113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 新北市中和區復興國民小學

執行教師: 林柏君 老師

目錄

一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標
- 3. 執行內容與反思

二、同意書

- 1. 成果報告授權同意書
- 2. 著作權及肖像權使用授權書(如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市中和區復興國民小學
授課教師	林柏君
教師主授科目	閱讀課程-班級活動
班級數	1 班
學生總數	26 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	美感智能閱讀── 保護海洋減塑總動員				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>7</u> 期 ·	第 <u>1~12</u> 頁	文章標題		整份報紙
課程融入 議題	□ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育 □ 閱讀素養教育 □ 人權教育 ■ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 □ 家庭教育 □ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他				
施作課堂	閱讀課	施作總節數	6	教學對象	■ 國民小學 <u>三</u> 年級 □ 國民中學 年級 □ 高級中學 年級 □ 職業學校 年級

1. 課程活動簡介(300字左右的整體課程介紹)

這學期本校三年級校定閱讀課程,有一單元為「保護海洋減塑總動員」,與本期安妮新聞報第7期「地球護衛隊」的主題課做結合。藉由繪本「塑膠島」、「我們製造的垃圾」、「海龜的願望」的導讀,帶著孩子思考海洋垃圾的來源和危害,知道海洋目前面臨的危機。灌輸孩子減塑能拯救海洋和地球的重要觀念,介紹臺灣與各國為環保盡心盡力的人士,以及生活中的各項物品也能做好回收分類,減少使用塑膠製品,進而帶著孩子做出減塑的行動,並能落實在生活中。

2. 課程目標(條列式)

- 1.透過學習活動,能討論並主動探索,共同發現環境的問題,試著預防與解決。
- 2.能透過交活過程,達成愛護海洋保護自然環境的目標,以展現道德實踐與公民意識的素養。
- 3.期待從生活情境出發,透過多元文本的閱讀與策略引導,讓學生發現問題,思考、討論並提出改變、行動方案,落實於生活中。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張, 如有學生學習回饋可附上。)











2. 課堂流程說明

一、海洋的煩惱(使用安妮報第2、5頁)

【導入】

想一想:生活在海裡的生物,牠們有沒有煩惱呢?牠們面臨了什麼危機?

【開展】海洋垃圾知多少(師生共讀繪本)

- (一)《塑膠島》:藉由動物視角,看見海洋廢棄物問題,並思考如何實行「減塑生活」。
- (二)《我們製造的垃圾》:從食物鏈的角度,了解海洋垃圾的嚴重性及後果。
- (三)《海龜的願望》(線上繪本):透過海龜的視角,體會人與萬物共生共存的情懷,進而同理海洋垃圾對海洋生物帶來的傷害。

【挑戰】思考&討論:

- (一)海洋垃圾的來源有哪些?
- (二)假如我是海洋生物,面對海洋垃圾造成的生存威脅,我想對人類表達怎樣的心聲?

二、減塑救海洋(使用安妮報第3、4頁)

【導入】一秒鐘改變了什麼?

透過繪本《一秒鐘的改變》帶入每一秒鐘積少成多引發了巨大改變。

教師提問:「一秒鐘有多久?」、「一秒鐘可以做哪些事情?」、「一秒鐘可以改變哪些事情?」(讓孩子自由發言,老師適時回應。)

【開展】

■一秒鐘的破壞

- 1. 教師提問:「為什麼一秒鐘·人類有辦法吃掉吃掉 12 頭牛、47 隻豬、66 頭羊、1850 條海水魚、16717 顆蘋果、34455 顆葡萄和 41814 顆雞蛋?」有多少食物是被人們 浪費掉呢?地球可以滿足我們的需求,但無法滿足我們的貪婪。
- 2. 教師提問:「人類一秒鐘製造 160000 個塑膠袋。-分鐘可能製造多少個垃圾袋?一小時可能製造多少個垃圾袋?一天可能製造多少個垃圾袋?」

教師小結:「一秒鐘看似很短· 但是如果每個人都願意花一秒鐘幫助地球·很多事情就會不一樣了!」

■拯救地球的勇士

教師播放《地球戰士》,讓小朋友知道海洋正不斷消失中,但別沮喪,世界各國也有一群戰士正積極努力維護

■各國減塑行動

透過簡報帶領孩子一同思考海洋污染問題及各國減塑作法,透過學習單思考紀錄。

【挑戰】我的減塑行動

教師提問:「我們生活上可以做到哪些減塑?」請和同組夥伴討論,並列在白板上。老師引導可能作法:出門自備環保袋、盡量選擇內用餐點、使用環保餐具、不購買過度包裝的產品、不要購買瓶裝水、與朋友分享減塑方法...

三、落實減塑生活(使用安妮報第9、10頁)

【導入】一週累積多少垃圾?

教師播放《台客劇場》便利人生一週累積多少垃圾?

【開展】減塑由生活做起

教師提問:小朋友知道塑膠的原料是什麼嗎?

教師提問:小朋友知道塑膠袋幾年才能被環境分解嗎?

教師提問:小朋友知道塑膠製品對我們身體的危害嗎?

答:塑料由聚合物與複合添加劑混合製成。含雙酚 A (BPA) 和某些鄰苯二甲酸鹽等塑化物質對人類健康和環境有不利影響。長期接觸塑膠以及其中添加物的潛在後果,以及它對整體生態性的影響,仍存很大的風險。

教師提問:為什麼現在就要減塑?

答:1.拯救海洋與生態。2. 塑膠也會進入人類食物鏈。3. 空氣中也出現微塑膠。4. 生產塑膠持續增加碳排放量。

【挑戰】環保購物

教師帶領全班到家樂福購物,讓學生觀察賣場中陳列的商品包裝,尋找並選購沒有過度包裝的商品,並使用自己攜帶的購物袋。

四、我的減塑宣言(使用安妮報第11、12頁)

【導入】各國這樣減塑過生活

老師提問:德國從 2021 年 7 月起禁止膠餐具、餐盤、攪拌棒、棉花棒...等一次行產品。 買飲料多花一些錢租杯子已成為一種習慣,RECUP 租借杯子相關公司已行之多年。在泰國 Rimping 超市用香蕉葉代替塑膠,包裝魚肉食品。在韓國飲料店、咖啡館禁止提供一次性杯 子,需自備環保杯消費。

【挑戰】宣誓做地球防衛隊

- 1.分組練習·小組成員輪流當宣誓者·舉右手帶領全組宣示·要作一個優秀的地球防衛隊員。
- 2.將小組討論的內容進行發表(舉例)我願做個地球防衛隊·出門自備環保袋·塑膠減量護地球·當個環保文明人。

【總結】與塑膠和平分手吧!

請學生在每天的聯絡簿中寫下自己和家人的減塑行動,期待與塑膠和平分手!

五、作文書寫

與翰林三上國語「寄居蟹找新家」做延伸,帶著學生完成「寄居蟹的心聲」作文 大綱引導如下:

- (一)住在瓶蓋裡的寄居蟹自我介紹,淨灘時差點被撿走...
- (二)海洋生物面臨的生存危機。(漁網纏住、吸管、塑膠袋...)
- (三)希望人類怎麼做。
- (四)感想。希望大家...我自己也能...

3. 教學觀察與反思(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等,可作為課程推廣之參考。)		
安妮報取材多元,補充材料豐富,可作為教學輔助的最佳教材。		
可多介紹臺灣的人物實例,或縮小至各縣市社區、社區,學生較能感同身受。		

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

本本本。 同意無價將 113 學年度第二學期美感智能閱讀計畫之成果報告之 使用版權為教育部所擁有,教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成 功大學(總計畫學校)於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與 設計課程創新計畫之相關網站,以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用,申請學 校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權·得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之、特立此書以資為憑。



中華民國114年6月25日

本人 本人 本人 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用·僅以上課教學與演出過程呈現·及其附屬廣宣展示 為範圍·不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露:
- 3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 陸木白木事	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 1003	
聯絡電話: 0187246 (1)	
法定代理人: 萧 表 娟	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 1434	
聯絡電話: 0987246931	

中華民國八十年二月十日

本人<u>原</u>(聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之尚 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用·僅以上課教學與演出過程呈現·及其附屬廣宣展示 為範圍·不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

賢明人: 秀宝俊幸	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: ロチン	
聯絡電話: >242-5>2/	
法定代理人: 光 技	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼:	_
聯絡電話: 09>8822(15	_

中華民國工工年

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

豐明人: 清雪	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 1357	
聯絡電話: 02-2498393	
法定代理人: → アイザン	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: ンプロン	
聯絡電話: 0916462786	

中華民國 11 7 年 5 月 14 日

本人 《 图 图 《 图 明 人 為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許 》 同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用,僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得治主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

登明人: 全丁呈 変 身份證字號或學號任連續四碼: 0904 聯絡電話: 2905-9774	(本人親簽)
法定代理人: TEAL 9 9份證字號任連續四碼: 2005	(簽字或蓋章)
聯絡電話: <u>オイケア かり シファ</u> 中華民國 (14年 5月14日	



必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 为像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位、唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 王子芸	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 6619	
聯絡電話: 0926686	_
法定代理人: 五 元 安	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 8960	
聯絡電話: ひらんしょうしょよ	== <u>-</u> 6

中華民國 114年 5月 14日

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意· 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人·得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的·於必要範圍內·拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示、視為聲明人自行公開、而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得治主辦單位、唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 至少 700	本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼:	
聯絡電話: 937/4/963	
法定代理人: オターを () ター () 身份證字號任連續四碼: 1/2/2 () 93/14/96	(簽字或蓋章)

中華民國///年 5月/4日

本人 1000 年 100 年 1

必要範圍之說明:

中華民國

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得治主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

月

豐明人: 周羽思、	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: つらつ	
聯絡電話:	
法定代理人: 下東南半、	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼:	
聯絡電話: 0/5>96(以)	

本人<u>拿旺數 16.</u> (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露:
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱·補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 郭廷董諒	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 0927	
聯絡電話: 0935-012050	
法定代理人:多名、3年	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 5~63	
聯絡電話: 0935-012050	

中華民國 / 1 十年 5月 1 十日

本人 禁水化 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪 除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平 台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 禁光儿	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: ケッジダ	
聯絡電話:	
法定代理人: 346.116	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 4260	
聯絡電話: 0 153770400	

中華民國114年5月14日

木艺		
本人子原	_ (聲明人為未成年人時其法定代	理人須同時簽字允許)同意,
教育部美感與設計課程	星創新計畫及其託管法人・得就美	感與設計課程創新計畫執行及
日後出版及附隨廣宣之	之目的・於必要範圍内・拍攝、使用	用、修飾、公開展示本人之肖
像、姓名、聲音於各種	重形式之皷贈及媒體・	

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用,僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 消像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人:李蔚		(本人親簽)
身份證字號或學號	北任連續四碼: z 131	
聯絡電話:	0957718039	_
法定代理人:	楊心怡	(簽字或蓋章)
身份證字號任連絡	貴四碼: 99/7	
聯絡電話:	0953318039	

中華民國 11 年 年 月 14 日

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 區品日午	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: \ \ 496	
聯絡電話: 6931604588	
· 07 2- 2	
法定代理人: 羅雅 思	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 4ンろし	
聯絡電話: 6931604588	

中華民國/14年5月14日

本人主义方成 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 割首辰	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 5>>>	
聯絡電話: 0987913 991	
法定代理人: ターングラ	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: インヘン	
聯絡電話: 3987 913 991	

中華民國八十年5月八十日

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 張思系奇	(本人親簽)	
身份證字號或學號任連續四碼: 下上33030669	_	
聯絡電話: 0938 910 283	_	
法定代理人:	(簽字或蓋章)	
身份證字號任連續四碼: アレンンワ 80 メル	_	
聯絡電話: 0938 9(0 ≥8)	_	

中華民國 (14年 5月14日

本人<u>朱海宣</u>(聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝,使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名,聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用,僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪 除之需求,仍得治主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平 台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 朱维萱	(本人親簽)	
身份證字號或學號任連續四碼: 30914		
聯絡電話: 09×15・・・4×7		
法定代理人: 木木の香 釜	(簽字或蓋章)	
身份證字號任連續四碼: 1897		
聯絡電話: 0921500427		

中華民國14年5月14日

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意· 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人·得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的·於必要範圍內·拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

豐明人: 莊誌麗	_(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: A>>>> 1870> 1	
聯絡電話: 6987メリント	1
法定代理人:	_ (簽字或蓋章) - -
中華民國年月日	

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

整明人: 考恩BP	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: ○889	
聯絡電話: 0939574507	
法定代理人: 14年1	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 1/4	
聯絡電話: 0439574507	
中華民國 11少年 5月14日	

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 木木 女开禾	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 0198	
聯絡電話:	
法定代理人:	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 619 ♥	
聯絡電話: 0916507845	
	2

中華民國114年5月14日

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 持一門大學	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 2005	
聯絡電話: 045837443	
法定代理人: 精 点 4 冊	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼:	
聯絡電話: ○958339343	

中華民國 114 年 5 月 14日

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 古月午当甘連	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 9900 聯絡電話: 0961-103(88	
法定代理人: 533 D	(簽字或蓋章)
聯絡電話: 861-107188	

中華民國」「生年十月」生日

本人 並文 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意・
教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人·得就美感與設計課程創新計畫執行及
日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖
像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 3. 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 黃宝衣	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 0920	
聯絡電話: 0989-302-416	
法定代理人: 魔外 馬	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 6059	
聯絡電話: 0989-302-416	

中華民國114年5月14日

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意· 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人·得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的·於必要範圍內·拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露:
- 為像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: ジ え 生子 身份證字號或學號任連續四碼: 80ァ	(本人親簽)
聯絡電話: 294260[3	
法定代理人:	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: <u>574</u> 聯絡電話: <u>0953338554</u>	

中華民國 11年年 月14日

本人<u>程星言志</u>(聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意。 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人。得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內。拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 程星語	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 8G/G	
聯絡電話: 0987 - 283 - 038	
法定代理人: 417 文	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 29 2 %	
聯絡電話: 0987-283-038	

中華民國114年5月14日

本人 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意。 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人。得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的。於必要範圍內。拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用・僅以上課教學與演出過程呈現・及其附屬廣宣展示 為範圍・不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪 除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平 台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 吳沙子井	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 2857	
The second secon	2636 (R)
法定代理人: 武 书 良	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 6867	
聯絡電話: 6958698507	

中華民國(1)年 5月14日

本人 木木介之 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用,僅以上課教學與演出過程呈現,及其附屬廣宣展示 為範圍,不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示·視為聲明人自行公開·而得於合理範圍內公開披露;
- 当像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美國與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人: 本本介欠 幺家	(本人親簽)
身份證字號或學號任連續四碼: 下233702740	
聯絡電話: 0909037642	
法定代理人: 地 驾 如	(簽字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: F 2 9 0 /5 / 77 6	
聯絡電話: 0909037642	

中華民國 1/4年 5月 /4日

本人<u>影大大司</u>(聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意, 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人,得就美感與設計課程創新計畫執行及 日後出版及附隨廣宣之目的,於必要範圍內,拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖 像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明:

- 前述肖像、姓名、聲音之使用、僅以上課教學與演出過程呈現、及其附屬廣宣展示 為範圍、不涉及學員私人領域之其他目的;
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示,視為聲明人自行公開,而得於合理範圍內公開披露;
- 消像相關人格權之地位仍屬聲明人所有;後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求,仍得洽主辦單位,唯若相關發布已經公開,則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管	形法人
聲明人: 割が、羽	是是是一个
身份證字號或學號任連續四碼: 7/67	ACT FEBRUARY
聯絡電話: 29409956	都治所E 引加リルト
法定代理人: 3/17 多 多	(変字或蓋章)
身份證字號任連續四碼: 00/1	
聯絡電話: 6783057789	

中華民國114年5月15日