

**113至115年美感與設計課程創新計畫
112學年度第二學期美感智能閱讀計畫**

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 慈濟大學附屬高級中學附設國小部

執行教師： 謝瑞君 教師

目錄

一. 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二. 同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	慈濟大學附屬高級中學附設國小部
授課教師	謝瑞君老師
教師主授科	國語、數學、綜合
班級數	1班
學生總數	23名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	夏日樂學 ~ 相約來讀報				
報紙使用期數及頁數	夏日特刊	文章標題	植物獵人、摺紙藝術 台灣妖怪篇、夏日清單		
課程融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他 <hr/>				
施作課堂 (如：國文)	綜合	施作總節數	3	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 <u>四</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 <u> </u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 <u> </u> 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 <u> </u> 年級

1. 課程活動簡介

暑假即將到來，與學生分享「安妮新聞：夏日特刊」，讓學生回家先行閱讀。全班進行團體討論，依據個人喜愛的主題，進行小組共讀。

最多學生選擇：台灣妖怪的魔幻世界；其次為摺紙藝術、夏日清單；另有一位學生選擇職務獵人。透過團體閱讀報紙，分享個人看見，並實地模仿創作出屬於自己的作品。

2. 課程目標

- (1) 針對個人喜愛的主題，完成閱讀任務。
- (2) 能分享個人閱讀心得，發現彼此異同之處。
- (3) 進行個人創作、說明創作理念與預定執行計畫。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（如附件）

2. 課堂流程說明

- (1) 針對個人喜愛的主題，事前進行個人閱讀。
- (2) 小組分享個人閱讀心得，發現彼此異同之處。
- (3) 進行個人創造與團體共學，完成自己的作品。
- (4) 班級分享：個人創作成果與設計理念。

3. 教學觀察與反思

(1) 因為時間關係，沒有全班同一預設閱讀主題，改讓學生自行挑選「夏日特刊」中，自己有興趣的主題，突破以往的選擇方式。學生依據個人喜好選擇，形成新的分組團體，激盪出不同的火花。課程時間短暫，但是學生討論熱烈，每個人都樂在其中。

(2) 選擇「妖怪主題」的學生最多，詢問學生他們對於妖怪的看法，他們多半覺得可愛、有趣，一點都不害怕。創作個人妖怪時，人人展現創意，留下獨一無二的作品，令人驚艷。例如：蘑菇怪。多眼月亮白狼。人面魚。食人手。其中陳郁心設計的雨傘妖（這是一支舊雨傘變成的妖怪，它會找不珍惜物品的人，把他吃掉）

* 後續延伸主題：閱讀山海經書籍，台灣妖怪圖書介紹等。

(3) 摺紙藝術：這一群學生很特別，他們說自己平常就喜歡摺紙，安妮新聞上的三種圖案：蝴蝶、奴、魚，他們全都嘗試了。摺紙過程中遇到困難，就相互教導，特別投入，進入一種安靜的專注世界。江禹叡：摺紙的好處是可以讓我們專心學習不同的摺紙方法，而且摺對了很有成就感。陳芊妤：摺紙可以訓練手指，也能提高專注力，還會變聰明。建議大家拿紙來試試看，說不定會創造出一個新的作品。

(4) 「我的夏日清單」：夏天可以做什麼？有人想要去爬山（美崙山、富士山，邊爬山聽蟬鳴是一大享受）、環島、煮飯（辣味烏龍麵、味噌拉麵）、做芒果剉冰。雖然這個夏天很熱，但是透過五官的體驗與創造，做自己喜歡的事情，就能創造出屬於自己的夏日回憶。

(5) 只有一個學生選擇「植物獵人」：老師陪他一起討論，起回顧校園植物，學生同樣能發現與校園中相符的植物特色。

* 課程實施照片與成果 (附件)



