

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 連江縣莒光鄉東莒國民小學

執行教師： 鄭惠琴 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 ( 如有請附上 )

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

|        |              |
|--------|--------------|
| 辦理學校   | 連江縣莒光鄉東莒國民小學 |
| 授課教師   | 鄭惠琴          |
| 教師主授科目 | 藝術與人文、社會     |
| 班級數    | 全校           |
| 學生總數   | 六名學生         |

### 二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

|                |  |       |                    |      |   |
|----------------|--|-------|--------------------|------|---|
| 課程名稱           | 我的情緒小書   |       |                    |      |   |
| 報紙使用<br>期數及頁數  | 聆聽特刊·第 02 頁  | 文章標題  | 溝通的魔法-「好好說話」是需要練習的 |      |   |
| 課程融入<br>議題     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育<br><input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____ |       |                    |      |   |
| 施作課堂<br>(如:國文) | 樂活課  | 施作總節數 | 4                  | 教學對象 | <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 1-6 年級<br><input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級<br><input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級<br><input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級 |

#### 1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

本課程透過生動有趣的活動，引導孩子們認識情緒、學習察言觀色、掌握適當的發言時機，並運用「我訊息」技巧清楚表達自己的想法。課程共 4 節，以製作情緒小書為核心活動，結合情境模擬、角色扮演等方式，讓孩子在輕鬆愉快的氛圍中學習有效的溝通技巧，建立良好的人際關係。課程強調非語言訊息的重要性，並透過觀察、分析、表達等環節，幫助孩子們更全面地理解溝通的本質，進而提升溝通能力。

## 2. 課程目標（條列式）

- (1)認識並辨識六大基本情緒（開心、生氣、難過、害怕、驚訝、厭惡/討厭）。
- (2)學習觀察臉部表情、肢體動作等非語言訊息。
- (3)了解溝通時機的重要性，並學會判斷。
- (4)掌握「我訊息」的表達技巧，清楚地傳達自己的感受和需求。
- (5)提升同理心和人際互動能力。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



好好說話練習



情緒小書製作



閱讀報紙中的六種情緒



六種情緒繪畫練習



情緒小書繪畫



我的情緒小書



我的情緒小書



說話練習學習單說明

## 2. 課堂流程說明

- (1) 閱讀安妮新聞，認識情緒辨識語言表達。
- (2) 情緒小書製作。
- (3) 透過情境模擬、角色扮演溝通表達。
- (4) 心得省思、作品分享及交流。



### 3. 教學觀察與反思 ( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )

本校只有六位小朋友，常常在相處時會有一些年齡層差距，而造成的溝通摩擦。安排本課程就是希望學生能透過有效的技巧及態度。教學過程中，觀察到孩子們對於辨識臉部表情的掌握度較高，但在構圖表達身體姿態的動作特徵方面較為不足。例如，在繪製「憤怒」時，多半只會畫出皺眉、瞪眼的表情，較少描繪握拳、跺腳等肢體動作。未來在教學上需要加強引導孩子們觀察和描繪肢體語言，可以透過以下方式改進：

增加肢體動作示範：教師可以親自示範不同情緒下的肢體動作，或播放相關影片，讓孩子們更直觀地了解。

提供肢體動作圖卡：提供包含各種肢體動作的圖卡，供孩子們參考和模仿。

進行肢體表演遊戲：設計一些肢體表演遊戲，例如「情緒模仿秀」，讓孩子們透過肢體來表達不同的情緒。

此外，在角色扮演環節，部分孩子可能會因為害羞而不敢主動參與。教師可以透過鼓勵、引導創造一個更自在、安全的學習環境，讓每個孩子都有機會參與和練習。

透過本次課程，孩子們對於情緒的認識更加深入，也初步掌握了有效的溝通技巧。未來將持續透過多元的教學活動，加強孩子們在非語言訊息和「我訊息」表達方面的能力，幫助他們成為更良好的溝通者。