

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 屏東縣屏東市和平國民小學

執行教師： 黃文雅 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

# 一、美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	屏東縣屏東市和平國民小學
授課教師	黃文雅教師
教師主授科目	藝術與人文/視覺藝術/美勞
班級數	5 班
學生總數	118 名學生

## 二、課程概要與目標

課程名稱	藝術與人文/視覺藝術/美勞				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期 · 第 6-7 頁	文章標題	夢想公寓		
課程融入 議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	美勞	施作總節數	6	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 5 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學__年級 <input type="checkbox"/> 高級中學__年級 <input type="checkbox"/> 職業學校__年級

## 1. 課程活動簡介

本課程依班級人數分組，四至五位學生為一組，指導過程中再依各組狀況適時調整，設計一份具主題的立體夢想空間，引導以夢想為主題，發揮創意設計立體作品。以夢想引起興趣，想要做的事可以在什麼樣空間內發生，以刊物中的報導內容引導學生觀看完整刊物。學生閱讀後找出有興趣的內容，將夢想的概念由抽象到具體的主題，構思設計想要呈現的一個夢想空間，參考刊物中的跨頁內容，夢想公寓，做為呈現方式之一，建築物則輔以綠建築概念，用紙板或其他物品限定一個空間範圍，在範圍內設計出自己的想要做的事，從空間規劃、外觀設計、內部陳設、模擬想像使用的畫面進而以美勞材料或可再利用回收材料進行創作，進行作品創作後分享感想心得。

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

- 認識安妮新聞為教育部美感教育計畫所設計的圖像式刊物
- 理解刊物的夢想主題與本身的關聯性
- 學習內容的理解、主題的設計、視覺的呈現

### 三、執行內容與反思

#### 1. 課程實施照片與成果



照片 1：簡介安妮新聞有關夢想的主題內容，引導學生發想思考與分組。



照片 2：學生分組討論夢想空間主題設計，有整體性主題也有各別空間的創意設計。



照片 3：學生可以在創作過程中一邊討論一邊修正調整作品呈現方式



照片 3：指導分組學生動手創作，分工完成夢想空間的呈現。



照片 5：學生發表夢想空間作品，以綠建築住家環境具備生活機能之動態效果，如手動風扇與感應燈光，結合跨科目知識應用完成本項作品。

#### 學生學習回饋:

- 要先分配好每一個人的工作、還可以互相幫助、這學期用了很多不同的工具，要黏貼紙箱來做房子、還要用紙箱做出對生活有意義的作品，這個學期真的很開心能和同學一起學習做美勞作品。
- 我學到了團結的重要性，怎麼使用顏料和慎選隊友，廢棄的箱子還可以改造再利用，認識綠建築，畫草稿圖，要利用什麼工具，剪裁等等...感想:我覺得最困難的是做綠建築，但也讓我知道工人們的辛苦，要先打草稿，四維空間，做錯了要怎麼改進，什麼時候要做什麼，再利用。我認為藝術不是只有美觀、裝飾，更是生活中重要的一環！
- 學習：我學到了可以如何美化環境和團結的重要性。感想：我也想進去住住看，如果我以後當上了設計師的話，就可以建造這棟綠建築，住在裡面一定很舒服！總結：綠建築

能美化環境住在裡面會很舒服也比較環保。

- 感想：我覺得藝術品不只在裝飾，而是生活中。現在大家都很重視環保議題，如果可以讓平常用不到的東西重新裝飾並使用就可以讓這些物品更有意義。
- 感想：我覺得做紙箱 DIY 很好玩，因為可以發揮自己的想像力，把想像的東西做出來，但是更重要的是我學會了團隊合作。總結：這學期我學會了很多作品，也體驗了其他畫具，讓我覺得很有成就感。
- 團隊合作可以把不同人的想法結合，做出更有意義的作品。
- 我們這一組做的是天空游泳池。在製作的過程中，我學到了綠建築—天空游泳池，如何設定主題，裁切紙板、用輕黏土去做裝飾。製作保險箱時，我也學會了用丙烯筆去做裝飾，透過分工合作，讓我們這一組更加團結，我覺得美勞課讓我的創意力更多，也增加了我的想像力。

## 2. 課堂流程說明

- 第 1-2 節簡介安妮新聞以夢想為主題，從「讀一讀他們眼中的世界」、「你的想像中，未來是什麼子?」、「夢想公寓」、「沒想到...他們是這樣踏出第一步」，到「設立目標，只有你做得到」，引導學生思考「夢想」如何用立體空間表現。
- 第 3-4 節引導學生將所理解的夢想與分組討論的夢想空間主題用設計構念圖呈現，分工合作蒐集材料，分組引導學生說出設計想法，協助呈現的各種可行性，使學生能逐步建造出自己的夢想空間。
- 第 5-6 節夢想空間逐步成形，分組指導讓每位學生都能有所貢獻，各組拍照上傳 Padlet 分享平台，分享交流各組作品與製作過程中的學習心得。

### 3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

#### 教學觀察—遇到的問題與對策：

遇到的問題為學生閱讀理解能力不足。

本次施作班級為 5 班，每班人數約 24 位學生。因刊物僅有 30 份，因此班級間要輪流運用，讓學生在課餘時間可分組閱讀。課間由教師製作統一引導學生觀看內容，介紹各篇文章主題後，發下刊物讓學生仔細閱讀後，分組選擇主題做為夢想空間的主題。

#### 反思對策—調整教學策略及未來的教學規劃

為指導分組討論與引導分工合作，使同儕間能相互協助進行協同合作。

因應各組不同狀況，適時協助各組目標導向，專注在作品完成過程中能化解分歧，願意共同合作。分組時同學需知要具備不同能力的組合，使每位同學都能參與並貢獻不同能力，分別為領導力—引導主題或帶領同學完成最終作品；設計力—設計規劃及視覺表現；勞作力—協助完成作品，適時補位；整合力—整合所需工具材料與人力；表達力—將製作過程與作品背後的付出適當表達出來。