

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市苓雅區四維國民小學

執行教師： 黃惠敏 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	高雄市苓雅區四維國民小學
授課教師	黃惠敏
教師主授科目	本土語
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	我的夏日計畫				
報紙使用期數及頁數	第 夏季特刊 期，第 3- 5、8-12 頁	文章標題	超譯迷宮、夏日清單、摺紙圖解、台島神獸誌		
課程融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>休閒活動</u>				
施作課堂 (如：國文)	本土語	施作總節數	3	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>二</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1. 課程活動簡介

漫長的暑假快到了，如何有一個充實、豐富的假期生活，也需要培養學生規劃的能力。本次課程利用放暑假前的時間，帶領學生閱覽報紙內容，有靜態的休閒活動例如迷宮、摺紙、繪畫、下廚；也有動態的環境探索如散步、觀察、鄉土踏查等，以多元、多角化的議題帶領學生探索自己和生活環境，多方嘗試各種體驗，從中更了解自己的興趣與居住的環境，並培養好奇心不斷嘗試與前進，成就一個難忘的暑假。

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

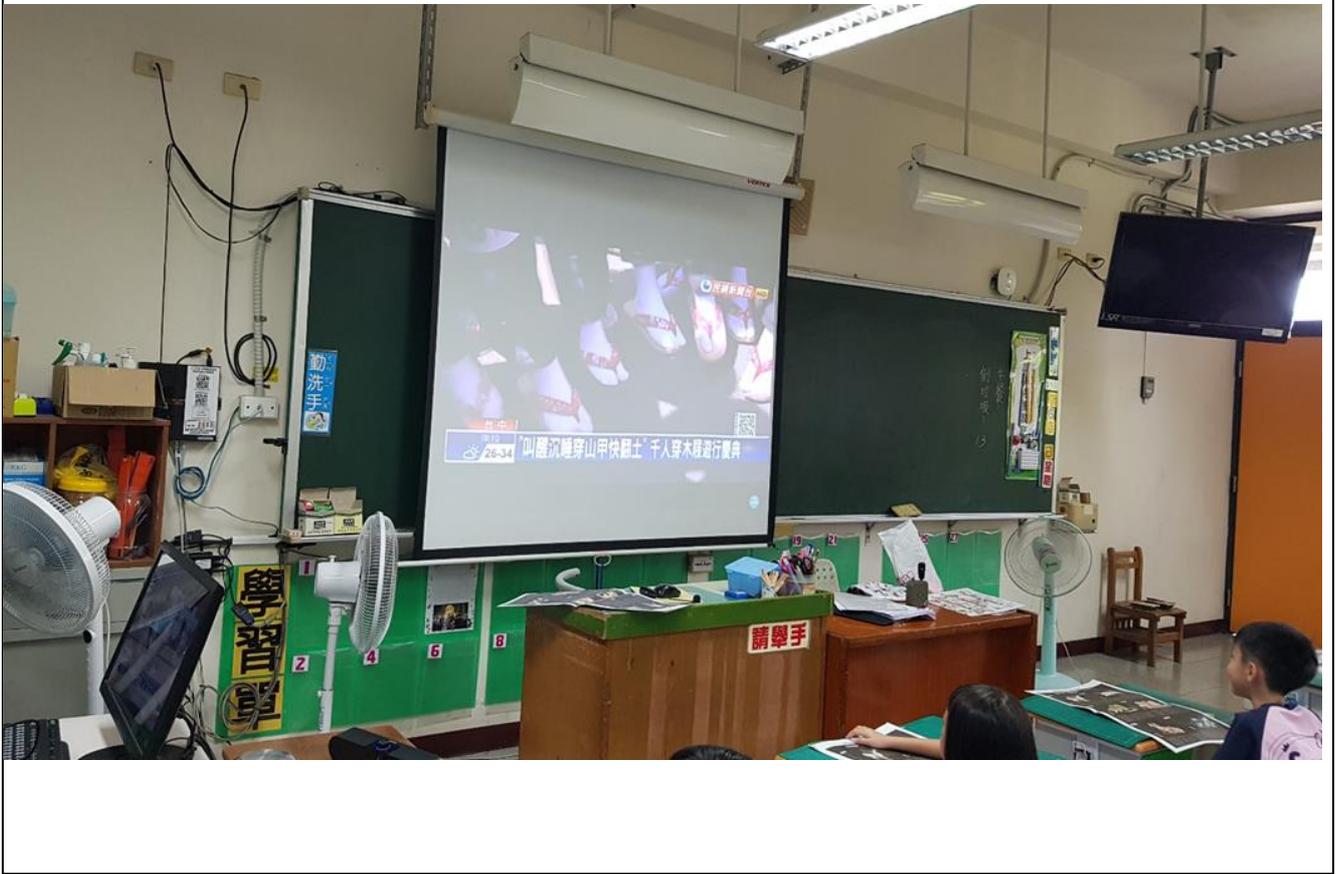
- (1) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、發現問題並嘗試解決問題。
- (2) 用多重感官感受周遭人、事、物的奇妙，運用生活中隨手可得的媒材與工具，以及各種探究事物的方法及技能，欣賞生活中多元形式與表現，體會生活。
- (3) 認識鄉土傳統文化與活動，引發學生對家鄉的關懷與興趣，並鼓勵實地體驗與探索，發展對屬於自己的土地產生深刻的情感與發自內心的認同。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果







## 2. 課堂流程說明

(1)第一節課--超譯迷宮、摺紙圖解(第 3、8-9 頁)：首先介紹迷宮的由來，並實際讓學生紙上破解迷宮，鼓勵暑假當中也可以嘗試創作獨一無二的迷宮喔！接著介紹摺紙的由來，先請學生練習看著圖示摺出蝴蝶、奴和魚，再開放讓會其他摺紙的學生帶著作品上台分享，也可以互相交流、學習。以上這二種靜態活動都是在炎炎夏日中可以在家中進行的。

(2)第二節課--夏日清單(第 4-5 頁)：講述小兔的故事，以及牠在暑假中做了哪些事--聽一聽、畫一畫、解剖水果、散步觀察等等，鼓勵學生也可以在暑假中嘗試看看。結合課本上介紹的食物，請學生設計一道菜，畫在餐盤上，並輪流出來介紹，暑假中也可以請家長幫忙煮出來請家人品嚐喔！

(3)第三節課--台島神獸誌(第 10-12 頁)：結合課本上雷公與閃電婆民間傳說故事，跟學生說鄒族白鹿、海神鯨的故事、「麒麟暴草木焦」的氣候現象、台中南屯「穿木屐躑鯪鯉」遊街的習俗、介紹屏東高樹鄉三座石獅公等等，並播放影音補充影片，除了讓學生認識台灣各地傳說習俗和地域風情，也鼓勵學生放暑假時可以請家長帶領實地踏查，進行鄉土之旅。

## 3. 教學觀察與反思

(1)「我的夏日計畫」這一個主題書說到規畫暑假生活，比較屬於實作實踐的課程，若只在課堂上講述而沒有讓學生實作，很容易流為空談。因此需要搭配可記錄的輔助工具，例如散步的地圖、烹調的照片、摺紙或迷宮的作品等等，請學生把實作的過程用各種方式記錄下來，以便實踐課堂上討論的各項規劃。

(2)本次主題結合課堂上介紹的食物、氣象等等相關內容，讓學生能嘗試不同面向的運用，並加深加廣學習；下次想嘗試進行「腦筋急轉彎」的主題，結合課本上有關情緒的教學，期望能帶給學生更多元有趣且深入的教學呈現。