

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市龍井區龍海國民小學

執行教師： 張幸萍 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	臺中市龍井區龍海國民小學
授課教師	張幸萍
教師主授科目	生活
班級數	1 班
學生總數	16 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	小小植物獵人				
報紙使用 期數及頁數	夏季特刊·第 7 頁	文章標題	植物獵人		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	生活	施作總節數	8	教學對象	國民小學二年級

#### 1. 課程活動簡介

本課程使用安妮新聞《夏季特刊-植物獵人》單元，結合國小二年級生活單元進行以「植物」為主題的教學，從《小小植物獵人》展開一連串課程，共八堂，包含《樹苗快長大》、《我是植物專家》、《我是植物獵人》、《我是植物藝術家》等課程。

課程先從《樹苗快長大》種植種子為開端，讓學生了解從種子成長為樹苗，再慢慢變成一棵樹的過程，從中了解樹木的成長與生命的意義；接著進行《我是植物專家》與《我是植物獵人》，在課堂上共讀安妮新聞的《夏季特刊-植物獵人》內容，搭配教師自製學習單與平板一起學習，讓學生在校園中探索尋找常見的臺灣原生種，搜集樹葉創作作品；最後進行《我

是植物藝術家》押花課程，透過押花的製作，讓學生感受植物的質感，創作出獨一無二的押花作品，提升學生的美感經驗。

## 2. 課程目標

- 學生能正確辨認並說出 3 種台灣原生種植物。
- 學生能夠透過團隊合作做出押花作品。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果

(因學生為低年級，無法書寫完整心得，因此教師以學生口述整理為文字回饋。)

#### 課程一、《樹苗快長大》



(12) 植物真的從種子發芽了，我每天都澆水還有跟他聊天，它就越長越高。

(15) 奶奶說要用筷子夾菜蟲，幸好我的植物沒有蟲蟲，真是太可怕了。

#### 課程二、《我是植物專家》



(13) 這個報紙好漂亮，跟我們平常看的報紙不一樣，可是字很小，也沒有注音，但是老師有陪我們一起讀，也有在電腦出現（電子白板）給我們看，我很喜歡。

(10) 報紙裡面出現生活課本的植物欸，我下課有去翻課本找到。

### 課程三、《我是植物獵人》



(9)用平板一拍就知道是什麼植物了，好酷喔！不知道下次還可不可以再當(植物)獵人。

(17)老師有教我們無患子可以搓出泡泡，我覺得好好玩，還有跟同學在學校尋寶。

### 課程四、《我是植物藝術家》



## 2. 課堂流程說明

小小植物獵人		
日期	單元名稱	教學內容
3/20	樹苗快長大 1 節	搭配翰林版生活課本單元二，陪伴學生一同種下種子。教師講解課程，從種子開始到種植小樹苗，教導學生親自種植樹苗，全班共討論並歸納出小樹苗的成長過程以及種植時該注意的事項，感受生命的成長，愛惜每個生命的存在。
4/16	我是植物專家 2 節	在班上閱讀安妮新聞《夏季特刊-植物獵人》單元，教師介紹生活中常見的原生植物，並準備常見的原生植物的樹葉讓學生透過感官去觀察植物外表、味道、質感。
4/23	我是植物獵人 2 節	安排平板指導學生使用「形色」app，在校園尋找《夏季特刊-植物獵人》中常見植物，並記錄在學習單上，也蒐集校內樹葉創作作品。
5/7	我是植物藝術家 3 節	透過「我是植物獵人」所採集到的植物葉片或種子進行押花與拓印創作，先將花葉壓在重物下 1-2 週，待壓平後，進行押花創作，讓學生透過創作提升美感經驗。

### 3. 教學觀察與反思

#### ● 遇到的問題與對策

1. 對於低年級學生來說《安妮新聞》因為無注音且字較小，所以閱讀不易，只能夠以少數國字推測文章內容，或以圖片做為主要的閱讀內容，但是可以透過教師額外製作 ppt 進行教學，未來希望可以適合低年級的版本。
2. 學生在使用「形色」app 的過程中，不太熟悉介面的使用，後續透過小組分組，學生可以互助合作完成目標，高年級則可考慮一生一平板來進行教學。
3. 《安妮新聞》出現的植物校園中並無全部符合，因此教師自製學習單，融入一些其他常見的植物進行教學。

#### ● 未來的教學規劃

1. 家庭共學：未來希望可以讓學生除了在學校成為植物獵人之外，在回家後也能與家人一同在家裡附近或是社區中一同尋找植物，認識這些植物。
2. 跨領域課程：未來可以透過連結其他學科進行教學，例如加入國語的感官句型仿寫，讓課程不只縱向發展，也可以橫向發展。