實的衝突之間又是如何調整。本單元藉由文字閱讀的討論搭配學校真人圖書館講座，最後結合名人傳記的導讀閱讀，讓孩子們看見那些成就夢想的人，即便出身平凡但也因夢想而偉大。

2. 課程目標 (條列式)

- 1、認識安妮新聞
- 2、運用平板認識宮崎駿圓夢的歷程，摘要重點
- 3、閱讀安妮新聞中介紹的其他名人努力的歷程，透過分享討論理解實踐夢想需要努力
- 4、參與真人圖書館演講活動，理解大膽做夢並實踐夢想的歷程
- 5、借閱名人傳記並閱讀並進行摘要筆記

三、執行內容與反思

二年級安妮新聞



教師介紹rethink團隊的作品



教師說明海洋廢物多半是塑膠



教師導讀《



學生繪製環保標語海報



學生繪製環保標語海報



學生繪製環保標語海報

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）

2. 課堂流程說明

- 第一節課：認識安妮新聞

教學目標：讓學生對安妮新聞有初步認識與興趣。

流程：

- 教師提問引導
 - 問學生：「你看過報紙嗎？安妮新聞是什麼樣的報紙？」
 - 教師比較國語日報以及安妮新聞，引發好奇。
- 學生自由閱讀（**MSSR** 方式）
- 分發第 **11~15** 期報紙，讓學生自由選擇一篇文章進行靜靜閱讀。
- 簡短回饋分享
 - 請幾位學生口頭分享剛剛讀到的內容與感想。
 - 教師補充說明安妮新聞的版面與特色。
- 互動學習單操作（**Canva** 或紙本）
 - 學生完成小任務：找出一篇喜歡的報導，寫下主題＋一句摘要＋一個學到的新知。
- 多文本閱讀：教師分享線上版本的安妮新聞讓學生可以有更多閱讀材料。
- 回家任務：一頁分享聊安妮(**15** 分鐘)
- 請學生畫出與文章內容相關的插圖，並寫一篇簡單的讀報心得。

第二節課：夢想達人

- 教師提問引導
 - 問題引導：什麼是夢想？你有夢想嗎？
 - 進行小組討論，讓學生分享自己的夢想，並探討實現夢想需要的努力。

- 介紹安妮新聞的主要內容及其對於夢想的啟發。
- 使用平板展示宮崎駿的故事，並讓學生摘要重點。
- 說明其他名人如何克服挑戰實現夢想。
- 共同討論常見誤解：夢想只需要想像，而不需要行動。

- 多文本延伸：
 - 學生選擇一位名人傳記進行閱讀，並撰寫一篇摘要，描述該名人如何實現自己的夢想。
 - 學生在摘要中提及具體的努力與挑戰。

結尾活動：

- 進行小組分享，讓學生分享他們的摘要及對名人故事的理解。
- 簡短回顧今天所學的重點。

第三節課：真人圖書館-夢想達人

- 參與講座並完成心得

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）學生對於安妮新聞接受度很高，其版面設計兼具美感在閱讀時也輕鬆愉悅，唯網站設計不太上手，動畫影響學習，有時候會找不到需要的文章。另外也因為國小學生在線上閱讀時，仍有筆記摘要的需求，所以網站字體大小的易讀性都會影響學習。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

_____傅宓慧_____同意無償將 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：_____（請用印）

立同意書人姓名：_____傅宓慧_____（請用印）（教案撰寫教師）

學校地址：桃園市龍潭區中正路 269 號

聯絡人及電話：傅宓慧/0913159151

中華民國 114 年 6 月 18 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人傅宓慧（聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許）同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

1. 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
2. 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人： 傅宓慧 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼： 2043

聯絡電話： 0913159151 S

法定代理人：_____（簽字或蓋章）

身份證字號任連續四碼：

聯絡電話：

中華民國_____年____月____日

肖像與個人資料使用同意聲明書 | 家長說明

您好，

我們是教育部師資培育及藝術教育司委託國立成功大學辦理「美感與設計課程創新計畫」的總計畫團隊，這次非常榮幸邀請您的孩子參與「美感智能閱讀」計畫！在課程實施過程中，教師將會拍照紀錄，以供未來課程推廣使用。

因此在課程實施前，學校老師會協助轉知學童與家長填寫「肖像與個人資料使用同意聲明書」，若有不同意者，學校老師會避免拍攝到該學童。「肖像與個人資料使用同意聲明書」為團隊邀請專業人士擬定，同意「教育部美感與設計課程創新計畫」使用學童肖像。

本計畫相關課程紀錄與推廣宣傳影片，請參閱下列 QR Code 內容。



安妮新聞影片



安妮互動網站



計畫官方網站



臉書粉絲專頁

- ※ 肖像權被收納於民法第18條人格權，個人資料保護法例來採「當事人同意」而非「權利人授權」來行文，是因為肖像的使用、姓名的轉引，大致是對人格和隱私的一種尊重，較偏向於防禦權而非積極財產授權的概念，故配合法規的基本預設，改授權用語為「使用同意」。
- ※ 關於身份證、護照及學號皆可作為人別識別，僅取連續四碼有助於減輕個資守護的蒐集責任。原則上，締立契約時要求締約者謄具其相關證號，主要是事後用來證明締約者確實是有權締約之人，所以嚴謹的商務契約，會要求對方填具身份證號全碼，公司則必填統一編號全碼，然而，身份證號亦為個人資料之一環，特別是身份證字號為第一級身份識別證號，外洩時多有附帶損害風險（銀行業者預設身份證全碼為電子帳單解鎖密碼），故建議此處僅為人別識別，得僅取連續四碼即可。

國立成功大學「美感與設計課程創新計畫」總計畫團隊 敬上