

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市壽天國小五年六班

執行教師： 呂佳螢 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	高雄市壽天國小
授課教師	呂佳瑩
教師主授科目	國語文/綜合活動/視覺藝術
班級數	27 班
學生總數	1

## 二、課程概要與目標

課程名稱	開啟 506 友情之門				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>8</u> 期，第 <u>    </u> 頁	文章標題	「友誼」是什麼呢？		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
施作課堂 (如：國文)	閱讀 寫作	施作總節數	8 節	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>五</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

### 1. 課程活動簡介

- (1)透過網站影片和報紙首頁資訊，初步先帶領孩子認識安妮新聞的編輯風格與特色。
- (2)從報紙封面圖案猜測這份報紙的主題為何？
- (3)在輕音樂聲中，讓孩子先自由閱讀與探索這份報紙的文章內容(約 15-20 分鐘)。
- (4)老師詳細說明美感報紙創立的目的是初衷，並帶領孩子逐篇約略提示與討論。
- (5)小組分享交流，每人介紹一則剛閱讀過，最喜歡或最感興趣的報導，跟大家分享。
- (6)班級團討時間，徵求願意主動分享的孩子，試著提出自己簡單閱讀後的想法。
- (7)延伸寫作--生活日記~我讀安妮新聞
- (8)延伸寫作--我的友情小詩  
(配合學校圖書館小書創作展，集結全班作品成一本書共同展示。)
- (9)延伸寫作-我對友情的看法  
(配合國語課，學習議論文架構，以提出論點-論據-結論形式來撰寫。)

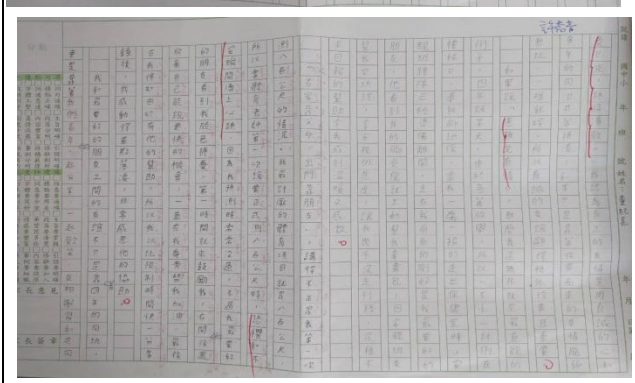
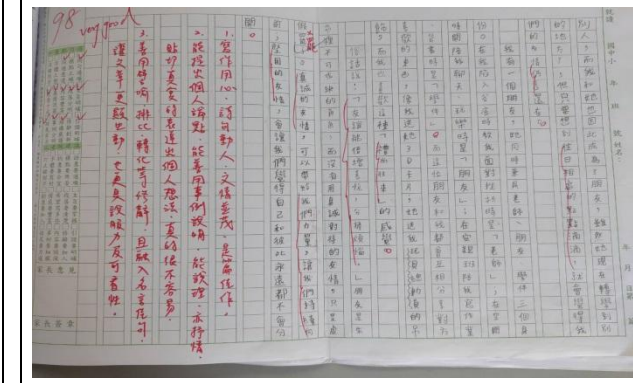
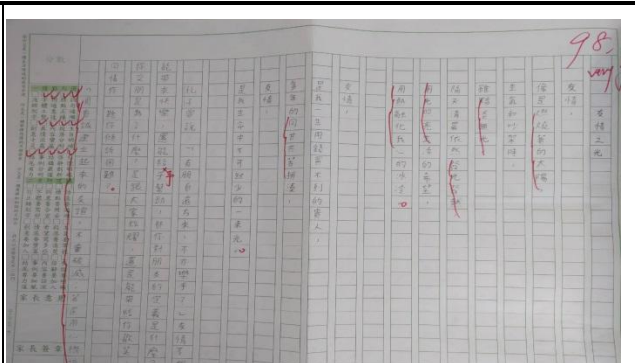
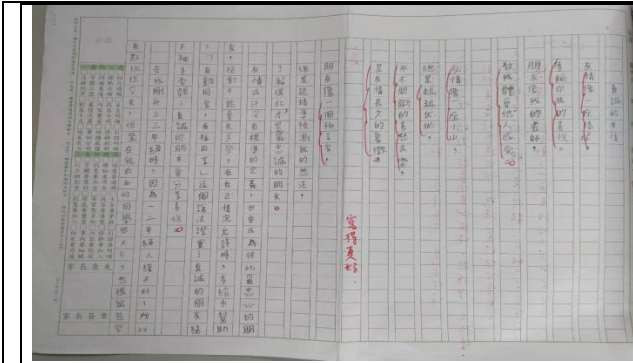
## 2. 課程目標 ( 條列式 )

- (1)藉由報紙媒材，學習閱讀訊息式文字，厚植閱讀理解能力。
- (2)透過閱讀安妮新聞，認識美感報紙的特色，擴大美感認知的範疇，開啟不同層面的學習視野。
- (3)從各種不同的「友誼」議題做探討與分享，透過這個視角，更認識自己，也更加懂得與人友善互動，彼此尊重與包容。
- (4)在小組與班級團討過程中，練習提出個人的想法，培養表達的習慣和勇氣，並學習接納他人不同的觀點，正向交流，同時建立對多元議題的思辨習慣。
- (5)陪伴青少年階段的孩子內心不孤單，勇敢面對成長歷程中的「友誼」課題，建立人際自信，享受朋友情誼的珍貴美好。
- (6)在親師生共讀分享的互動歷程中，激盪出更多對談交流的話題，為學習歷程留下成長的紀錄。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果

			
(1)個人自由閱讀	(2)個人自由閱讀	(3)小組對話交流	(4)小組對話交流
			
(5)班級團討分享	(6)班級團討分享	我的友情小詩	我的友情小詩
			
撰寫友情小詩	撰寫友情小詩	班級作品展示	共作集結成小書



[作文書寫] 506 侯 O 夏/ 真誠的友情

[作文書寫] 506 董 O 嘉/ 友情之光

### 學生回饋

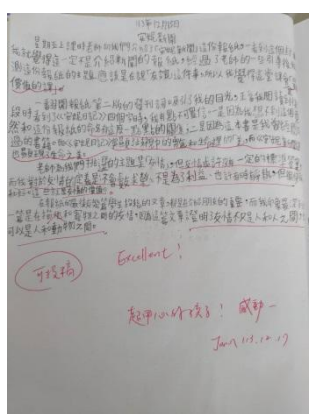
#### [生活日記] 506 侯 O 夏/我讀安妮新聞

星期五上閱讀課時，老師向我們介紹了「安妮新聞」這份報紙，一看到封面的編排，我就覺得這一定不是只有介紹純新聞的報紙，經過老師的一些引導後，我猜測這份報紙的主題應該是在說「友誼」，我覺得這堂課會是「有價值的一堂課」。

一翻開報紙第二版的發刊詞，吸引了我的目光，正當我閱讀到後段時，看到了《安妮日記》四個字時，我有點不可置信，我想不到這本書這竟然和這份報紙的命名有這麼一點關係，因為我曾經閱讀過這本書籍。而《安妮日記》書中故事凸顯了勇於面對歧視中的勇氣，和生命裡的美，《安妮新聞》也顯現了生命之美。

老師為我們挑選的主題是「友情」，但友情或許沒有一定的標準答案，我對於友情的定義是：不會賣友求榮，不是為了利益，也許有時爭執，但很快就能和好，這就是友情的價值。

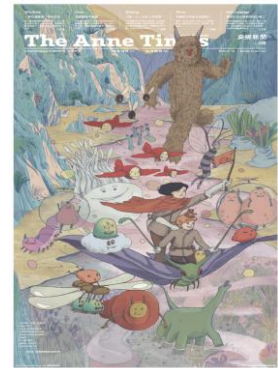
報紙最後有幾篇學生投稿的文章，都是在介紹朋友的重要，我印象最深刻的一篇，是在描寫作者和寵物之間的友情，這篇文章證明了友情不只是人和人之間，也可以是跨物種，存在人和動物間的情感。



## 2. 課堂流程說明

### 第 1-1.5 節 認識《安妮新聞》的誕生歷程

- \*透過網站影片和報紙首頁資訊，老師初步先帶領孩子認識《安妮新聞》的編輯風格與特色。
- \*從報紙封面圖案猜測這份報紙的主題為何？
- \*老師詳細說明美感報紙創立的目的是初衷與創刊理念。



### 第 1.5-3 節 與《安妮新聞》相見歡--自由閱讀與探索

- \*在輕音樂聲中，讓孩子先自由閱讀與探索這份報紙的文章內容(約 15-20 分鐘)。
- \*小組分享交流，每人介紹一則剛閱讀過，最喜歡或最感興趣的報導，跟大家分享。
- \*班級團討時間，徵求願意主動分享的孩子，試著提出自己簡單閱讀後的想法。

### 第 4 節 揭開「友誼」面紗

- \*各版面主題特色逐一介紹，與友情的連結，並帶領孩子擇篇約略提示與討論。從「哲學思考」、「輔導教室」、「讀者意見」、「心理測驗」、「肢體語言」、「藝術家好友」、「真實故事」、「漫畫連載」、「動物語者」...等主題，讓孩子有機會從不同面向，探究「友誼」的真諦，思考「友誼」對自我成長的價值。

### 第 5 節 延伸寫作--生活日記~我讀安妮新聞

- \*當日的生活日記，就讓孩子寫下閱讀《安妮新聞》後的感受與想法。

### 第 6 節 延伸寫作--我的友情小詩

- \*老師介紹童詩新詩的寫作形式和技巧，請孩子創作一首以「友情」為主題的小詩。
- \*張貼展示每個同學的作品，互相觀摩交流，邀請幾位孩子朗讀自己的作品。
- \*配合學校圖書館小書創作展，集結全班作品成一本書共同展示。

### 第 7-8 節 延伸寫作--我對友情的看法

- \*配合國語課，學習議論文架構，以提出「論點-論據-結論」形式來撰寫文章。
- \*延伸寫作，以「友情」為主題進行作文書寫，「我對友情的看法」、「真誠的友情」、「友情的重要」.....等，讓孩子嘗試表達自我對友情的認知與觀點，並回想成長經驗中，與朋友互動的例子，來作為論據，最後提出自己對友情路上的勉勵與期許。

### 第 9-10 節 跨域創作--「紙藝創作—建築物與連結線」(未完成)

(與數學課立體形體和視藝課紙藝技巧結合)

### 3. 教學觀察與反思

- (1)班上孩子這學期同時有在閱讀《國語日報》與《安妮新聞》，《安妮新聞》中多元類別的版面內容、精采豐富的插畫圖片、唯美優雅舒服的編排方式、類似心理測驗的可互動篇幅，滿足孩子不同的需求與好奇心，也成功開啟孩子探索《安妮新聞》的閱讀之門。
- (2)Vol.8「我的朋友」，是我刻意位為五年級新班的孩子挑選的主題，在面對新班級的人際關係建立與經營課題，在青少年時期對友情的想像與重視階段，透過更多「友誼」文本的閱讀與接觸探索，可以開啟孩子不同的認知思考與判斷檢視。
- (3)這一期的《安妮新聞》「我的朋友」的設計理念，「從各種不同的『友誼』議題做探討與分享，不僅探討『交友』，而是透過這個視角，更加認識人與人之間的互享了解、個體尊重與對待，也更認識自己」，這個出發點真的很不錯。從「哲學思考」、「輔導教室」、「讀者意見」、「心理測驗」、「肢體語言」、「藝術家好友」、「真實故事」、「漫畫連載」、「動物語者」...等主題，讓孩子有機會從不同面向，探究「友誼」的真諦，思考「友誼」對自我成長的價值。
- (4)本來的課程設計還想要透過「紙藝創作—建築物與連結線」，歷程中的小組互動團討與連結線思維，再給孩子另一番體驗感受，因時間緣故這部分未完成。
- \*團討互動中會有堅持、有表達、有聆聽，當然也會有商量、有爭執、有退讓妥協，在過程中取得的平衡、教訓、感受、收穫，是孩子成長路上，老師教不來的學習經驗，也會是孩子成長路上，人際互動課題的實習機會。
  - \*時而與人連結緊密，時而保持疏離，時而蹲低自己，時而撐起大局，有時自己是重要的，有時應該學著縮小自己，自己不是唯一，如何在一番激盪後，共同呈現出最佳的視覺效果，讓大家看見我們的精采和厲害，才是最後的目的。
  - \*在互相包容中，學習共好；學習團結；學習傳遞友誼的真誠；學習感受友情支持的力量。
- (5)感謝也珍惜這次參與「113 美感智能閱讀計畫《安妮新聞》」的學習機會，給了師生豐富的學習資源，充滿美感又富想像力的特色編排，也大大提升了孩子對閱讀的興趣與動機，學生們早已開始期待下學期的學習內容。
- 採用主題性的刊物規劃方式，我覺得也很好，可以更加系統性、多面向的探索與認識單一主題，延伸學習觸角，加深加廣，清楚聚焦，讓學習樣貌更顯完整。