

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 四維國小

執行教師： 曾莉雯 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	高雄市立四維國民小學
授課教師	曾莉雯
教師主授科目	社會
班級數	3 班
學生總數	84 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	Every day is a good day				
報紙使用 期數及頁數	冬季特刊·第 06-07 頁	文章標題	天天都是紀念日		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	社會、 藝術	施作總節數	5	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>四</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1. 課程活動簡介

結合康軒版社會第四單元「家鄉的作息、節慶與節日」，先透過安妮新聞中「天天都是紀念日」的單元作為導入，並以 4F 動態回顧循環為閱讀鷹架，引發學生反思自身的學習。接著帶領學生探索自己生日當天的特殊意義，並進一步了解世界各地或本地文化與傳統節日。最後結合藝術與資訊領域，利用 IPAD 繪製似顏繪，製作專屬的節慶小卡，藉此激發學生對節慶文化的興趣，並培養他們對自我身份與多元文化的認同感。

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

- (1) 認知：認識各個族群有不同的命名 方式、節慶與風俗習慣。
- (2) 情意：欣賞且尊重多元文化，並透過自身生日肯認自我價值。
- (3) 技能：練習 4F 閱讀理解策略，使用載具查詢資料，嘗試設計圖卡。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果





天天都是紀念日！

<p><b>F</b>act 事實</p> <p>我讀到.....</p> <p>許多以前我不知道且覺得有趣節日,如:生日,櫻花日等。</p>	<p><b>F</b>eeling 感受</p> <p>我覺得.....</p> <p>認識這麼多節日很棒,原本這些事都能成為紀念日,那麼我也會自己創造一個只屬於我的紀念日!</p>
<p><b>F</b>inding 發現</p> <p>我發現.....</p> <p>有很多都是我以前從未聽過的節日而且似乎每天都有一個紀念日呢。</p> <p>365 Day 都是節日</p>	<p><b>F</b>uture 未來</p> <p>我將來.....</p> <p>希望以後能有更多對這個世界有益的節日或是希望如果有一天沒有節日的日子能有節日!</p> <p>Good day</p>

屬於我的紀念日是 1月1日 神奇!  
 這天本身已經足夠美好,更棒的是,  
 它還是 世界蔬醒日 !

天天都是紀念日！

<p><b>F</b>act 事實</p> <p>我讀到.....</p> <p>有很多節日</p>	<p><b>F</b>eeling 感受</p> <p>我覺得.....</p> <p>這個節日好神奇!</p> <p>例如:生日,三月廿三日,幸福紀念日,生日,世界水醒日!</p>
<p><b>F</b>inding 發現</p> <p>我發現.....</p> <p>世界水醒日</p>	<p><b>F</b>uture 未來</p> <p>我將來.....</p> <p>想在生日那天是我的紀念日因為他是我的生日!</p> <p>HAPPY BIRTHDAY</p> <p>生日快樂!</p>

屬於我的紀念日是 6月7日(生日) ,  
 這天本身已經足夠美好,更棒的是,  
 它還是 世界食品安全日 → 中子有奇! 莫得得你自分享!

**FOOD!**

# 浴佛節

幫佛洗澡

三千多年前,摩耶夫人夢見六牙白象,因而懷有身孕。十個月後,夫人看到微妙芳香的無憂樹,舉起右手攀扶,這時世尊從夫人右脅降生到世間,並且向四方各走七步,腳下步步均生大蓮花;一手指天、一手指地說:「天上天下,唯我獨尊。」此時大地震動,天女散花,佛陀也就此誕生。

## NATIONAL CAKE DAY

### 世界蛋糕日

每年的11月26日,正是著名的「國際蛋糕日」,國際蛋糕日起源於2020年11月26日,而其宗旨為:紀念蛋糕的重要性。國際蛋糕日象徵著蛋糕對於世界的重要性,不僅能代表一份愛情的象徵,也能用於慶祝各種活動及事務,可說是自古以來最偉大的發明之一。

BIRTHDAY GIRL

## 2. 課堂流程說明

### 第一節：

1. 以社會領域第四單元「家鄉的節慶」導入，並簡介安妮新聞刊物。
2. 揭示主題：「Every day is a good day」
3. 介紹 4F 閱讀策略，學生獨立閱讀指定篇目並完成 Fact & Feeling。

### 第二節：

1. 學生完成 4F 學習單，並進行組內分享。
2. 學生利用平板搜尋自己生日的日期是否有對應節日或節慶，並進行分享。

### 第三節：

1. 每位同學認領一個節日，並練習以關鍵字搜尋資料。
2. 結合媒體素養，學生從網路上節錄文字或複製圖片，都需附上出處與來源。
3. 引導學生整理資料於 padlet，讓學生相互給予正向回饋，激盪想法。

### 第四節：

1. 學生利用「備忘錄」功能整理相關介紹節日之文字敘述。
2. 介紹 Canva 基本功能，並提供數種模板，結合藝術領域之內容，學生練習如何製作清楚、和諧且具吸引力之節慶小卡。

### 第五節：

1. 學生練習「似顏繪」，並嘗試加入節慶小卡，創造屬於自己獨一無二的內容。
2. 成果放上 padlet，進行小組分享。

## 3. 教學觀察與反思

### 1. 差異化教學

部分學生可能在閱讀或搜尋資料時感到困難，導致進度落後或參與度較低。或許可在第一節課加強 4F 閱讀策略的教學，並提供範例以降低學生的理解難度。

## 2. 時間分配不均

此課程內容多樣，時間帶來壓力影響後續環節的順利進行。未來可嘗試將每節課的活動分配更細化，並設置提醒時間的機制，例如用計時器幫助學生掌握進度。同時可事先規劃備選方案，例如縮減某些活動的內容或簡化操作，確保核心目標達成。

## 3. 數位工具的熟悉度不足

學生在操作平板或 Canva 時可能遇到技術問題，進而影響學習效果。未來可請資訊教師加入，針對數位工具進行基礎教學，或提供簡易教學影片，也可考慮設置學生技術小老師或同儕支援機制，能有效解決技術層面的困難。

## 4. 未來的教學規劃

未來希望能融入更多在地文化與學生生活經驗，讓課程更貼近學生。例如，加入學生家鄉特有的節慶介紹，或舉辦節慶主題的展示活動，讓學生的作品更具實用性與展示價值。此外，也可進一步深化跨學科合作，培養學生的創造力與批判性思維。