

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市苓雅區四維國民小學

執行教師： 黃惠敏 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市苓雅區四維國民小學
授課教師	黃惠敏
教師主授科目	本土語
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	認識情緒				
報紙使用期數及頁數	第 10 期，第 2.6.7.12 頁	文章標題	基本情緒圖鑑、看圖說情緒、情緒與色彩、瀕危物種紅皮書		
課程融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
施作課堂 (如：國文)	本土語	施作總節數	3	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 二 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

先從認識基本的情緒開始，例如：快樂、悲傷、恐懼、憤怒、驚訝及厭惡等等，以及其外在的表現，如臉色、行為、聲調等等，讓學生體察生活當中接觸外在的人事物，就會產生的各種情緒，不同的環境會帶給人們不同的情緒感受，例如品牌的顏色，也會給予大眾消費者不同的感受。另外，由於每個人是不同的個體，也會有不同的情緒反應，也讓學生觀察情緒圖卡，並分享其所感受到的情緒，進而了解每個人的情緒反應是不一樣的。

瀕臨絕種的動物圖鑑，讓學生認識台灣和全世界稀有的動物，人物身為萬物之靈，人類活動也大大影響自然環境，應該要負起責任，避免地球上的生物因著環境破壞而無法生存；唯有生生不息的地球才是永續美好的。

2. 課程目標（條列式）

- (1) 認識基本的情緒，例如：快樂、悲傷、恐懼、憤怒、驚訝及厭惡等。
- (2) 不同的環境和刺激會帶給人們不同的情緒，例如各種品牌的顏色，會給人不同的感受。
- (3) 即使面臨相同的情境和刺激，每個人的情緒可能會有所不同。
- (4) 台灣和世界各地都有瀕臨絕種的動物，人們應該保護牠們的生存環境，減少環境破壞，讓更多的動物可以永續生存在大自然中。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果







2. 課堂流程說明

(1)第一節課--基本情緒圖鑑、情緒與色彩(第 2、12 頁)：首先六種基本情緒--快樂、悲傷、恐懼、憤怒、驚訝及厭惡，讓學生觀察人物的表情，和他們所遇到的情境，請學生猜猜看這些人物分別有什麼情緒，並請幾位學生分享在遇到什麼情形時，也會有這些情緒。接著揭示品牌圖示，看學生是否認識這些品牌，以及它們所代表什麼產業；再分享這些品牌所用的顏色，會帶給消費者什麼感受(情緒)。

(2)第二節課--看圖說情緒(第 6-7 頁)：給學生概覽第頁的圖卡，這些圖卡沒有直接表達情緒，但仔細觀察每一張可能都會令人有所感觸而產生不同的情緒。把學生 4 人分為一組，每個人分 3 張情緒小卡，例如快樂、悲傷和憤怒等，先請學生把快樂小卡放在代表的圖卡上，並且分享原因；接續進行分享期的情緒，藉此了解每個人都會有不同的感受，要接納並尊重每個人的情緒。

(3)第三節課--瀕危物種紅皮書(第 12 頁)：結合學生到壽山動物園校外教學的行程，問學生看到那些動物，以及自己喜歡的動物，藉此引起動機，向學生介紹台灣絕種的動物，例如台灣狐蝠、台灣黑熊、穿山甲、台灣小黃鼠狼等等，以及世界各地瀕臨絕種的動物，請學生說說可能的原因，激發學生保護動物的情懷，也介紹人們為了綿延這些瀕危動物所做的努力，期望學生也能為保護環境盡自己的一份心力。

3. 教學觀察與反思

(1) 「腦筋急轉彎」這一個主題書談到情緒教育，課程上除了辨識情緒之外，重點也在同理他人的情緒，讓學生接納並尊重不同的個體有不同情緒的感受，故分享是很重要的，因此在課程實施時，我用示範的方式讓幾位學生分享他們的情緒感受，若是大一點的學生(高年級)也可以小組分享，再讓學生自己察覺出結論，會留下更深刻的印象、效果更好。

(2) 「瀕危物種紅皮書」主題剛好結合壽山動物園的戶外教育之後實施，帶給學生深刻的印象，人們為萬物之靈，可以做更多的事來維護環境、保護動物；而非任意發展、破壞生態。教材上還有其他國家的生物瀕危狀態，這也是不錯的國際教育，教學時可以搭配世界地圖，讓學生理解該國的地理位置、氣候等，能幫助學生理解當地的特有動物種類，並有世界地球村的概念，讓學生從小培養國際觀視野；也可以繼續進行實作階段，去探索現階段我們可以進行的策略，來保護我們和動物共同生活的大自然環境。