

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 慈文國中

執行教師： 徐惠嬪 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市慈文國民中學
授課教師	徐惠嬪
教師主授科目	閱讀
班級數	4 班
學生總數	120 人

二、課程概要與目標

課程名稱	讀報《安妮新聞》				
報紙使用 期數及頁數	聆聽專刊，第 <u>6</u> 頁	文章標題	〈跟爸媽像朋友一樣相處〉		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	閱讀	施作總節數	1	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>七</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

七年級的學生沒有什麼閱讀報紙的機會，我想要在上學期的前半段用一堂讀報課程讓學生認識報紙的製作過程、如何閱讀報紙、介紹《安妮新聞》這份刊物，最後聚焦在〈跟爸媽像朋友一樣相處〉這篇報導。

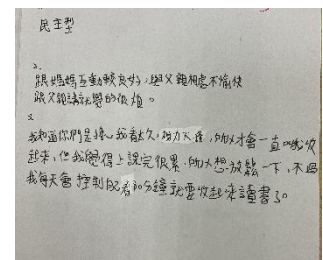
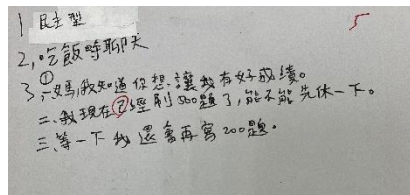
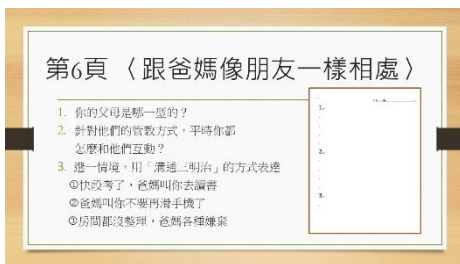
先讓學生概覽報紙來對這份刊物有所了解，試著讓他們以標題、圖片等判斷本刊主題，再引導學生認識一則報導的生成及報紙製作流程；接著讓學生發表自己感興趣的主題；最後因國文課已教過〈母親的教誨〉這一課，想要以〈跟爸媽像朋友一樣相處〉作為延伸閱讀，讓學生檢視自己與父母親的互動，利用文本資訊去擬出一個平時對父母親的要求較為合適的回應話語，讓文本與學生的生活產生連結，增加學生應用所學的機會。

2. 課程目標（條列式）

- ①學習運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- ②發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- ③經由閱讀，印證現實生活，運用文本有效處理人生課題。
- ④閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

①概覽報紙

- a.發給學生每人一份紙本《安妮新聞》聆聽專刊。
- b.讓學生3分鐘透過閱覽標題和圖片，了解報紙主題。
- c.學生分享第一印象、猜測的主題；另詢問學生感興趣的版面。教師總結。

②報紙製作過程和範例閱讀

- a.教學報紙的製作過程，包括編輯、主題選擇和成品排版。
- b.以《國語日報》為例，教授報紙版面的構成。

③閱讀第6頁〈跟父母像朋友一樣相處〉

- a.發下空白紙，指導學生按格式書寫基本資料、分配版面。
- b.請學生仔細閱讀文本3分鐘。

c.讓學生對照文本訊息，檢視父母的類型；回想應對、互動方式；選一情境，用「溝通三明治」的方式書寫合適的表達內容。

④教師總結：鼓勵學生翻閱報紙，擷取訊息。

3. 教學觀察與反思

①最讓我驚訝的是，學生在瀏覽階段坐在座位上發呆，當我耐著性子詢問他時，他和我說不知道怎麼把報紙打開！之前很難想像學生會有這樣的難處，趕緊喚回同學的注意力，並示範閱讀報紙的方式。這也讓我警覺，要留意學生的先備經驗，不要把課程節奏設計得太快、太滿。

②每個學生閱讀的速度、方式不一，要明確的說明每一個階段的目標及時間，讓學生自己選擇想要閱讀深度及廣度。

③部分學生在完成書寫上有遇見問題，要再把學習任務拆解得更細，並以例子說明應該要產出的內容。