

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市裕德高級中等學校(小學部)

執行教師： 施孟吟 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市私立裕德雙語高級中學
授課教師	施孟吟
教師主授科目	國語、數學、社會、綜合
班級數	1 班
學生總數	31 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	十目一心耳為王-聽				
報紙使用 期數及頁數	聆聽特刊，第 7、10 頁		文章標題	▲一行禪師的「活在當下」生活練習 讓自己的心更專心 ▲一場邊聽邊睡的音樂會 <u>Max Richter</u> 的八小時舒眠曲計畫	
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	綜合	施作總節數	一堂	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

聲音是經由人耳的構造，經過多次的能量轉換，最後由神經傳入大腦產生聽覺，人耳所能聆聽的頻率是有極限的，有些聲音聽得到，有些聲音聽不到，當我們靜下心來，是否能聽到平日聽不到的宇宙之聲嗎？

閱讀報紙後，聆聽一行禪師的生活指引，跟著老師學會方便靜坐，讓感官獲得片刻的沉澱與休息，在忙碌的校園生活中，認真呼吸、放鬆腦袋並學會好好走路，練習讓自己的心更專心。放學後參加一場 Max Richter 的音樂會-可以邊聽邊睡的《Sleep 舒

眠》、將《世界人權宣言》朗讀聲音編織到樂曲裡的《Voice 聲音》專輯裡的《All Human Beings》，還有改編韋瓦第《四季》的小提琴協奏曲《Spring 1》。引導學生寫下感受並貼在布告欄，分享彼此對於這場音樂會的心情。

2. 課程目標

- (1)學會靜坐五分鐘，減緩壓力讓專注更集中。
- (2)聆聽樂曲與宇宙的聲音，培養對聲音的辨別度。
- (3)學會用文字描寫對於聲音的感受力。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



學習靜坐中



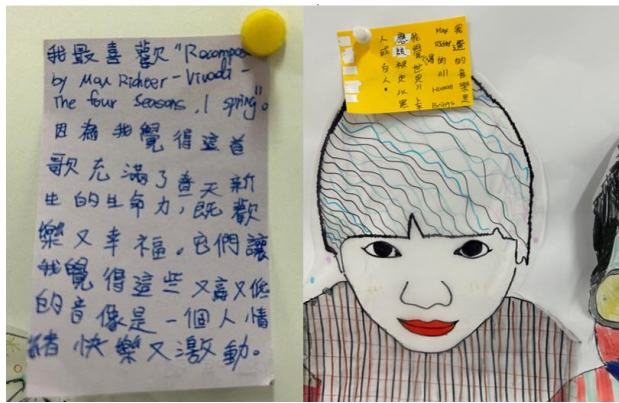
聆聽音樂會



聆聽 Max Richter 《Voice 聲音》專輯裡的《All Human Beings》



用便利貼寫下聆聽音樂會後的感覺



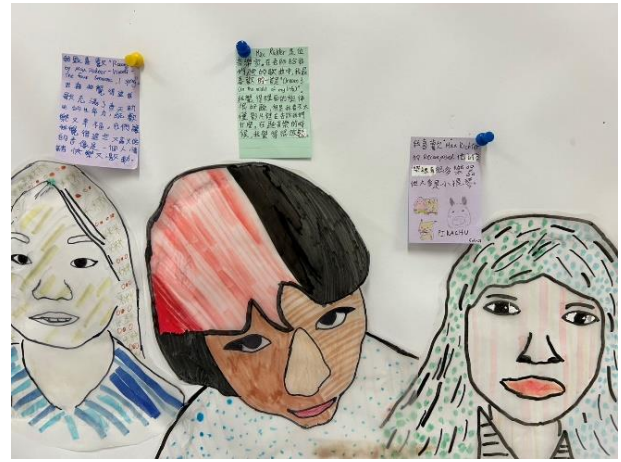
交流與分享(1)



交流與分享(2)



交流與分享(3)



交流與分享(4)

2. 課堂流程說明

(1)練習靜坐(方便坐):

坐在椅子上腰背自然挺直、肩膀放鬆，兩手十指自然交叉、大拇指相抵放在大腿上，兩腳交叉，上下牙齒輕扣，舌頭自然放平，下巴往內收，閉上眼睛。

(2)閱讀聆聽特刊兩篇報導:

一行禪師的「活在當下」生活練習、一場邊聽邊睡的音樂會-Max Richter的八小時舒眠曲計畫。

(3)和宇宙打招呼:

美國國家航空暨太空總署 NASA 的音訊專輯《Miranda: NASA – Voyager Space Sounds》

(4)介紹女性參與《世界人權宣言》的起草運動過程。

(5)利用便利貼寫下音樂會心得並分享在布告欄。

3. 教學觀察與反思

以「十目一心耳為王」的猜謎揭開《聆聽》特刊的序曲，除了用耳朵，到底要怎麼用「心」聽？才不會常常被老師講：「你都沒有用心在聽！」早上一週一次五分鐘的靜坐課程，讓學生在情緒與學習上的確會有更穩定的表現，聆聽的方法也要循序漸的規畫出步驟，才能認識聆聽素養的內涵。