

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市中原國民小學

執行教師： 廖孟鈴 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	桃園市中原國民小學
授課教師	廖孟鈴
教師主授科目	綜合
班級數	1 班
學生總數	25 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	調整態度，再說愛！				
報紙使用 期數及頁數	第__期，第 6-7 頁	文章標題	與爸媽好好相處，真的很難嗎？ 自我覺察		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	綜合	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 6 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
<b>1. 課程活動簡介</b> 從聆聽場景的聲音，再帶領孩子思考讓家長聆聽心聲的策略，促進有效正向溝通。					
<b>2. 課程目標 (條列式)</b> A. 能操作平板探索不同場景的聲音。 B. 能表達自己的感受，並公開闡述。 C. 能理解與父母溝通的策略。					

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果



## 2. 課堂流程說明

聆聽臺灣聲音地圖做為引起動機，感受聲音帶來不同的意象，思考在當地可能發生的狀態。延伸討論聽到的聲音代表的意義可能與事實不同，以孩子和父母的溝通為例，引導孩子說出在家中遇到溝通難題或場景，再一起閱讀第 6 頁的文章“與爸媽好好相處，真的很難嗎？”共同討論可以執行的策略與態度，最後用角色扮演，展示學習用溝通三明治的方法。

## 3. 教學觀察與反思

學生對於聆聽的意義在課程後有更多正向回饋，了解先聆聽對方的意思，再說出自己的想法或建議，能更有效的達到溝通的良性互動。學生在討論與父母的互動過程很活躍，可見此課程能觸及其生活場景。我認為之後的課程可以做家庭學習單，讓爸媽也可以表達對孩子的看法，兩者比較，應該是更有趣的理解與體驗。