

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 水美國民小學

執行教師： 張雯琳 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市楊梅區水美國民小學
授課教師	張雯琳老師
教師主授科目	國語
班級數	(1班)
學生總數	(13名學生)

二、課程概要與目標

課程名稱	心情溫度計			
報紙使用 期數及頁數	第 10 期，第 1-4 頁	文章標題	腦筋急轉彎	
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他			
施作課堂 (如：國文)	生活	施作總節 數	4	教學對象 <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 2 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

本期報紙以情緒為主題，本課程結合「彩色小怪獸」之繪本故事，讓孩子從不同色彩中感受到情緒的張力，在繪本與美感教育報紙間進行課程連結，結合閱讀教育、生命教育、情緒教育與品德教育……等議題教育，符應 12 年國教之議題教育素養精神，讓情緒不單只是一個發洩，也能是轉換思考與解決問題的助力。

在課程中加入動手做「彩色情緒怪獸」的教學活動，讓孩子從色彩中感受生活中各種情緒，並以情境模擬與演練方式，讓孩子學習感受自身的情緒，嘗試以不同的角度看待人事物使情緒更加穩定，讓小組間成員互相討論如何針對事件做出適當的情緒反應，期望孩子能夠學習接納、理解自身情緒並以有效地方式紓解，使自己更快樂與幸福。

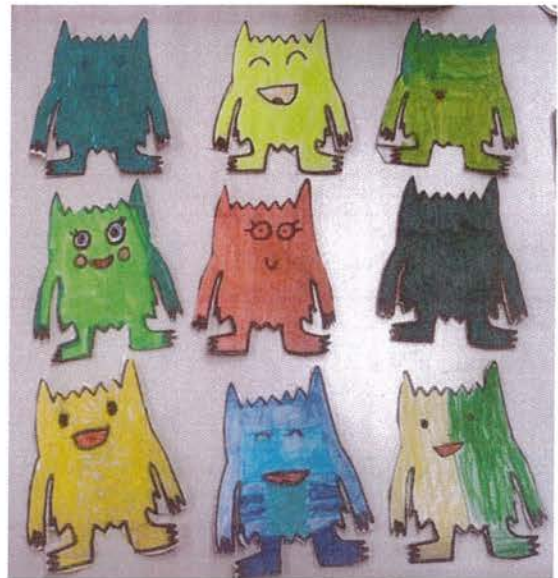
2. 課程目標 (條列式)

- 一、學生能認識與分辨自身情緒。
- 二、學生能在不同情境中適時表達適當的情緒。
- 三、學生能覺察並針對自身情緒感受做出表達。
- 四、在不同情緒中能做出適當的反應。
- 五、學生能進行調節自我情緒。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張, 如有學生學習回饋可附上。)





2. 課堂流程說明

讓孩子在閱讀過程中認識「情緒」，並輪流寫出自己認為的好情緒與壞情緒，透過不同的情境劇本讓學生學習表達適當的情緒反應，過程中添加不同的色彩元素讓孩子去感受，帶入彩色怪獸繪本讓孩子將其感受、情緒與色彩作相互連結，分組上台分享生活中有情緒怪獸出現時之處理方式。

情緒是我們與生俱來的，透過小組學習、繪本分享與閱讀文本，向學生傳達接納自己的每一種情緒是很重要的，不論是感到害怕或是傷心難過都是正常的反應，我們不需要逃避情緒或是否定自己，而是要換著方式思考並解決問題，學習用正確方式紓解情緒。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

目前所任教班級為國小二年級，在帶入閱讀文本時最大的挑戰是沒有注音符號，孩子沒辦法獨立完成閱讀之學習任務，很擔心學生會因此而受挫放棄，不過因為安妮新聞的版面很豐富，色彩運用及圖畫創作風格並非孩子日常所見所聞，反而激起他們的閱讀興趣，不過還是希望能發行有注音符號之版本，輔助孩子在閱讀上能自學與獨立閱讀。