

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫

112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市新店區新店國小

執行教師： 莊蒞嫻 教師

目錄

1、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

2、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市新店區新店國民小學
授課教師	莊蒞嫻
教師主授科目	校訂課程
班級數	4
學生總數	98

二、課程概要與目標

課程名稱	腦筋急轉彎				
報紙使用 期數及頁數	第 10 期 第 2、3、6、7、12 頁	文章標題	基本情緒圖鑑 情緒探索地圖 看圖說情緒 情緒與色彩		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他				
施作課堂 (如：國文)	校訂 課程	施作總節 數	6	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學五年級 <input type="checkbox"/> 國民中學____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校____年級

1. 課程活動簡介

本課程資料來源為《安妮新聞-腦筋急轉彎》，透過《基本情緒圖鑑》、《情緒探索地圖》、《看圖說情緒》和《情緒與色彩》引導學生深入了解情緒多樣性、情緒表達、調節與影響。學生將學習如何辨識基本與複雜情緒，探索情緒對個人行為的影響，並透過情緒表達與分享，增進自我認知與情緒調節能力，因此課程活動包括「情緒辨識」、「表達情緒」以及「看圖說情緒」等。

2. 課程目標（條列式）

- 情緒識別：學生能夠識別與理解基本情緒（如快樂、悲傷、恐懼等）及複雜情緒（如罪感、羞恥感等）。
- 情緒表達：提升學生表達情緒的能力，學習如何透過言語與非言語方式準確地表達自己的情緒。
- 情緒調節：教授學生如何適當地處理與調節情緒，以利於個人的心理健康與社交互動。
- 情緒影響的理解：探討不同情緒對個人行為與決策的影響，並學習如何在日常生活中應用這些知識（情緒色彩的應用）。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



全校教師會議分享「安妮新聞」



看圖說情緒



看圖說情緒

1.我看了許多圖畫，有動物、人類和圖像，這些圖像的組合讓我覺得可能是有關藝術的主題，或是和情緒有關的內容，因為它的圖畫複雜，就像是情緒一樣複雜，且有種讓人摸不透的感覺。

2.藝術的情緒

看圖猜安妮新聞主題



情緒與色彩作品分享



因為我從小都一直在看迪士尼的電影，所以已經將迪士尼的logo銘記於心。我也很喜歡在電影前播放的浮現出logo小動畫覺得很溫暖。

迪士尼logo上面的圓弧：摩天輪、旋轉木馬，幼兒邊唱邊轉圈的遊戲，都描繪出圓弧形。因為氣泡、球類和氣球；全部都是圓的。在美感上，童年的故事充滿著圓圈和球體。所以迪士尼決定將代表童年的圓弧放進logo裡

情緒與色彩作品分享

2. 課堂流程說明

(1)看照片猜主題



(2)情緒辨識-基本情緒：兩人計時輪流說，分享對該

「情緒的意義」、「例子」並「分析」，分享自己為

什麼當時會有這樣的情緒。



(3)情緒辨識：找出案例中「事件」、「生理反應」、「表情」及「行為」，思

考若自己為當事人該如何表達情緒（事件+真實情緒）。

案例：小晴發現好友把自己的秘密告訴其他人，她感覺自己心跳加速、全身顫抖，整張臉不但漲紅還眉頭深鎖，但又止不住眼淚，忍不住跑去找好友責備他的大嘴巴。

(4)情緒辨識-複雜情緒：學生分享罪惡感與羞恥感之意義、分析出現此情緒的

時機和原因，練習照顧自己，思考如果期中考考試考差了，若想安慰自己可以

罪惡感

我真的很糟糕
又讓別人失望了
都是我的錯
我不值得被愛

羞恥感

罪惡感

我真的很糟糕
又讓別人失望了
都是我的錯
我不值得被愛

這次考試考不好
應該怎麼說？

羞恥感

罪惡感

最近一次照顧自
己的例子？

計時輪流說
每人一分鐘

羞恥感

怎麼說，最後再分享近期

照顧自己的例子。

(5)調節情緒：心理OK 蹦，學習走出情緒，轉移注意力、適當抒發和自我肯

定。

(6)看圖說情緒：

玩法 1 請任意選擇一張卡片，描述卡片中的場景或物件帶來什麼樣的情緒感受。

玩法 2 先選擇三種不同的情緒，然後挑選最接近這三種情緒的卡片，並描述為什麼這三張卡片最能夠代表這三種情緒。

(7)情緒與色彩：

- 排序顏色：對你而言，顏色代表意義並排序其順序。
- 教師分享政府指標顏色排序。



(8)顏色影響情緒並運用於生活之中：

- 紅色：引發興奮、激勵的情緒，需要吸引力的指標。
- 黃色：心情愉悅、活潑，常用於公共空間。

- 藍色：讓人放鬆的顏色，常見於讓家屬鎮定的醫院。



(9) 深化活動-【想想一疑惑一探索】

- 仔細考量剛才介紹的課程或主題。
- 想想你認為自己對這個主題有什麼了解？
- 你對這個主題有什麼問題或疑惑？
- 你會如何探索這些疑惑？

3. 教學觀察與反思

- 遇到的問題與對策：安妮新聞內容多元，適合用於校訂課程，提供良好素材，以安妮新聞內容出發設計課程，雖然花比較多的時間備課以及找尋相關資源，但樂在其中。
- 未來的教學規劃：依據教學內容及目標設計學習單或是學習任務。
- 教學省思：感謝安妮新聞提供資源，內容豐富、生活化且不同於課本教材，在教學過程中，更加了解學生情緒感受。

