

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市大安區公館國民小學

執行教師： 陶 瑜 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

## 三、同意書執行內容

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	臺北市大安區公館國民小學
授課教師	陶 瑜
教師主授科目	國語文、數學、社會、綜合、雙語閱讀
班級數	1 班
學生總數	23 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱	生活智慧王 ~ 日常工具指南 ( Useful Tools Guides for Daily Life )				
報紙期數 / 頁數	第 12 期，第 1-2、 4、6-7、10 頁		文章標題	1.工具好朋友 2.偶然的發明物 3.前進的多重可能 4..做坐看——傳統與當代的結合	
施作課堂 (如：國文)	綜合活動	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 三 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1. 課程活動簡介

##### (1) 課程活動設計理念：

本課程期望透過閱讀圖文並茂之《安妮新聞》，鼓勵學童踴躍分享自己使用各種常見工具的經驗與心得，並透過摘要報紙文章資訊，俾利實務應用。另一方面，藉由討論、發表、體驗等方式，引導學童持續蒐集工具資源並適切操作，同時選擇最佳策略（含創意發想），以解決日常生活問題。

##### (2) 課程活動接軌新課綱：

##### ● 總綱核心素養

##### A3 規劃執行與創新應變

具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。

##### B1 符號運用與溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝

通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

## C2 人際關係與團隊合作

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

### ● 領域核心素養

綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

- ( 1 ) 能了解報紙的形式與構成要素 ( 含版面規劃、文章屬性、插圖風格..... )，並說出《安妮新聞》的編排特色。
- ( 2 ) 能認識、蒐集與彙整各類工具資源，以處理個人日常生活問題。
- ( 3 ) 能透過合作學習，培養規劃及執行計畫的能力，並完成團體任務。
- ( 4 ) 能樂於與他人溝通互動，並在過程中遵守團體紀律、重視榮譽感，以展現負責的態度。

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片



【說明】學生上臺介紹《安妮新聞》第 12 期的主題與版面編排方式。



【說明】學生自主閱讀《安妮新聞》第 12 期教師指定版面內容。



【說明】學生閱讀《安妮新聞》第 12 期第 4 頁內容並畫記文章摘要。



【說明】學生閱讀《安妮新聞》第 12 期第 4 頁內容並畫記文章摘要。



【說明】學生小組討論《安妮新聞》第 12 期第 6-7 頁「前進的多種可能」。



【說明】學生小組討論《安妮新聞》第 12 期第 6-7 頁「前進的多種可能」。



【說明】學生小組討論《安妮新聞》第 12 期第 6-7 頁「前進的多種可能」。

【說明】學生嘗試獨立進行《安妮新聞》第 12 期第 10 頁「椅子的創意發想」。



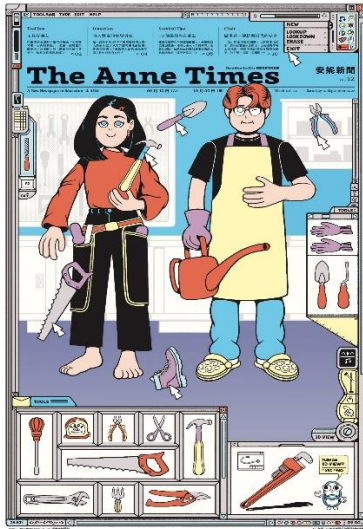
【說明】學生展示《安妮新聞》第 12 期第 10 頁「椅子的創意發想」作品。



【說明】學生展示《安妮新聞》第 12 期第 10 頁「椅子的創意發想」作品。

## 2. 課堂流程說明

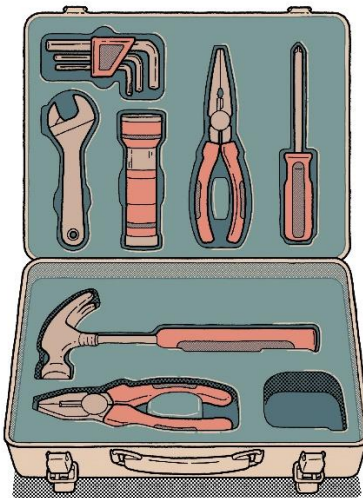
(1)



❖ **探索《安妮新聞》**：解析《安妮新聞》的形式與構成要素→ 配合 p.1

- 版面規劃—報頭、報眉、版名、文章目錄、標題、專欄、圖說
- 文章屬性—問題引導、主題介紹 ( 長篇 )、主題實例 ( 短篇 )、主題實踐任務、延伸閱讀
- 插圖風格—頭版全圖、圖文拼貼、多彩調和
- 編排特色—採區塊式無框架設計、跨領域主題、重視互動性閱讀及讀者參與感

(2)



❖ **萬能工具開箱趣！**：說明生活中常見的工具好朋友及其功能、用途→ 配合 p.2

- 工具箱 ( tool box )
- L 型扳手組 ( L-shaped wrench set )
- 扳手 ( wrench )      • 手電筒 ( flashlight )
- 老虎鉗 ( pliers )      • 螺絲起子 ( screwdriver )
- 釘錘 ( hammer )
- 平口鉗 ( flat nose pliers )
- 捲尺 ( tape measure )

(3)

### 偶然的發明物01

便利貼 | 發明者：工程師史賓塞·席佛

發明出來的黏劑居然一點都不黏，席佛並沒有輕易捨棄它，但也找不到它的用途。某天，同公司的另一位科學家亞瑟·佛萊在詩歌本上做小抄以便隨時查閱歌詞，那張小抄卻老是鬆開，他靈機一動想到席佛不會損害紙張的黏劑，果然固定住了。直到1980年，3M公司才開始大量製造便利貼。



1970年，他在3M公司的實驗室裡，希望能發明一種強力黏劑。

### 偶然的發明物02

洋芋片 | 發明者：廚師喬治·克魯姆

當時一位顧客不斷把炸好的薯條原封不動地退回，並要求更薄更脆，克魯姆大發雷霆，把一顆馬鈴薯切成薄片且炸得像石頭一樣硬，再灑上鹽巴。出乎意料竟大受好評。



1853年夏天，他試圖做出一份炸薯條。

### 偶然的發明物03

微波爐 | 發明者：雷達設計師珀西·斯賓塞

研究途中，他發現口袋裡的巧克力棒融化，因而好奇的拿其他食物做實驗——包括玉米粒，便劈里啪啦炸出了一堆爆米花，隨之而來的第一代微波爐跟人差不多高，重達340公斤，當年要價5,000美金，幾乎可以買一棟房子。直到1960年代才出現尺寸較小較便宜的家用微波爐。



1946年，他正研究一種由雷達產生發射的高能量真空管，磁控管。

## ❖ 小發明大學問：閱讀「偶然的發明物」

01~03 文章內容並畫記摘要 → 配合 p.4

- 01 便利貼—失敗為成功之母
- 02 洋芋片—精益求精
- 03 微波爐—舉一反三

(4)

The Asian Times 新加坡報 11 September 2020

## INTO THE WOODS

### 前進的多種可能

「我沒有什麼想法，」我喃喃道，「我本來想，這是我能做到的最好嘗試。但現在，我發現我已經到了『危險』的邊緣。我已經在森林裡迷路了，而且我已經迷路了。」

我聽著自己的心跳，感到一陣恐懼。我已經在森林裡迷路了，而且我已經迷路了。我聽著自己的心跳，感到一陣恐懼。我已經在森林裡迷路了，而且我已經迷路了。

### 試管任務

試管任務 (7分)

1. 找出下列物品。
2. 將物品分類。
3. 將物品分類。
4. 將物品分類。
5. 將物品分類。

### 可選補充任務

可選補充任務 (5分)

1. 找出下列物品。

2. 將物品分類。

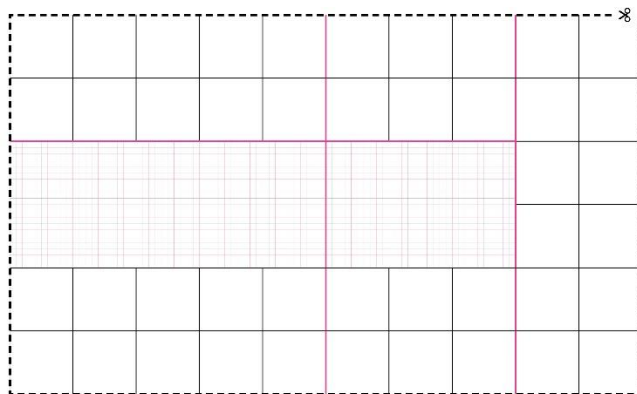
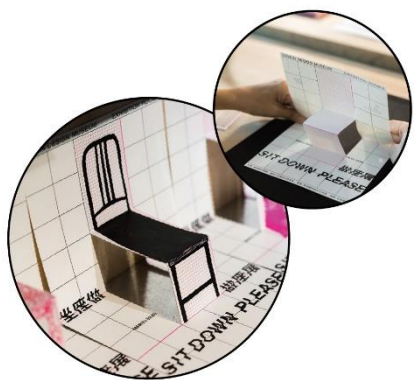
3. 將物品分類。

4. 將物品分類。

5. 將物品分類。

❖ 叢林生存挑戰：請學生透過小組討論，運用圖中提供的工具物件，於限制時間內完成指定的五項任務 → 配合 p.6-7

(5)



❖ **做坐看~椅子的創意發想**：簡介椅子的演變史，鼓勵學生依照報紙提示步驟，發揮創意 DIY → 配合 p.10

- 功能及用途
- 材質選擇
- 造型設計
- 文化意涵

## 二、教學觀察與反思

1. 學生成就表現：教學過程中，學生對《安妮新聞》版面之新穎設計接受度高，樂意主動翻閱，同時對小組討論與操作性的活動內容最感興趣，其討論結果與個人作品兼具多元化與新意，合作學習成效良好，教學目標達成率>90%；獨立閱讀方面，學生專注度高，惟畫記摘要文章環節，則需要更長時間，以深入評估個人語文成就表現。
2. 問題與解決對策：
  - (1)《安妮新聞》無注音版，對低年級學生而言，須理解之字詞彙量多，教學對象較適合中高年級，故本次教學對象擇定為三年級學生。
  - (2)因第12期之主題涉及生活中常見工具，故教學實施方式為引導學生運用多重感官閱讀，配合工具實物展示，採參與式而非講述式讀報教育，提供其實際動手操作機會，以滿足108課綱素養導向學習需求。
  - (3)《安妮新聞》各期內容豐富，若欲兼顧閱讀教育與美感教育，教學時間明顯不足，故進行第12期教學時，採融入綜合活動及藝術與人文領域課程方式，部分延伸活動鼓勵學生回家實施，以持續於日常生活中培養審美觸覺。
3. 未來教學規劃：
  - (1)結合行動學習與數位互動閱讀，針對《安妮新聞》不同期別之電子版內容，選擇跨領域議題設計特色課程，並推薦學生善用美感日誌及美感電子書作為衍生學習素材。



- (2) 將《安妮新聞》納入深耕閱讀與讀報教育計畫，進行跨班、跨學年或跨校成果交流發表，以發揮學習綜效。

### 三、學生學習心得與成果

#### 1. 學生對課程及教學滿意度之調查結果：

活動名稱	很滿意	滿意	普通	不滿意	很不滿意
● 探索《安妮新聞》	10	7	6	0	0
● 萬能工具開箱趣！	14	6	3	0	0
● 小發明大學問	9	9	5	0	0
● 叢林生存挑戰	17	4	2	0	0
● 做坐看～椅子的創意發想	12	8	3	0	0

#### 2. 學生學習之質性回饋摘要：

- (1) 老師曾經在國語課帶我們讀過《國語日報》，《安妮新聞》的編排方式和《國語日報》不一樣，《國語日報》的文章是直式閱讀，字的旁邊有注音，所以遇到沒學過的生字，不必查字典，《安妮新聞》的文章是橫式閱讀，沒有注音，所以老師建議我們遇到不會的生字，就從上下文去推測，這樣比較節省時間。
- (2) 《安妮新聞》不像一般的報紙，比較像精美的雜誌或書籍，滿特別的。
- (3) 《安妮新聞》第 12 期裡的文章，介紹了許多受人歡迎的物品，例如大富翁、手搖冰淇淋機、便利貼等等，讓我知道它們是怎麼被發明出來的，可以增廣見聞！
- (4) 我發現第 12 期封面的全版漫畫，是愛爾蘭插畫家的作品，而且每一版都有可愛的小插圖或跨頁的大插圖，色彩很漂亮，看了很舒服。另外，我喜歡做美勞，所以很快就做完第 10 頁的創意椅子作業了。
- (5) 爸媽規定我剪報，《安妮新聞》的文章雖然有點長，但是內容很豐富也很有趣，只是需要花時間閱讀，我才能決定要蒐集哪些文章。
- (6) 報紙裡有一些英文字看不懂，希望老師能解釋給我們聽，這樣讀起來比較輕鬆。
- (7) 《安妮新聞》的官方網站設計得很棒，動畫和視覺特效元素很酷，下次如果有機會，可以跟資訊老師借平板或電腦教室，不必跟同學合看，一人用一臺機器讀報就好。