

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市立觀音高級中等學校
附設國中部

執行教師： 黃國展 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立觀音高級中等學校附設國中部
授課教師	黃國展
教師主授科目	歷史
班級數	25 班
學生總數	633 名學生

二-1、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用期數及頁數	第 10 期 · 第 9 頁	文章標題	沉睡中覺醒：超現實的唯一現實		
課程融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	彈性課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>9</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介：

結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。

2. 課程目標：

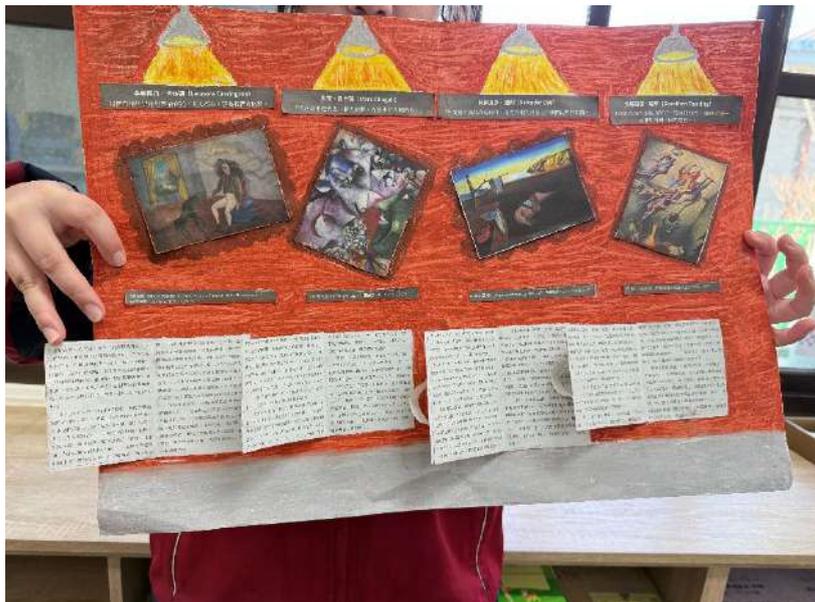
認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點

技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表

態度：能培養分組合作學習的態度

三-1、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果：



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

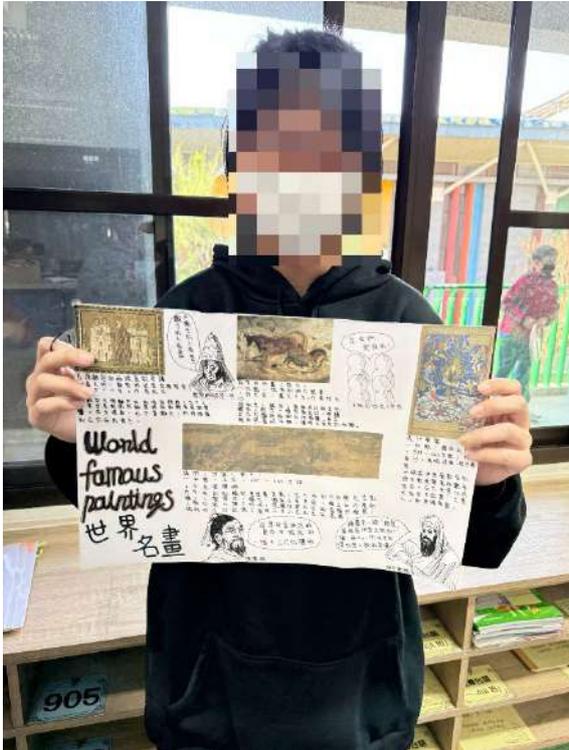
解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。

二-2、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>4</u> 期，第 <u>4-5</u> 頁	文章標題	20世紀以前名畫型錄		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	彈性 課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>9</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
<p>1. 課程活動簡介：</p> <p>結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。</p>					
<p>2. 課程目標：</p> <p>認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點</p> <p>技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表</p> <p>態度：能培養分組合作學習的態度</p>					

三-2、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。

二-3、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>Listening Edition</u> 期，第 <u>8-9</u> 頁	文章標題	聽聽看，這些聲音來自哪裡？		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
施作課堂 (如：國文)	彈性 課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>9</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
<p>1. 課程活動簡介：</p> <p>結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。</p>					
<p>2. 課程目標：</p> <p>認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點</p> <p>技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表</p> <p>態度：能培養分組合作學習的態度</p>					

三-3、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

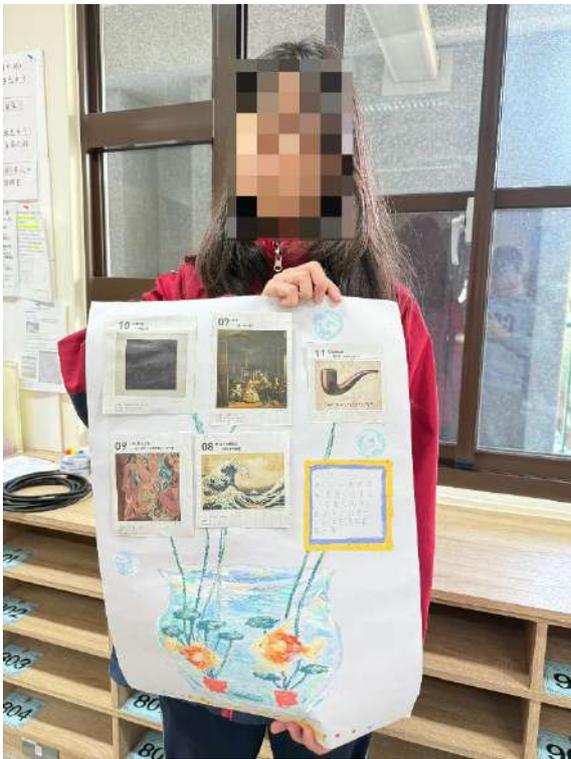
解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。

二-4、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用 期數及頁數	第 4 期，第 4-5 頁	文章標題	20 世紀以前名畫型錄		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	彈性 課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 9 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
<p>1. 課程活動簡介：</p> <p>結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。</p>					
<p>2. 課程目標：</p> <p>認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點</p> <p>技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表</p> <p>態度：能培養分組合作學習的態度</p>					

三-4、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

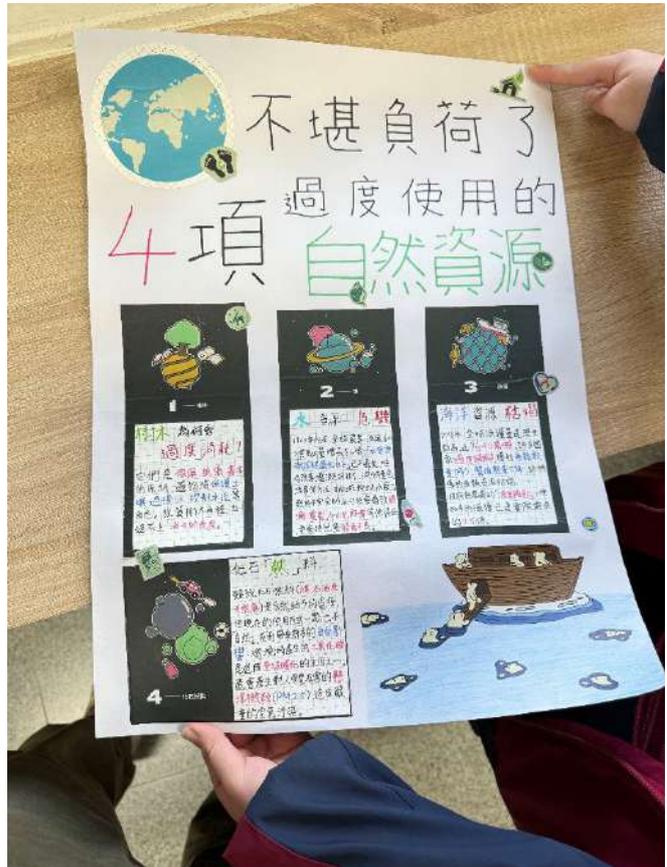
解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。

二-5、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>7</u> 期，第 <u>3</u> 頁	文章標題	地球不堪負荷了！四項過度消耗的自然資源		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	彈性 課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>9</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
<p>1. 課程活動簡介：</p> <p>結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。</p>					
<p>2. 課程目標：</p> <p>認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點</p> <p>技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表</p> <p>態度：能培養分組合作學習的態度</p>					

三-5、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。

二-6、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期，第 3、9 頁	文章標題	沒想到...他們是這樣踏出第一步、 為了什麼而活-夢想與現實只能二擇一		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	彈性 課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 9 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
<p>1. 課程活動簡介：</p> <p>結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。</p>					
<p>2. 課程目標：</p> <p>認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點</p> <p>技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表</p> <p>態度：能培養分組合作學習的態度</p>					

三-6、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。

二-7、課程概要與目標

課程名稱	悅閱欲識				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>4</u> 期，第 <u>9</u> 頁	文章標題	你看見了什麼？		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	彈性 課程	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>9</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
<p>1. 課程活動簡介：</p> <p>結合本校國文、數學、社會、音樂等跨領域教師的協作，設計多元化的閱讀策略，幫助學生學會比對、分析和深入理解各類文本，並提升判讀資訊正確性的能力。不僅限於紙本閱讀，學生還能依學習需求選擇適合的數位或其他媒材，學習如何有效取得所需的資料。透過靈活運用文本，學生能掌握日常生活所需的資訊技能，並了解在不同情境下使用文本的方式與規則。當學習上遇到困難時，鼓勵學生積極尋找課外資源解決問題，探索多種觀點，嘗試表達自己的見解，培養自主學習與批判思考的能力。</p>					
<p>2. 課程目標：</p> <p>認知：學會並應用不同資料整理的方法，在閱讀各類文本時，能分析歸納文章重點</p> <p>技能：應用的閱讀理解策略進行閱讀，並培養口語表達能力能夠繪製文章重點圖表</p> <p>態度：能培養分組合作學習的態度</p>					

三-7、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

1. 向學生簡介《安妮新聞》的內容與特色，並說明活動的目的與心得呈現方式的選擇自由度
2. 學生從《安妮新聞》中挑選感興趣的文章，進行閱讀與重點摘錄
3. 學生分成小組分享各自選擇的文章與初步心得，交換想法，激發多元觀點
4. 學生根據自己的理解與感受，開始製作心得作品，形式不限，可以選擇以下方式：
 - a. 文章改寫：用自己的語言重新詮釋內容，並加入個人觀點。
 - b. 簡報報告：製作簡報並以圖文結合的方式整理心得。
 - c. 剪貼創作：利用文章素材搭配手寫心得製作創意作品。
 - d. 彩繪創作：以繪畫表達對文章的理解與感受。
5. 學生將完成的作品展示給全班，並接受同學與教師的回饋。

3. 教學觀察與反思

1. 學生無法選擇適合的文章

解決辦法：提供幾篇推薦文章作為範例，並簡述每篇文章的主題與重點，幫助學生快速找到感興趣的內容。

2. 學生對文章內容理解有困難

解決辦法：鼓勵學生標記文章中的關鍵詞或段落，並向教師或同學請教。也可安排教師進行文章重點簡述，幫助理解。

3. 學生對心得創作方式感到猶豫或無法下手

解決辦法：提供多種範例作品，幫助學生了解各種呈現方式的特點，並根據學生特質給予個別建議。

4. 學生對展示作品感到緊張或害怕被批評

解決辦法：營造支持性氛圍，強調回饋以建設性建議為主，並允許不願展示的學生以書面形式提交心得。

5. 學生之間的能力差異導致部分學生失去自信

解決辦法：將創作重點放在表達想法而非技術層面，並讚賞每位學生的努力與獨特觀點，激勵他們以多元方式表達自己。