

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台南市鹽水區月津國民小學

執行教師： 潘虹蓁 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台南市立月津國民小學
授課教師	潘虹蓁
教師主授科目	美術
班級數	1 班
學生總數	10 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	認識微生物				
報紙使用 期數及頁數	第 06 期 · 第 5-8 頁	文章標題	微生物的世界 你也可以是小小顯微偵探		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂	美術	施作總節數	2	教學對象	■ 國民小學五年級

1. 課程活動簡介

先透過自己的常識猜想微生物的樣貌，再透過探索安妮新聞微生物大百科認識不同微生物之美。讓學生使用圖片寫生更認識微生物特殊樣貌，再擷取微生物的部分線條，並使用美的原則：反覆、漸變，去創造更多造型的可能性，未來可以應用在生活用品的印花上面。

2. 課程目標

- ①認識微生物特殊的樣貌。
- ②學會欣賞微生物的美。
- ③學會運用美的原則中的反覆與漸變。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

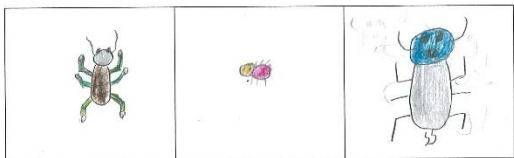




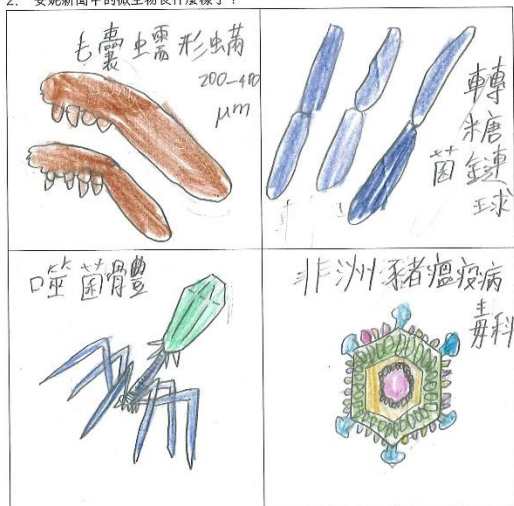
微生物大發現

班級 五年 座號 3 姓名 林俊賢

1. 你覺得微生物長什麼樣子？



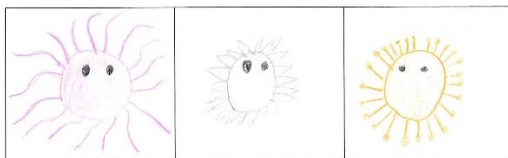
2. 安妮新聞中的微生物長什麼樣子？



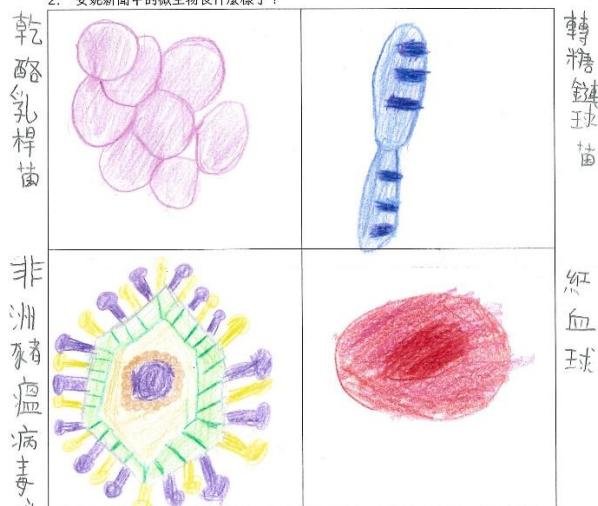
微生物大發現

班級 五年 座號 1 姓名 楊又晨

1. 你覺得微生物長什麼樣子？



2. 安妮新聞中的微生物長什麼樣子？



3. 請擷取微生物中你喜歡的線條，並將線條做出反覆、漸變的效果。

參考微生物	線條	反覆	漸變
大腸桿菌			
轉糖鏈球菌			
草履蟲			
草乳桿菌			
人類免疫缺陷病毒			

3. 請擷取微生物中你喜歡的線條，並將線條做出反覆、漸變的效果。

參考微生物	線條	反覆	漸變
人類免疫缺陷病毒			
金龜菌			
開島砂			
COVID-19 病毒切片			
轉糖鏈球菌			

2. 課堂流程說明

- ① 尚未翻開安妮新聞報紙前，讓學生們一起討論並猜想微生物長什麼模樣，並將它畫下來。
- ② 觀察安妮新聞中微生物的模樣並仔細畫下來。
- ③ 教師教導美的原則中的反覆、漸變。
- ④ 請學生擷取微生物中他們喜歡的線條並做出反覆與漸變的造型。
- ⑤ 請學生們互相欣賞彼此設計出來的造型，並討論可以應用在什麼物品上。

3. 教學觀察與反思

因為這學期可以運用的堂數較少，若未來有機會可以讓他們實際運用在生活物品上，例如使用蓋印畫或絹版印刷，將他們設計的圖案印在帆布袋等生活用品上，甚至做更多的商品設計，讓課堂可以延伸更深更廣。