

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立五福國民中學

執行教師： 洪蕙婷 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立五福國民中學
授課教師	洪蕙婷
教師主授科目	健康教育、閱讀
班級數	5 班
學生總數	150 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	愛地球的三行詩				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>7</u> 期 · 全刊	文章標題	全刊		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	閱讀	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>2</u> 年級
1. 課程活動簡介 藉由閱讀安妮新聞，感受人類活動、垃圾與地球間的關係，從感受環境的變化到利用詩句進行心情感受的抒發。這次選用三行詩的方式進行創作，對學生來說比較容易入門，利用簡短的文字內容就能達到表達想法的目的。					
2. 課程目標 (條列式) (1) 學生透過閱讀報紙了解人類活動與垃圾間的關係 (2) 學生能透過三行詩的創作抒發自己對環境、垃圾、環保的想法					

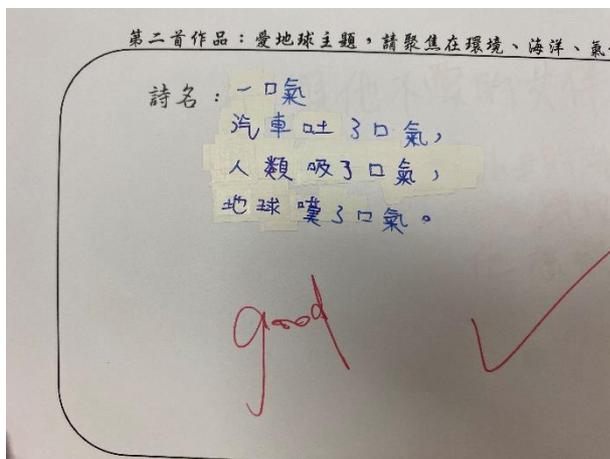
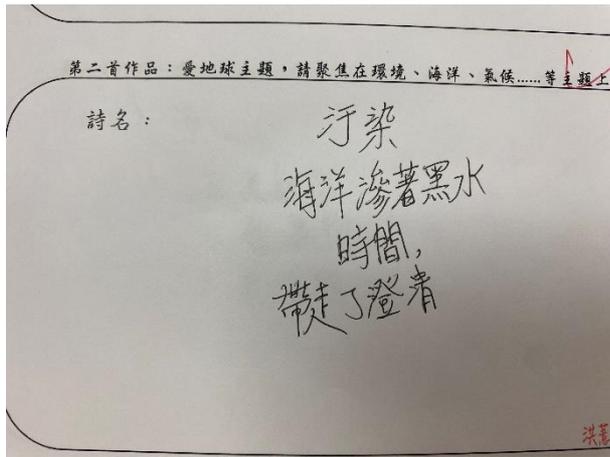
三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



塑膠袋
水母的雙胞胎
吸引著海龜的到來
慢慢品嚐

第二首作品：愛地球主題，請聚焦在環境、海洋、氣候……等主
詩名：海洋
under the sea.
人們看不見的
屬於我們的煉獄。



2. 課堂流程說明

第一堂：閱讀安妮新聞

- (1) 展示新聞頭版，學生透過有距離的觀察，推論封面要表達的意義
- (2) 發下報紙，進行閱讀，並回答提問：
 - a. 封面的插畫有什麼元素？你感受到什麼？作者可能想表達什麼？
 - b. 挑選一則在本期報紙中你最有興趣的一篇報導，說說為什麼這篇報導吸引你的注意力。
 - c. 進行跨頁內容活動，找出隱藏的 10 項垃圾，這些垃圾請依可回收與不可回收進行分類。

第二堂：愛地球的三行詩

- (1) 說明三行詩的結構和詩的用字方法
- (2) 嘗試使用三行詩結構進行第一次創作
- (3) 回想上週閱讀安妮新聞的內容及其他課程中談到的內容，以環保、地球、海洋等方向進行第二次的主題三行詩創作。

3. 教學觀察與反思

- (1) 學生對於詩的創作有些比較有困難，創作的作品反而像是環保標語組合，但也不乏有很能運用文字的學生。
- (2) 對於創作的引導，沒有給予太多的框架，希望他們可以有多一點的空間發揮，不過三行詩的格式架構比較迷你，原是想說不要給學生太大壓力，但反而成為限制。
- (3) 因為上學期已經有執行過安妮新聞的介紹與閱讀，所以本次只安排一節課直接進入閱讀與內容分析，時間上就使用較短的時間。