

113 至 115 美感與設計課程創新計畫
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 臺東縣利嘉國民小學
執行教師： 陳佳淇 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1.基本資料

2.課程概要與目標

3.執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣利嘉國民小學
授課教師	陳佳淇
教師主授科目	國語.數學.生活
班級數	1 班
學生總數	10 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	看偶來演出				
報紙使用 期數及頁數	<ul style="list-style-type: none"> • 安妮新聞—聆聽特刊 第 11 頁 		文章標題	來玩擬聲， 一起用聲音說故事！	
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他				
施作課堂	國語與彈性	施作總節數	6	教學對象	國民小學二年級
<h3>1. 課程活動簡介</h3> <p>孩子們透過一起共讀安妮新聞，首先透過聆聽特刊的封面視覺，帶領學生去思考、觀察畫面中的小女孩，是「聽」到了什麼？還有什麼樣的聲音？再透過「來玩擬聲，一起用聲音說故事」的專欄中，所介紹的「擬聲」，以及故事表演時加入口說音效，因此結合國語文領域教學，指導孩子們改編故事、朗讀文本，透過偶戲的戲劇演出，來完成一齣屬於自己的偶戲表演。</p>					

2. 課程目標

- (1)透過改編童話故事，引導孩子們進行討論與發想，思考演出中會產生的聲音類型。
- (2)讓孩子們在偶戲的演出中，勇於發聲、表現自己。
- (3)演出過程中學習聆聽與尊重他人的想法，共同體驗「演戲」這件事。

三、執行內容與反思

1.課程實施照片與成果





2 課堂流程說明：

- (1) 先閱讀聆聽特刊以及「來玩擬聲，一起用聲音說故事」的專欄，來認識「擬聲」。
- (2) 改編童話故事文本，引導孩子們進行討論與發想，思考演出中會產生的聲音類型
- (3) 分配演出角色，透過偶的發聲，來練習大聲朗讀以及嘗試各種聲音的表現。
- (4) 透過互助合作，共同演出一齣完整的偶戲。

3. 教學觀察與反思

孩子們對於安妮新聞中提到關於來玩擬聲，以及首次偶戲製作登場，顯得很有興趣。原本羞澀不太敢大聲說話的孩子，在演出過程中，透過不斷的與同儕的練習，一直在突破自我；在演出過程中，道具及音效的製作與配合，也在在考驗彼此的默契與耐性。為了能夠有個完美的演出，孩子們在過程中，自然而然的學會了專心聆聽，以及要尊重他人的想法，最後也讓這次的演出，大大的成功，最後還加碼一齣防震宣導的番外篇呢！

三、學生學習心得與成果(如有可放)

三隻小豬:<https://youtu.be/vxlw25qxFSM>

防震宣導:<https://youtu.be/qd9n9lnT-pk>