

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市明湖國中

執行教師： 邱馨儀 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	台北市明湖國中
授課教師	邱馨儀
教師主授科目	國文
班級數	(1班) 8年15班
學生總數	(26名學生)

### 二、課程概要與目標

課程名稱	在閱讀中，聆聽彼此與感受世界				
報紙使用 期數及頁數	聆聽特刊	文章標題			
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	國文 晨讀	施作總節數	3	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學_____年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 8 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級

#### 1. 課程活動簡介

##### 親子共讀與晨讀——安妮新聞《聆聽特刊》

本課程活動針對八年級學生，旨在培養他們的聆聽能力、閱讀素養以及同理心，並促進親子間的交流。活動分為兩次早修時間和一次周末親子共讀，每次約 30 分鐘。

第一次早修活動中，學生將接觸《安妮新聞》及其美感計畫，通過觀察和觸摸紙質版報紙，了解其與其他報紙的不同。接著，學生將使用平板瀏覽《安妮新聞》的美感計畫網站，熟悉其內容和設計風格，並選擇自己最感興趣的版別和新聞內容，與同學分享討論。

第二次早修活動則側重於聆聽體驗。學生將閱讀《安妮新聞》，並使用平板聆聽《臺灣聲音地圖計畫》。透過這一活動，學生將感受不同的聲音來源，提升他們的聆聽能力和感受力，並在小組中分享聆聽感受與想法。

週末的親子共讀活動旨在促進家庭成員間的交流。學生與家長將各自選出《安妮新聞》中最喜歡的五則內容，並選擇一篇印象最深刻的文章進行深入分析，使用 ORID 或 5W1H 方法進行討論。最後，學生將撰寫 100 字心得，總結自己的閱讀與聆聽體驗。

透過這一系列活動，學生將學會尊重與同理他人，並通過有意識地聆聽和閱讀，更加細緻地感受自己和這個世界。

## 2. 課程目標（條列式）

- 培養學生的閱讀素養和聆聽能力。
- 增強學生的同理心與自我覺察能力。
- 透過親子共讀活動，促進家庭成員間的交流與理解。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）

#### (一)課程實施過程





(二) 學生成果與家長回饋

安親新傳學單 日期: 2/5 姓名: 劉怡廷 編號: 1

什麼是我們在課程中「安親新傳」的網站中探討的「你覺得最重要嗎？」

1. 我們的心不在於去爭論  
2. 我們的心在於去理解  
3. 我們的心在於去尊重  
4. 我們的心在於去包容  
5. 我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

安親新傳學單 日期: 2/5 姓名: 吳宜廷 編號: 1

什麼是我們在課程中「安親新傳」的網站中探討的「你覺得最重要嗎？」

1. 我們的心不在於去爭論  
2. 我們的心在於去理解  
3. 我們的心在於去尊重  
4. 我們的心在於去包容  
5. 我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

安親新傳學單 日期: 2/5 姓名: 楊鴻儀 編號: 5

什麼是我們在課程中「安親新傳」的網站中探討的「你覺得最重要嗎？」

1. 我們的心不在於去爭論  
2. 我們的心在於去理解  
3. 我們的心在於去尊重  
4. 我們的心在於去包容  
5. 我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

安親新傳學單 日期: 2/5 姓名: 陳鴻恩 編號: 6

什麼是我們在課程中「安親新傳」的網站中探討的「你覺得最重要嗎？」

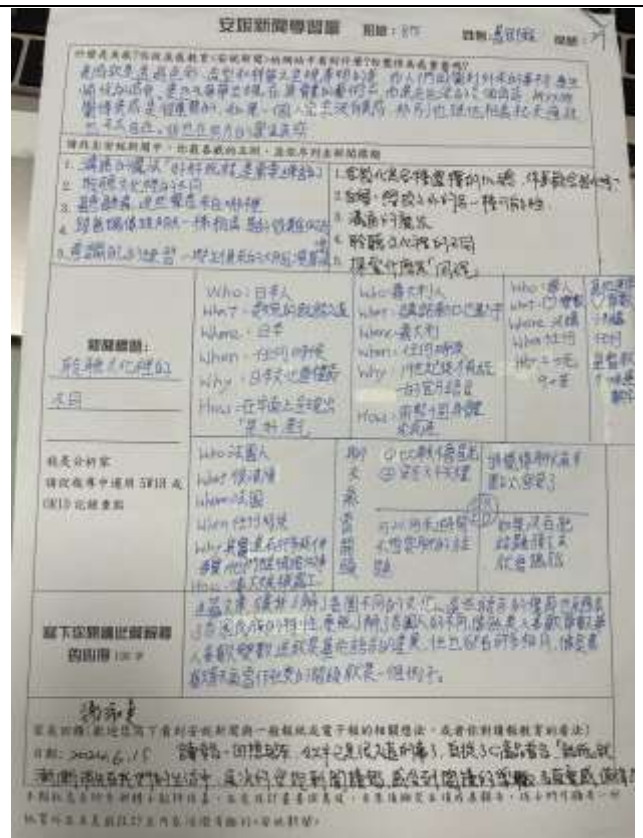
1. 我們的心不在於去爭論  
2. 我們的心在於去理解  
3. 我們的心在於去尊重  
4. 我們的心在於去包容  
5. 我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛

我們的心在於去理解  
我們的心在於去尊重  
我們的心在於去包容  
我們的心在於去愛



## 2. 課堂流程說明

時間: 每次 30 分鐘, 共兩次早修時間, 周末一次回家與家長進行共讀

- 第一次學習活動 時間: 30 分鐘

目標: 介紹《安妮新聞》及其美感計畫, 培養學生對美感和新聞內容的興趣。

步驟:

1. 介紹與觀察 (10 分鐘)

教師分發《安妮新聞》《中學生報》、《好讀周報》、一般報紙紙質版, 讓學生摸紙質、觀察印刷顏色版面設計、選文內容, 說出與中學生報、好讀周報、一般報紙的不同之處。

簡要介紹《安妮新聞》和美感計畫。

2. 網站瀏覽 (10 分鐘)

請學生使用平板瀏覽《安妮新聞》的美感計畫網站, 熟悉網站內容和設計風格。

3. 分享與討論 (10 分鐘)

請學生瀏覽整份報紙，選擇最感興趣的版別和新聞內容。分組討論並分享自己選擇的內容和原因。

● 第二次學習活動

目標: 透過聆聽臺灣聲音地圖計畫，培養學生的聆聽能力和感受力。

步驟:

1. 早修讀報 (15 分鐘)再次分發《安妮新聞》，讓學生自行閱讀感興趣的文章。

2. 聆聽活動 (10 分鐘)

使用平板聆聽《聽聽看，這些聲音來自哪裡？探索臺灣聲音地圖計畫》。

透過藝術家吳燦政老師的《臺灣聲音地圖計畫》，用「聽」的感受一下那些聲音從哪裡傳到耳朵裡。扣合曾經學過的〈聲音鐘〉課文，引導學生回憶自己對這些地方分別有那些聲音記憶

3. 分享與討論 (5 分鐘)

分享彼此的聆聽感受與想法。

● 第三次學習活動 (親子共讀) 時間: 周末 40 分鐘

目標: 促進親子交流，增強閱讀理解與批判性思維。

步驟:

1. 選擇與閱讀 (10 分鐘)

請學生與家長各自選出《安妮新聞》中最喜歡的五則內容。

2. 分析與討論 (10 分鐘)

學生挑選一篇印象最深刻的文章，使用 ORID ( Objective, Reflective, Interpretive, Decisional ) 或者 5W1H ( What, Why, Who, When, Where, How ) 進行分析。

請家長閱讀安妮新聞，撰寫回饋並與孩子討論閱讀心得。

3. 撰寫心得 (10 分鐘)

學生撰寫 100 字心得，總結自己的閱讀體驗。

附加材料

學習單: 包含 ORID 和 5W1H 分析框架。



參考資料: 《安妮新聞》紙質版、平板瀏覽美感計畫網站、聆聽資料 ( 臺灣聲音地圖計畫 ) 。

希望這份教案能夠幫助學生們更好地了解和體驗聆聽的藝術，增強他們的閱讀和理解能力，並促進親子間的交流。

### 3. 教學觀察與反思 ( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )

在安妮新聞的使用上，加強跨學科聯繫結合語文、音樂和美術課程，進行跨學科的教學活動，讓學生從不同角度理解和體驗美感教育。可以在國文領域的教學中融入，能帶給學生不一樣的美感體驗。〈聆聽特刊〉的設計包含「同理式聆聽 ( 尊重、察覺思考與解決問題能力 )」、「欣賞式聆聽 ( 理解與體會美感，專注的聽覺使用 )」，以及「積極地聆聽 ( 包含對話、溝通與互動學習 )」等概念，文章相當多元，但因本學習申請報紙後到學期末僅有短短兩個月，為未能進行主題式探討，有點可惜。

而在在聆聽《臺灣聲音地圖計畫》時，可以鼓勵學生閉上眼睛，專注於聆聽，並記錄自己聽到的聲音和感受，也可以搭配寫作活動，未來更可以增加戶外實踐活動，如組織學生到自然環境中進行聲音採集，或參加音樂會和藝術展覽，讓學生在實踐中體驗和學習。

因為在班級中實施親子共讀約一年半，與孩子家長以培養良好默契，孩子也有在早修時間建立閱讀習慣，要把閱讀帶入生活以及家庭是更重要的一環。

這一課程不僅可以提高學生的聆聽能力和閱讀素養，還能促進親子關係，實現全面的美感教育目標。