

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

慈濟學校財團法人慈濟大學

執行單位：

附屬高級中學

執行教師： 林惠瑩 教師

目錄

1、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

2、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學
授課教師	林惠瑩老師
教師主授科目	國文、閱讀社團、讀書會
班級數	2 班
學生總數	50 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	與城市相遇		
報紙使用 期數及頁數	第 13 期，第 1-3、9 頁	文章標題	看不見的城市、一步步打造理想城市
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____		

<p>施作課堂 (如：國文)</p>	<p>閱讀社 團、讀 書會</p>	<p>施作總節數</p>	<p>8</p>	<p>教學 對象</p>	<p><input type="checkbox"/> 國民小學__年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學一、二年級 <input type="checkbox"/> 高級中學__年級 <input type="checkbox"/> 職業學校__年級</p>
------------------------	---------------------------	--------------	----------	------------------	--

1. 課程活動簡介

- (1)藉由觀看大愛台《青春愛讀書》節目「看不見的城市」單元的精彩片段引發同學興趣，再由老師提問影片中的重點訊息。
- (2)閱讀安妮新聞 vol.13，從閱讀封面設計元素、P.1~3 頁，老師提問。
- (3)運用 I PAD 的 APP「Pages」三摺頁製作家鄉的地景(含人文、自然、歷史、文學等)，讓同學以「家鄉城市」為題製作圖文刊物，學習觀察與表述。
- (4)再閱讀安妮新聞 vol.13 P.4~9 頁「一步步打造理想城市」，運用 I PAD 的 APP「Pages」三摺頁製作並介紹自己心中的一座經典城市。
- (5)閱讀《皇冠》期刊 vol.842 四月號〈台灣巷弄大冒險〉指定篇章閱讀，完成「閱讀九宮格」學習單。
- (6)到圖書館主題書展區，尋找一本描述台灣或其他國家城市的旅遊文學書，找到其中的亮點與特色，完成「九宮格共鳴讀書筆記」。

2. 課程目標

- (1)能運用各種閱讀策略，理解多元文本，進而學習聚焦思考與有效表達。
- (2)能運用數位資源或載具，獨立製作簡報、廣告摺頁或影像等，完成並發表個人作品。
- (3)能從閱讀與思辨中，提升對環境觀察、議題探究或族群關懷的行動力。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

第一二堂

- (1)引起動機：先觀看大愛台《青春愛讀書》2019/06/22 節目「看不見的城市」(約 10-15 分鐘)，由慈中學姊們參加過的聊書節目片段(該集討論：卡爾維諾《看不見的城市》)引發同學興趣，再由老師提問影片中的重點訊息。
- (2)閱讀安妮新聞 vol.13，從閱讀封面設計元素、P.1~3 頁，老師提問。
- (3)運用 I PAD 的 APP「Pages」三摺頁製作家鄉的地景(含人文、自然、歷史、文學等)，上台跟同學介紹屬於自己的記憶城市相關特色與風貌。

第三四堂

(1)延續上週進度，完成作業並簡單發表，接著再閱讀安妮新聞 vol.13 P.4~9 頁「一步步打造理想城市」，老師提問。

(2)運用 IPAD 的 APP 「Pages」三摺頁製作並上台介紹自己心中的一座經典城市。

第五六堂

閱讀《皇冠》期刊 vol.842 四月號〈台灣巷弄大冒險〉指定篇章閱讀，完成書寫「閱讀九宮格」學習單，老師提問與回饋。

第七八堂

到圖書館主題書展區，每人尋找一本描述台灣或其他國家城市的旅遊文學書，進行 30-50 分鐘的閱讀時間，運用孫菊君老師的筆記法記錄書中的共鳴、亮點與特色，完成「九宮格共鳴讀書筆記」，老師提問與回饋。

3. 教學觀察與反思

(1)原本擔心國中生看不懂《看不見的城市》文本，因此只用影片帶過，其實在提問過程中，覺得其實可以讓學生挑戰閱讀某些篇章，有機會更親近經典文學，思考更深刻的問題。

(2)學生的數位能力和資訊能力差異大，因此課堂所需時間較難掌控，最後完成的三摺頁作品也容易良莠不齊，成品有較優秀的會特別說明其亮點，希望學生能從中學習。未來可由老師先做示範，且根據內容詳細說明規則，並給予學生較充足的時間製作與發表，提升質

感。

(3)課程規劃裡學生須完成的作品應該有三個部分，本來從「記憶中的家鄉—心中的經典城市—打造未來城市」，第三部分是希望使用 AI 軟體來繪製，但老師的能力和課程時間不允許，希望下次可以補足缺憾。