

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立五福國中

執行教師： 洪于婷 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立五福國民中學
授課教師	洪于婷
教師主授科目	國文
班級數	一年 21 班
學生總數	33 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	心之所向，我的方向				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>13</u> 期，第 <u>10</u> 頁	文章標題	當人人手上都有 google maps 我們為何還需要紙本地圖？		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	國文	施作總節數	4	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>1</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

Google maps 已是現代人不可或缺的軟體，但是在找尋目的地時，是否發現與現實地景有所差距？使用地圖時，是否發現一些樂趣？如果，地圖去除官方的性質，讓地圖變得更「我」、更個人化，會與 Google map 呈現出那些相異的方式呢？

本課程將以自繪地圖為最終成果，過程中，以觀察 Google maps、實際走訪地景、路上觀察紀錄、閱讀連結等課程作為鷹架。

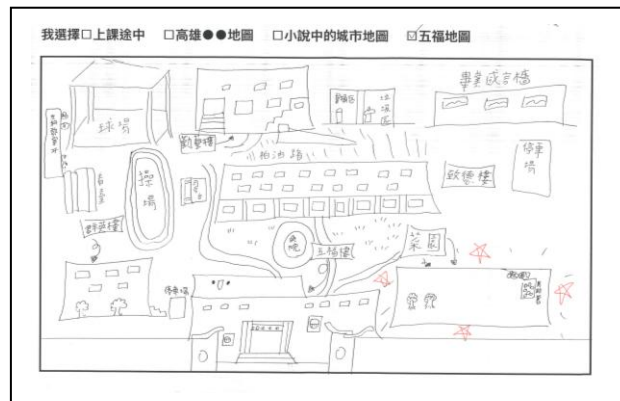
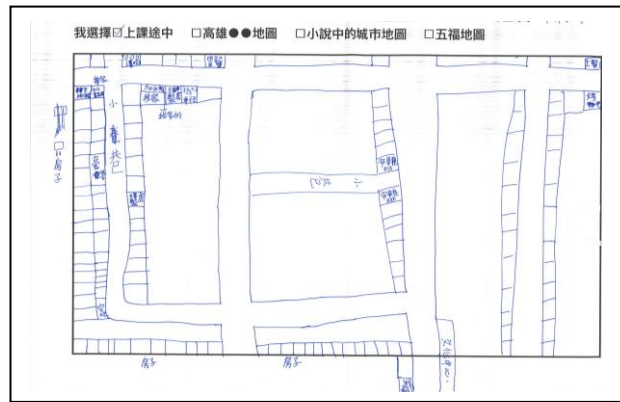
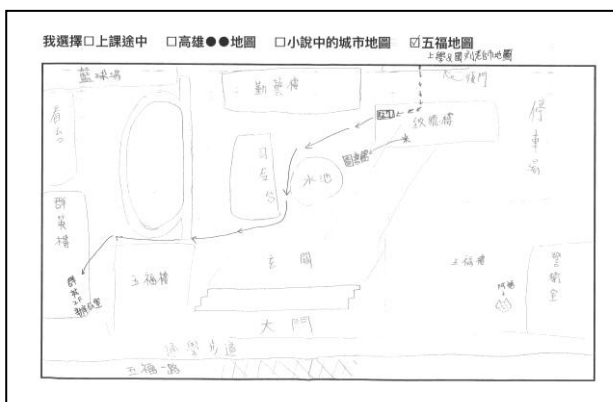
過程中，會結合國文科文本以及地理學科知識，連結課外閱讀素材，引導學生反思地景與個人之關係，並融入數位教學，讓課堂有更加多元的面目。

2. 課程目標 (條列式)

- (1) 能精確地以文字表達自己所見所聞。
- (2) 能夠反思科技對於自身生活的利弊，並妥善運用
- (3) 能觀察自己所在環境，並從中尋找樂趣。
- (4) 能在閱讀過程中，運用策略找到文本重點。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明	
第一節	<p>在地圖上我發現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、請同學打開 google 地圖，輸入學校網址，觀察在頁面上看到甚麼資訊 2、將資訊寫在學習單上，並分組討論對於自己最有幫助的訊息為何 3、請同學思考，在地圖上「看不到」那些內容？這些內容分別為何？ 4、結合地理科地圖知識，了解地圖的編制繪圖方式。
第二節	<p>跟著地圖去旅行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、運用 Google maps 的導航功能，測試學校至某一點的距離，需要走多遠。 2、實際帶學生行走這段距離，看看這段距離是否如地圖指示的遠或近，在這段路上，有哪些與網路地圖呈現的面不同之處（如店家、路樹、季節等）
第三節	<p>我讀我思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、閱讀安妮新聞第 13 期內容（〈當人人手上都有 Google Maps,我們為何還需要紙本地圖〉）完成思辨學習單提問 <ol style="list-style-type: none"> (1)作者立場為何，他以那些論點支持他的想法 (2)作者認為數位地圖對人類造成的正向與負向影響分別為何 (3)作者舉出的手繪地圖例子，呈現出人與地景之間的甚麼關係 (4)你喜歡手繪地圖或數位地圖，為甚麼？ 2、教師補充 google maps 相關新聞，讓學生反思電子地圖的正負向影響 <ol style="list-style-type: none"> (1) 導航帶闖「道路挑戰關卡」小路遇到大魔王 https://youtu.be/az3LkTESHII?si=PiMFlayp6lAnomzO

	(2)谷歌街景驚見過世爸爸女兒淚「像等人回家」 https://youtu.be/6BhyRIwUJ4?si=iMBFJsVv6Hn86ebB
第四節	我的 OO 地圖
	<p>1、請同學以一周的時間觀察學校或上學路線，每日書寫一則「路上觀察」</p> <p>2、帶領同學閱讀《手繪地圖畫起來》部分篇章，參考手繪地圖繪製方式與主題，以自己上學路線或學校環境為主軸，繪製屬於自己的主題手繪地圖。</p>
<p>3. 教學觀察與反思</p> <p>(1)自身課程設計可再更扣合於領域課程之中，較無在課中執行其他任務的割裂感</p> <p>(2)未來教學規劃：報中有不少素材都可引導孩子進行閱讀與寫作，例如本期〈看不見的城市〉介紹，可帶領學生閱讀本書，發揮想像力書寫虛擬城市或反思原著所想表達的意義。</p>	