

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立臺南大學附設實驗國民小學

執行教師： 王品蓁 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立臺南大學附設實驗國民小學
授課教師	王品蓁
教師主授科目	國語文、數學、綜合
班級數	1 班
學生總數	28 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	夢想與行動，我該往哪個方向努力？				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期，第 _____ 頁	文章標題	設定目標，只有你做得到 沒想到.....他們是這樣踏出第一步 已知和未知的你—周哈里窗 內外並行，探索自己的天賦 前方迂迴，我仍看到機會 為了什麼而活—夢想與現實只能二選一？ 實際在夢想這條路上—職場工作人的心聲		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
施作課堂 (如：國文)	綜合 活動	施作總節數	3	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

引導學生閱讀文章，摘取重點進行討論與思考，聆聽學姊回校分享的內容後，完成繪製自己的未來藍圖。

2. 課程目標 (條列式)

學生能理解夢想對於人生階段的重要性。

學生能理解夢想和目標會跟著人生階段調整與改變。

學生能就現階段的想法確定自己的夢想目標，並想像自己在工作的狀態。

學生能繪製出自己的夢想藍圖。

學生能反思自己的目標適切性，並說出自己為何有此選擇。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

(1)課程實施

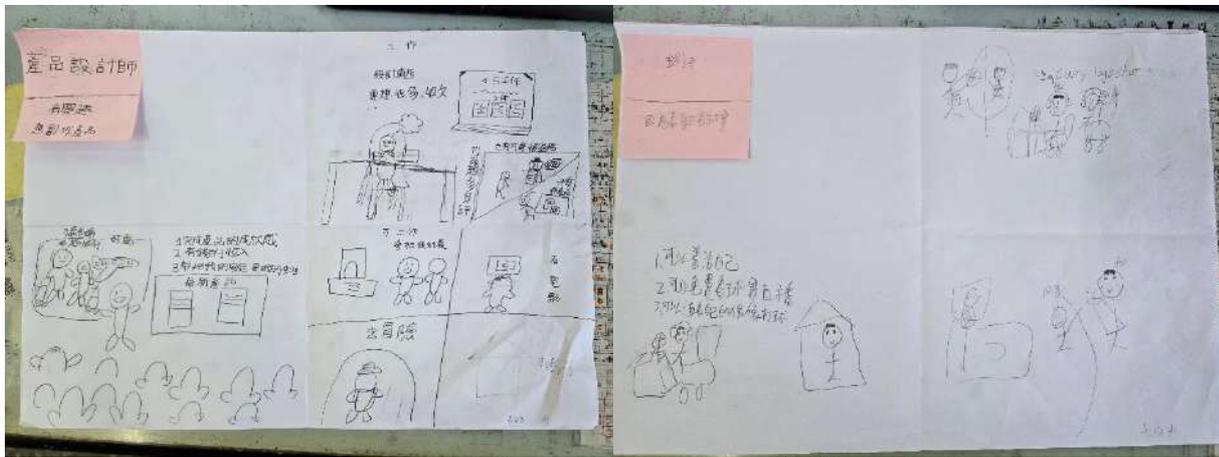


建構夢想藍圖

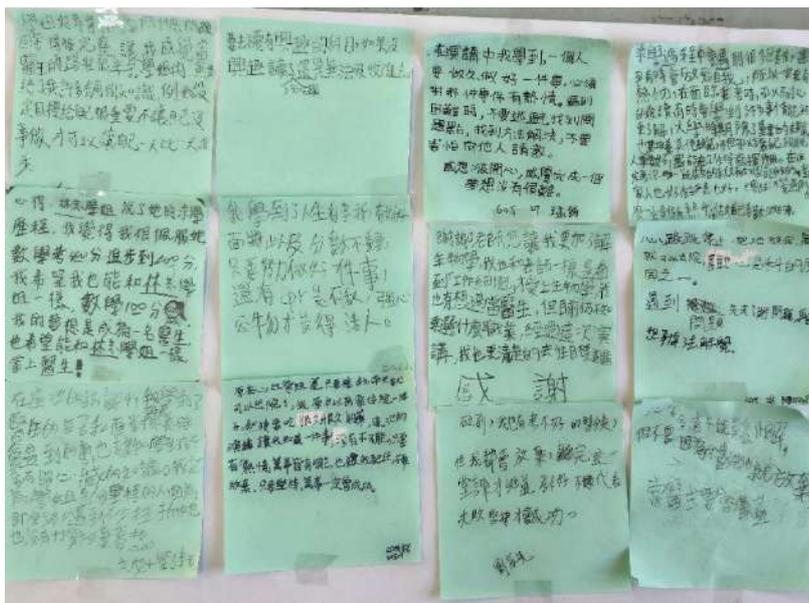


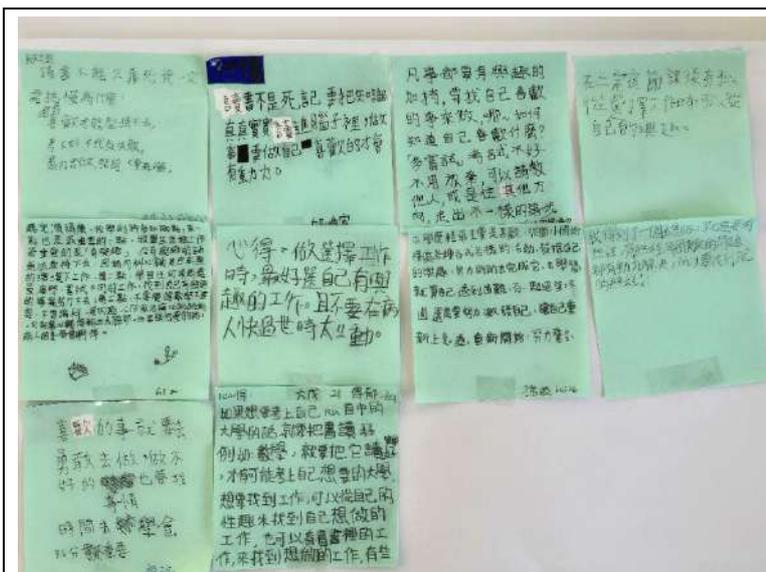
林霈學姐回校分享

(2) 學生操作成果



(3) 課程省思





2. 課堂流程說明

- I. 瀏覽：引導學生閱讀封面，並引導到巴布·狄倫的人生故事介紹。
- II. 設定：閱讀文章，討論並發表自己對於夢想的想法，並思考現階段的自己的夢想是什麼。
- III. 探索：我有什麼潛能或天賦？看清楚自己的能力，思考如何確立目標與踏出第一步。
- IV. 典範：學姊回校分享。
- V. 困難：現實有什麼阻礙你夢想的實現？
- VI. 繪製自己的未來藍圖並口頭分享。

3. 教學觀察與反思

- (1) 多數學生對於自己的未來很難想像，需要不斷引導才能略有想法。
- (2) 學生能理解現實的影響因素，可能是因為這樣，所以在確立夢想上是卻步的，不敢天馬行空。
- (3) 老師需要站在學生的角度上，適度分享自己的經驗，才能學生有思考的借鏡。
- (4) 青春期的孩子對於把自己的事情說出口會有很多考慮，用寫的比較能夠表達。