

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台中市東光國小

執行教師： 石佩璇 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台中市東光國小
授課教師	石佩璇
教師主授科目	國語、數學、藝術、綜合
班級數	43
學生總數	1096 名學生

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	文字影像傳達愛				
報紙期數 / 頁數	第 04_期 · 第 6-8_頁	文章標題	從象形文字到表情符號： 如果法老王也可以傳訊息		
施作課堂 (如：國文)	綜合	施作總節數	4	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
<p>1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)</p> <p>每到了五月便是感恩的時節，以往多用卡片或花束來表達感謝，這次搭配安妮新聞的排版與文字藝術設計，來呈現動態作品與對家人的感恩之情。活動首先讓學生透過活動從表情符號中解謎，了解圖案可以延伸的意涵，接著運用安妮新聞，讓學生從讀報中學習圖、文的編排與設計，學生在課程中都感到非常新穎。安妮新聞的報紙有別於以往報章雜誌設計，內容豐富多元，且寓教於樂，因此孩子們無不陷入其中。最後透過 canva 軟體，引導學生用軟體與自己錄製的影音、文字符號、圖片加以排版，設計屬於自己的感恩影片，並傳送給家人。</p>					
<p>2. 課程目標 (條列式)</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



2. 課堂流程說明

一、表情符號活動解謎

二、探索安妮新聞，教師引導讀報，並認識文字符號的演變

三、配合學習單設計影像內容

四、透過 canva 軟體，錄製影音，將畫面構圖、文字符號、圖片加以排版，設計屬於自己的感恩影片。

二、教學觀察與反思

教學過程中，發現學生的美感體驗不僅侷限於藝術或創作的課堂中，學生在讀報的過中，每個人都非常專注且投入，加上內容與 E 世代的孩子息息相關，因此在讀報時，孩子主動發言且對於安妮新聞充滿好奇與探索慾。將文字延伸到影像製作，把想像中的畫面實體呈現，讓學生都很有成就感，家長也反饋不敢相信是孩子親自製作的影片。

