

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市私立靜心高中附設國小部

執行教師： 吳佳穎 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	台北市私立靜心高中附設國小部
授課教師	吳佳穎
教師主授科目	國語
班級數	( 36班 )
學生總數	( 1512名學生 )

### 二、課程概要與目標 ( 以下紅字部分為舉例說明 )

課程名稱	永遠的寶貝				
報紙使用 期數及頁數	夏日特刊，第 3_頁	文章標題	夏日清單		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 ( 如：國文 )	國語	施作總節數	3	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學五年級 <input type="checkbox"/> 國民中學_____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

#### 1. 課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 )

先發下安妮新聞報讓學生不帶任何目的閱讀，享受閱讀美麗的刊物。在閱讀完安妮新聞報夏日特刊後，我與學生一起討論夏日清單，在說明完如何透過五感來場夏日療癒之旅後，我挑選了「畫一畫」當中的「小毯毯」進行延伸教學，希望學生能對身邊習以為常的事物能有進一步的觀察與思考，並懂得感恩與珍惜。我請學生回家時，挑選一件陪伴他至少六年的物品來學校，接著讓學生上台介紹自己所帶來的物品。

在學生分享完自己的物品後，我讓學生閱讀三毛所寫的《癡心石》，帶學生討論文章內容，並理解作者為什麼將這顆石頭取名為癡心石，這顆石頭承載了作者什麼樣的情感。

接著引導學生運用摹寫法描述自己帶來的物品的樣貌，以及運用六何法來介紹關於這樣物品的背景故事，最後寫出這件物品對自己的特殊意義是什麼，為什麼一直保存到現在沒有丟掉。

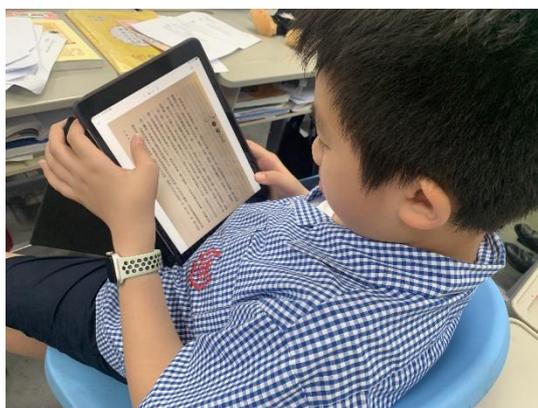
學生用iPad在padlet上發表自己的作品，大家也可以觀摩彼此寫的內容，一起互相學習。

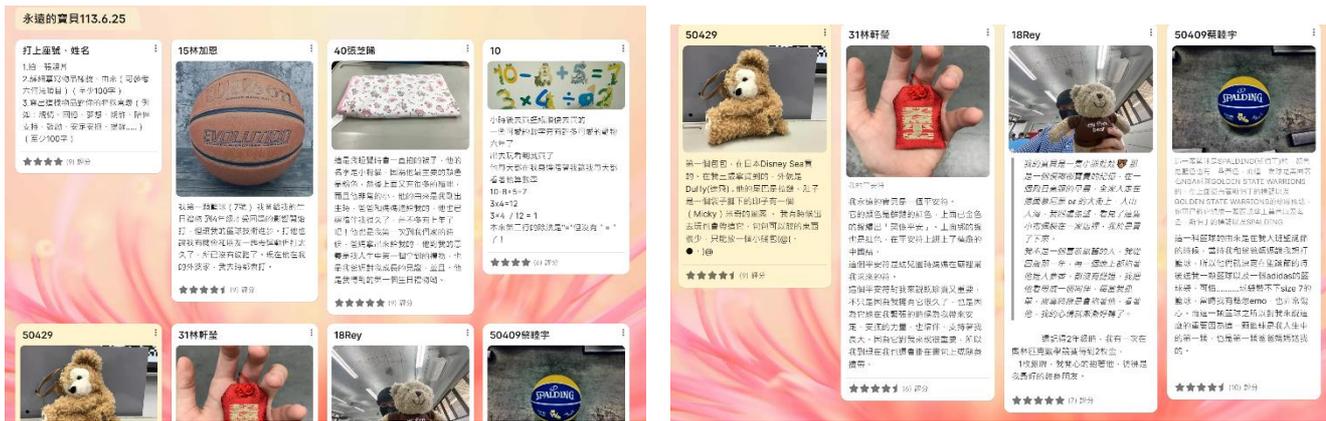
## 2.課程目標 ( 條列式 )

- 學習寫作中的摹寫技巧
- 學習語文表述中的借物抒情
- 能夠閱讀並體會文章中作者想表達的想法與情感
- 關懷家人，增進與家人間的情感。

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)





## 2. 課堂流程說明

1. 閱讀安妮新聞報夏日特刊的夏日清單
2. 說一說身邊人事物是否留心觀察
3. 學生挑選一件陪伴自己六年的物品並帶來學校與大家分享。
4. 抽籤讓學生上台介紹自己所帶來的物品。
5. 閱讀文章—癡心石(選自三毛永遠的寶貝)。
6. 討論文章內容，說一說作者想表達什麼
7. 學生使用iPad，在Padlet上放上物品的照片，並運用六何法介紹物品物品、用摹寫描述物品外觀樣貌，最後再寫出物品與自己的情感連結。
8. 觀摩大家的作品。

## 3. 教學觀察與反思 ( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )

學生很喜歡這個課程，他們非常期待帶自己心愛的東西到學校跟大家分享，在尋找自己要帶的物品時，學生也與家人一起重溫了幼兒時所發生的事，增進了親子間的互動。學生也在準備物品的過程中，思考這些物品代表的意義，在過程中學習到了對家人的感恩、對自己成長軌跡的理解等，是非常有意義的課程。在進行寫作之前，透過先閱讀作家的作品，學生也能更具體的了解什麼是借物抒情、什麼是摹寫。運用iPad來進行，學生可以替自己的寶貝拍照並描寫，不僅提升了學生的寫作動機，也讓學生可以觀摩他人的作品，增進了互相學習的機會。

這個課程，不僅有益於增進學生的閱讀、寫作及口語表達能力，更能讓學生理解家人對自己的付出，懂得感恩與珍惜。



