

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 宜昌國小

執行教師： 李詩云 教師

目錄

1、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

2、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

3、 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣宜昌國小
授課教師	李詩云
教師主授科目	視覺藝術
班級數	601 602 603 604 605
學生總數	150 名學生

二、課程概要與目標（以下紅字部分為舉例說明）

課程名稱	我配我配我配我配配配				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	6	教學對象	■ 國民小學_6_年級
<p>1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）</p> <p>對於一個新認識的朋友，在我們還沒交談前，都是透過服裝配件儀容，給他人打第一印象的分數。服裝儀容對一般人尚且如此重要，那對於職人或英雄人物那更是體現專業及增強能力展現的一個重要助力，因此選定本次安妮新聞主題-「人的配件」為課程活動發想。</p> <p>從 1920 年代至今的超人服裝變化圖片中，觀察歷年超人服裝的配色及配件更改以及服裝材質質感上的轉變，讓學生對於服裝配件產生不同的觀點。透過其中<術業有專攻，尊重專業的制服文化>篇福，由組別選定介紹特定職業的服裝設計理念，最後由學生發想，對於一個晚上要跑整個地球送聖誕禮物的聖誕老人，襪子該如何設計才能符合聖誕老人的安全、衛生、機能及工作需求？</p>					
<p>2. 課程目標（條列式）</p> <p>(1)透過報章閱讀深入了解服裝配件對於各行各業的重要性。</p> <p>(2)了解服裝本身帶給穿著者的其他必要性。</p> <p>(3)豐富美感體驗，培養學生對美善的人事物，進行賞析與分享的能力。</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片（請提供 5-8 張）



2. 課堂流程說明

活動一

- 1.讓學生從安妮報紙封面，透過觀察報紙封面顏色及簡述文字提示，猜測本期安妮新聞主要内容。
- 2.再讓各組討論過後，分別上台報告解析。
- 3.最後揭示並介紹不一樣的美感報紙—安妮新聞報。



活動二

- 1.在還未讓學生閱讀<重新設計超人服>文章前，先讓學生看一張歷年超人圖片，再請學生就顏色配色、造型、服裝材質、比例、LOGO 設計、演員背景設定中，探討超人服歷年的變化。
- 2.討論後，依序發表討論內容。讓學生閱讀<重新設計超人服>文章，並找出漫畫家為什麼要設計這樣特殊內褲外穿超人服的原因。
- 3.最後，讓學生閱讀 <術業有專攻，尊重專業的制服文化>篇福，並選定其中一個職業介紹。



活動三

- 1.承接活動二對於超人服裝的理解，老師先闡述聖誕老人的工作及工作時的特殊情況。
- 2.請學生就自己的想像及創意，設計一雙-聖誕老人的襪子，來拯救每年千篇一律的聖誕節襪子，為聖誕老人解決問題。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

- 1.本主題報紙內容與學生生活關聯性大，學生易產生共鳴。
- 2.報紙每張篇幅皆從不同角度切入主題，會讓學生產生濃厚興趣。

3.擺脫網路世界快閱讀思考模式，讓學生可以練習專注投入特定有意義文章閱讀。

三、學生學習心得與成果（學生學習回饋，如有可附上。）

- 1.學生的發想千奇百怪，創作過程中不斷製造驚喜。
- 2.從學生作品中，學生也看見自己的其他可能性，很願意在課堂上與作品產生心流。
- 3.學生下課後主動提出上課方式與以往不同，希望以後能增加相關的上課模式。

課堂討論

1. 增加討論
2. 像膠分黏黏方塊起...
3. 帶袖氣因史樹到...
4. 馬時讓並重輕

①

消防員
防火衣可以在火災的防止被火燒傷。安全中層可以防止被其他東西打到。氣瓶可以不會在救火的時候吸到毒空氣。

③

吉祥物
1. 為宣傳廣告
2. 吸引以注意
3. 都很整很復很可愛
4. 振興觀光

第⑤組

巫女
1. 巫女常身穿白色上衣代表清新不神聖。白之傳
2. 當進行祭祀。巫女舞蹈則會穿一件...
3. 河區...會用...的...
總線水引線起來

②

吉祥牛
1. 穿的可愛(吸引遊客)
2. 衣服材質(保麗龍)
3. 卡通人牛
(小孩子才會喜歡)

④

廚師:
因為廚師必須要耐油污且耐老,更要透氣通風容易伸展,好能繼續在廚房也馬身,手還要美觀。

6

學生作品-1



學生作品-2



學生作品-3

