

**113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感能力閱讀計畫**

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市新社區大林國民小學

執行教師： 胡心潔 教師

目錄

一、美感能力閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市新社區大林國民小學
授課教師	胡心潔
教師主授科目	自然、社會
班級數	1
學生總數	4

二、課程概要與目標

課程名稱	情緒你我他			
報紙使用 期數及頁數	第 <u>10</u> 期， 第 <u>2.6.7</u> 頁		文章標題	基本情緒圖鑑、 Emotion Cards、
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 ■ 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 ■ 其他 _____ 情緒教育 _____			
施作課堂 (如：國文)	生活課	施作總節數	4	教學對象 ■ 國民小學 <u>2</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

在第一堂課，透過學生自行閱讀安妮新聞，報紙簡介、學生各自分享對哪一部份最有興趣以及這份報紙可能跟什麼主題最有關連；接著第二堂，透過「基本情緒圖鑑」認識人們的情緒基本類型、這情緒會引起哪些事情以及對於身體會有何反應、表情或行為表現。最後第三、四堂，透過「Emotion Cards」讓學生自我解析並闡述卡片中的場景物件等帶給個人哪些情緒反應，分享討論。

2. 課程目標 (條列式)

- (1). 第一節課：能閱覽報紙上的內容並分享個人看法。
- (2). 第二節課：能了解情緒基本類型。
- (3). 第三、四節課：透過觀察圖卡，以自我探索解讀的方式，適切的表達該圖卡的情緒感受。

三、 執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)

		
安妮新聞讀報初體驗（一）	安妮新聞讀報初體驗（二）	認識基本情緒圖鑑（一）
		
基本情緒圖鑑-書寫（二）	Emotion Cards-看圖說情緒（一）	Emotion Cards-看圖說情緒（二）

2. 課堂流程說明

- (1). 第一堂課：先讓學生自行閱讀安妮新聞，接著老師簡介安妮新聞報紙的由來，並讓學生各自分享對報紙哪一部份最有興趣以及這份報紙可能跟什麼主題最有關連。
- (2). 第二堂：透過情緒圖鑑，讓學生說說看並寫下這是什麼情緒，這情緒是受到什麼事情引起的以及對於身體會有何反應、表情或行為表現；自我察覺或是社會覺察以認識情緒。
- (3). 第三、四堂，利用報紙上的 32 張圖卡，學生先自行觀察，接著兩兩分享，該張卡片（場景 + 物件）給自己的情緒感受；再讓每位學生上台分享，其他學生補充或分享不同的想法。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

不少國內外研究證明了：在學校教授情感和互動技能，孩子愈能理解彼此的情感並表現出同理心，學習就更有成效，而且如果在兒童階段就實施情緒教育，讓孩子成長為心理健康的成人，促進生活中的健康與幸福，將來社會也可以減少許多問題。因此，愈來愈多的芬蘭學校投入情緒教育課程中，老師們參與研習進修、設計相關課程，且重點是不只在生活中融入，而是成為每週一節的系統性課程。而情緒主題更是與學生的日常生活息息相關，容易引起學生的共鳴。本次課程中，不管哪一個小活動的分享，多數學生均樂意分享自己的看法，引發後續討論，均投入其中。

另外，由於學生閱覽報紙的習慣越來越少甚至沒有，加上該授課班級為低年級，識字量不足以能閱讀此份報紙，不過搭配色彩豐富的圖片，學生彼此的互動分享，可以發現更多自己沒有發現到的地方，激發更多有趣或是天馬行空的想法。

透過師生不同的看法或經歷，將抽象的情緒感受具體化，能夠發現孩子們都能認真的思考哪些情緒會對應到他們日常發生的事件；希望在日後的後續延伸課程中，能夠往下討論到關於情緒調節的部分。

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

113 學年度第一學期美感能智能閱讀計畫

成果報告授權同意書

胡心潔

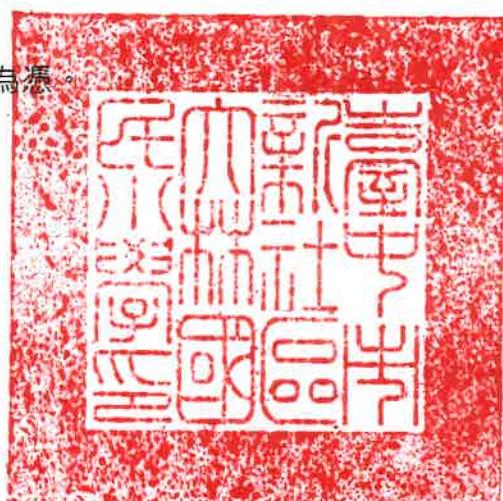
同意無償將 113 學年度第一學期美感能智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立成功大學（總計畫學校）於日後直接上傳「美角 | 生活中的每一課」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※ 立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部



立同意書學校：臺中市新社區大林國民小學 (請用印)

立同意書人姓名：胡心潔 (請用印) (教案撰寫教師)

學校地址：臺中市新社區福興里美林 38 號

聯絡人及電話：胡心潔 04-25941995 (#215)

中華民國113年12月5日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人林克成(聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許)同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：林克成 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：3597

聯絡電話：0974055092

法定代理人：林一輝 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：3306

聯絡電話：0974055092

中華民國 113 年 9 月 24 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 廖宸婧 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，
教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及
日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖
像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示
為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披
露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪
除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平
台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：廖宸婧 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：9136

聯絡電話：0926-565346

法定代理人：廖子榕 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：0483

聯絡電話：0926-565346

中華民國 113 年 9 月 24 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人蘇子盈（聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許）同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：蘇子盈 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：1015

聯絡電話：0916223078

法定代理人：賴昀甯 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：9778

聯絡電話：0916223078

中華民國 113 年 9 月 24 日

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 肖像與個人資料使用同意聲明書(2022.01.01)

本人 廿五怡至秦 (聲明人為未成年人時其法定代理人須同時簽字允許) 同意，教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人，得就美感與設計課程創新計畫執行及日後出版及附隨廣宣之目的，於必要範圍內，拍攝、使用、修飾、公開展示本人之肖像、姓名、聲音於各種形式之載體及媒體。

必要範圍之說明：

- 前述肖像、姓名、聲音之使用，僅以上課教學與演出過程呈現，及其附屬廣宣展示為範圍，不涉及學員私人領域之其他目的；
- 相關展示若涉肖像及姓名之顯示，視為聲明人自行公開，而得於合理範圍內公開披露；
- 肖像相關人格權之地位仍屬聲明人所有；後續若有個人資料查閱、補正、停止、刪除之需求，仍得洽主辦單位，唯若相關發布已經公開，則主辦單位僅就自有發佈平台之展示現狀進行處理。

此致 教育部美感與設計課程創新計畫及其託管法人

聲明人：廿五怡至秦 (本人親簽)

身份證字號或學號任連續四碼：9190

聯絡電話：0982732029

法定代理人：吳鈞霖 (簽字或蓋章)

身份證字號任連續四碼：0888

聯絡電話：0982132029

中華民國 113 年 9 月 24 日