

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立茄萣國民中學

執行教師： 張簡冠廷 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	高雄市立茄萣國民中學
授課教師	張簡冠廷
教師主授科目	國文
班級數	18 班 執行班:1 班
學生總數	406 名學生 執行學生:29 人

### 二、課程概要與目標

課程名稱	從象形文字到表情符號			
報紙使用 期數及頁數	第 <u>4</u> 期 · 第 <u>8</u> 頁	文章標題	從象形文字到表情符號	
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____			
施作課堂	國文	施作總節數	2	教學對象
<input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <u>3</u> 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級				

#### 1. 課程活動簡介

- 在國文科國學常識中，有六書——造字法則，其中的「象形」與本篇極為相關。
- 在會考前，學生已熟習中國古文字的造字法則；於會考後，課程較為彈性，則透過閱讀本報擴張相關知識。
- 最後以報中「電影俱樂部」為鷹架，讓學生用表情符號、圖案等象形符號，運用諧音、諧義、直接描述等方式表達自己的名字。

## 2. 課程目標

1. 能了解文字的結構與來源。
2. 能學習運用造字法則輔助認字。
3. 能欣賞漢字的造型之美。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果



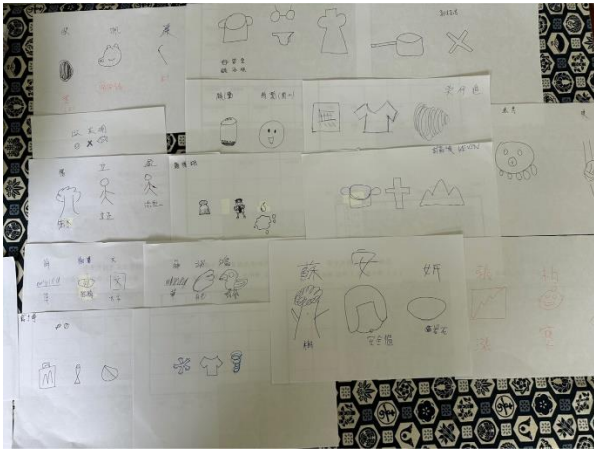
會考後，時間充裕  
學生自由閱讀《安妮新聞》  
體驗讀報樂趣



派下任務後  
學生集思廣益，挑戰任務內容



派下任務後  
學生集思廣益，挑戰任務內容



學生腦力激盪後  
完成學習任務



學生腦力激盪後  
完成學習任務



學生腦力激盪後  
完成學習任務

## 2. 課堂流程說明

- 在國文科國學常識中，有六書——造字法則，其中的「象形」與本篇極為相關。
- 在會考前課程，教授並讓學生熟習中國古文字的造字法則
- 於會考後，課程較為彈性，則透過閱讀本報擴張相關知識。
- 先讓學生閱讀本篇文章。
- 透過問答法確認學生有吸收到本文資訊。
- 最後以報中「電影俱樂部」為鷹架，讓學生用表情符號、圖案等象形符號，運用諧音、諧義、直接描述等方式表達自己的名字。

## 3. 教學觀察與反思

- 一、會考後，學生的學習動機斷崖式的降低，即便是學習成就最高的同學也興致缺缺。
- 二、因此要設計與學生高度相關的活動，如最近網路次文化流行以「表情符號」替代流行語，發展成學生以表情符號表示名字。
- 三、本校學生學習能力較低落，較不愛閱讀，尤其會考後更是腦袋關機，故選擇文字量較少、圖片量較多的簡易文章作業。
- 四、本次課程算是利用多元的教材，將學生平時的生活帶進教室，並連結課內知識，讓學生了解原來課本知識與網路流行用語的關聯。