

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市仁武區仁武國民小學

執行教師： 黃怡綺 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市仁武區仁武國民小學
授課教師	黃怡綺
教師主授科目	綜合活動
班級數	五年七班
學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	藝起愛地球				
報紙使用 期數及頁數	第 13 期，第 08 頁	文章標題	專訪美術設計郭志達 ——用空間布景玩一個「說故事」的遊戲		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	綜合 活動	施作總節數	10	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五 年級
1. 課程活動簡介 一、生態環境 SOS： 使用平板查詢台灣百年歷史地圖(Google 地球網路版)，了解家鄉的地景變化；共讀煙囪的故事，探討家鄉的美麗與哀愁。 二、預約一座未來森林： 透過閱讀《西雅圖宣言》和《種樹的詩人》激發學生愛鄉情懷，再透過閱讀安妮新聞 V13.看不見的城市(P8 專訪美術設計郭志達——用空間布景玩一個「說故事」的遊戲)和郭雪湖《南街殷賑》畫作，帶著學生從藝術家的視角看自己的家鄉。 三、愛地球 Do Our Best： 師生實地踏查衛武營國家藝術文化中心，了解城市美學；最後再透過藝術創作，讓學生動手實作畫家鄉。					

2. 課程目標

- ✱ 結合部定課程綜合活動，了解友善環境與永續發展的精神
- ✱ 透過實地踏查，欣賞城市建築美學。
- ✱ 引導學生從在地環境、國際視野等多元角度，重新看待環境與人類的關係。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



使用平板查詢台灣百年歷史地圖(Google 地球網路版)



閱讀《種樹的詩人》



閱讀《西雅圖宣言》



分享大會



城市藝術綠森活~拜訪高雄市立歷史博物館



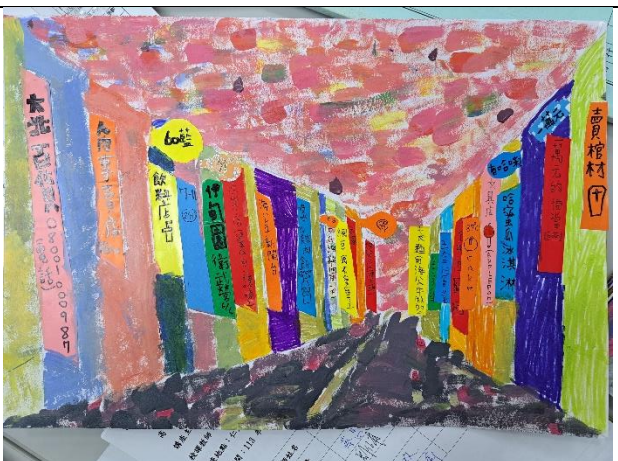
城市藝術綠森活~拜訪衛武營國家藝術文化中心



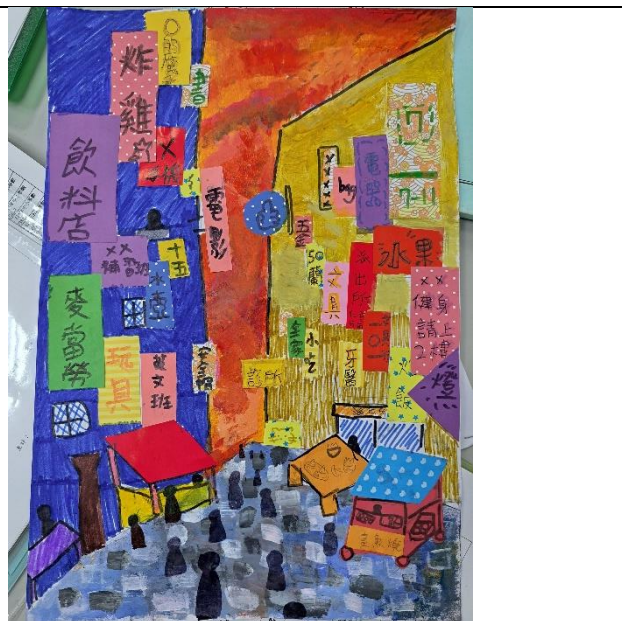
藝術家眼中的家鄉



動手實作畫家鄉



學生作品



學生作品

2. 課堂流程說明

一、生態環境 SOS

(一) 台灣百年歷史地圖

- 1.使用平板查詢台灣百年歷史地圖(Google 地球網路版)
- 2.畫出家鄉的地景變化
- 3.探討家鄉的美麗與哀愁

(二) 《煙囪的故事》

- 1.聆聽煙囪的故事
- 2.為何家鄉會有煙囪
- 3.如果沒有煙囪
- 4.如何從自己生活中減少廢氣排放？

二、預約一座未來森林

(一)閱讀《西雅圖宣言》

(二)閱讀《種樹的詩人》

(三)分享大會

- 1.閱讀文章和書籍
- 2.發表閱讀感想

三、愛地球 Do Our Best

(一) 城市藝術綠森活

- 1.衛武營的前世今生~查詢關於衛武營國家藝術文化中心
- 2.綠建築知性之旅~拜訪高雄市立歷史博物館、衛武營國家藝術文化中心

(二)畫我家鄉

- 1.藝術家眼中的家鄉

2.動手實作畫家鄉

3. 教學觀察與反思

1. 未來時間若足夠，會加強學生參與和互動：在課程中，設計更多的小組活動、討論和互動環節，鼓勵學生積極參與和分享自己的觀點，以提高學生的主動學習和合作能力
2. 強化與科學知識的結合：藝術愛地球課程可以更深入地融合科學知識，讓學生更全面地了解環境問題的科學原理和解決方法。
- 3.增加實踐環節：除了藝術創作和表達，考慮在課程中增加實際行動的部分。例如，組織學生參與社區清潔活動或植樹活動，讓他們能夠實際感受到保護地球的重要性