

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫

112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣立吉安國中

執行教師： 蔡易伶 教師

目錄

1、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

2、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣立吉安國民中學
授課教師	蔡易伶
教師主授科目	視覺藝術
班級數	3 班
學生總數	75 位

二、課程概要與目標

課程名稱	環境聲音的甦醒				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	4 堂	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民中學_八_年級
1. 課程活動簡介 前導活動： 發下安妮新聞聆聽特刊報紙，進行傾聽（尊重與同理）與聆聽（有意識地聽）課程，先帶著學生了解什麼是安妮新聞（A New Newspaper in Education）。學習報紙的編排結構與主題大綱、版面構成要素、色彩計畫與整體美感安排等等。 熱身活動： 帶領學生練習傾聽，坐下來閉上眼睛放空沉靜，打開耳朵專注地感受自己和這個環境的聲音。並參考《聽見聲音的地景—100種聆聽與聲音創造的練習》內容，讓學生學會靜心傾聽，並且在練習過程中鼓勵學生討論與分享。 主題活動： 學生有了上述兩項學習之後，帶領學生前往校園各自朝著不同的方向走去或坐或躺，學著關注到自己的腳步聲，仔細聆聽周遭的聲音，並且學會用不同的方式思考與認識聲音地景 (Soundscape)。					
2. 課程目標 (1) 學生能透過聆聽環境藝術活動，展現對人文與環境議題的關懷及省思。 (2) 激發學生跨出教室框架，走讀多元文化，觀察日常美感。 (3) 促進專注環境聆聽的能力，學習安靜聆聽，提升聽覺感官的思索能力與情緒表達。					

執行內容

一、 課程紀錄

1. 課程實施照片



↑ 全班一起閱讀安妮新聞內容



↑ 閱讀安妮新聞內容進行學習單撰寫



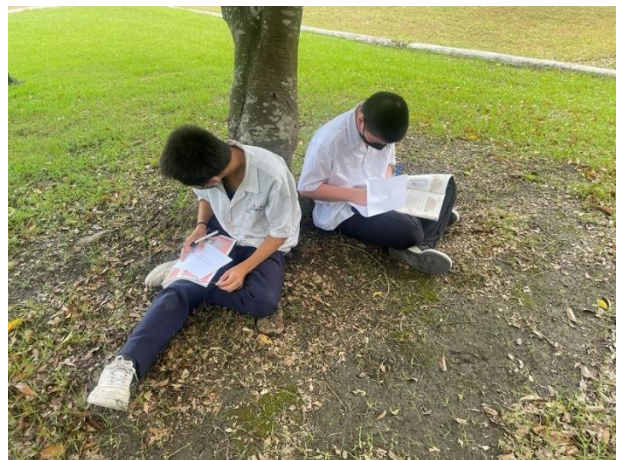
↑ 寫下安妮新聞中感受力最強的兩句話



↑ 學習單心得撰寫



↑ 美感智能閱讀－聆聽聲景練習



↑ 美感智能閱讀－校園聲音採集

2. 課堂流程說明

【認識安妮新聞】：

- (1)依照報紙的主題去了解五大子題是什麼。
- (2)引導學生找出報紙美的形式與色彩。
- (3)學生完成學習單上的閱讀報紙文字內容感受力最強的佳句與心得。

【專注聆聽的暖身遊戲】：

- (1)老師設計一個簡單的習題，讓大家練習達到安靜的境界。站起來再坐下去，不要發出任何一點聲音。跟同學強調，如果不小心發出聲音(衣服摩擦、地作響、關節咯咯作響)，就要立刻停止動作，沒有發出任何聲響的人勝出。
- (2)將教室椅子拿到講台再拿回來，不能發出任何聲響。同學可以在練習的過程中達到一心一意的境界。
- (3)在全班寂靜無聲的狀態下，將一張紙從一個人手中傳到另外一個人手中，直到在教室裡傳過一輪止。再進階到把紙張當作樂器，每個人都要發出不同的聲音，不能跟之前聽過的聲音一樣，將紙張在教室裡傳一輪。這個作法會讓練習變得更困難，需要發揮更多想像力。

【校園採集聲景】：

學生帶著紀錄單走出了教室，到校園各處尋找不同的聲音並且記錄下來，有操場上同學嘻笑的聲音、各班教室中讀書的聲音、老師在台上認真講解的聲音，校外汽車聲與農作機器聲，感受蟲鳴鳥叫、踩踏樹葉的聲音。結束校園聆聽課程之後，回到教室填寫學習單以及繪畫活動。

【分享與討論】：

請同學上台分享單元課程學習到的經驗，老師結合安妮新聞聆聽專刊與課程過程的總評。

二、教學觀察與反思

安妮新聞聆聽特刊內容豐富，每一個主題都能延伸結合許多的教學模式，在設計教案、教學流程與設計學習單上，此次結合安妮新聞聆聽特刊中的「用創作引導人們聆聽世界的聲音藝術家們」的主題，讓學生認識聲景藝術。

學生在第一次閱讀安妮新聞時，對於文字的閱讀部分學生感到排斥，但安妮新聞中的視覺插畫吸引不擅長閱讀的學生不再抗拒讀報。課程進行時先以跨頁台灣地景聲音為插畫的引導成效非常

花蓮縣立吉安國中【美感智能閱讀 安妮新聞】學習單 2

專注傾聽其實需要練習，你必須先打開心，感官才會真正啟動；當你專注傾聽時，代表著無數美好的對話將因你而開展，帶著你重新建立對世界以及重新認識自己。

- 寫下閱讀安妮新聞中感受最深的 3 句話：
 - ◎ 自覺並不是一切成為人生勝利組的自障，而是讓學生開始有好奇思考自己些些什麼。
 - ◎ 當我們聆聽安靜時，聽到的不是萬物的不存在，而是萬物俱在。
 - ◎ 在世界各地，音樂對任何追求不同族群的起點故事。
- 在安妮新聞「聆聽特刊」中，有哪些主題將你最感興趣的主題編號填起來：
 1. 看見音樂：聆聽唱歌
 2. 自然：學校以外的另一種知識
 3. 創作：你與人們時時進世界對話的點
 4. 移工 職業
 5. 性別平等教育高是
- 請你想想以下環境會有什麼樣的聲音：

例如【教室】：翻書、講話、寫黑板、老師講課、桌椅移動、窗外鳥聲、電風扇轉動聲...等等

【麥當勞】：進出門聲、人的聊天聲、吃東西的聲音、有人在走動的聲音。

【家中廚房】：煮青菜的滋滋聲、切菜聲、煮麵清湯的聲音。


【醫院急診室】：急救車的叫聲、有人在哭叫的聲音、叫眠的聲音、人走動的聲音、有鈴聲。
- 在走讀校園聲景單元中，那些是讓人愉快的聲音：

鳥叫聲、人動聲、吹風聲。

在走讀校園聲景單元中，那些是讓人感到不舒服的聲音：

喇叭聲、大叫聲、車子空回聲。

四、請你寫下對於「聆聽」課程這個單元，我們所有的活動以及閱讀安妮新聞的心得感想：



當自己靜下心，聆聽聲音時，自己的心靈會很放鬆。自覺這是一項語言的印象大改變，沒想到中學並不是人話難懂，而是感覺自己有機會思考自己想什麼人生。

可加插畫

花蓮縣立吉安國中【美感智能閱讀 安妮新聞】學習單 2

專注傾聽其實需要練習，你必須先打開心，感官才會真正啟動；當你專注傾聽時，代表著無數美好的對話將因你而開展，帶著你重新建立對世界以及重新認識自己。

- 寫下閱讀安妮新聞中感受最深的 3 句話：
 - ◎ 一種說法現在眼前時不用盡信，親自體會會容易信任。
 - ◎ 當我們聆聽安靜時，聽到的不是萬物的不存在，而是萬物俱在。
 - ◎ 每個人都是不一樣的，有值得不一樣的權利。
- 在安妮新聞「聆聽特刊」中，有哪些主題將你最感興趣的主題編號填起來：
 1. 溝通的魔法
 2. 你喜歡會製作嗎？
 3. 跟各樣的好相處，真的很難嗎？
 4. 關於你不知道的異道消息
 5. 關於聲音設計
- 請你想想以下環境會有什麼樣的聲音：

例如【教室】：翻書、講話、寫黑板、老師講課、桌椅移動、窗外鳥聲、電風扇轉動聲...等等

【麥當勞】：講話、吃東西、唱歌、腳步聲、門開的聲音、丟垃圾音樂、笑聲。

【家中廚房】：炒麵、煮飯、碗盤、水聲。

【醫院急診室】：人聲吵雜、東西移動。
- 在走讀校園聲景單元中，那些是讓人愉快的聲音：

走在草地上的聲音、風聲、鳥叫聲、樹葉被風吹的聲音。

在走讀校園聲景單元中，那些是讓人感到不舒服的聲音：

跑在草地上的聲音、車子經過的聲音。

四、請你寫下對於「聆聽」課程這個單元，我們所有的活動以及閱讀安妮新聞的心得感想：



關於「聆聽」的活動，我覺得聲音在我們生活中無處不在，有些美好的聲音不被人們發現，因為缺乏「聆聽」的耳朵。例如：你站在森林中，會聽到聲音大的聲音，而沒聽到那些正在隨風移動的樹葉。

可加插畫

花蓮縣立吉安國中【美感智能閱讀 安妮新聞】學習單 2

專注傾聽其實需要練習，你必須先打開心，感官才會真正啟動；當你專注傾聽時，代表著無數美好的對話將因你而開展，帶著你重新建立對世界以及重新認識自己。

- 寫下閱讀安妮新聞中感受最深的 3 句話：
 - ◎ 做出與周遭格格不入的行為就容易顯得自由。
 - ◎ 看見音樂：聆聽唱歌
 - ◎ 拿起一根筆，請花和綠草，下你聆聽到大力噴水的水滴在玉冰。
- 在安妮新聞「聆聽特刊」中，有哪些主題將你最感興趣的主題編號填起來：
 1. 溝通的魔法
 2. 你喜歡審判比賽嗎？
 3. 價廉，知識+
 4. 如何透過聲音設計這世界有許多
 5. 跟各樣的好相處，真的很難嗎？
- 請你想想以下環境會有什麼樣的聲音：

例如【教室】：翻書、講話、寫黑板、老師講課、桌椅移動、窗外鳥聲、電風扇轉動聲...等等

【麥當勞】：消費者聊天的聲音

【家中廚房】：油煎炒的聲音、刀切的聲音、水聲

【醫院急診室】：腳步聲、心電聲
- 在走讀校園聲景單元中，那些是讓人愉快的聲音：

花草植物的聲音、風吹葉子的聲音

在走讀校園聲景單元中，那些是讓人感到不舒服的聲音：

喇叭聲、喇叭聲、喇叭聲

四、請你寫下對於「聆聽」課程這個單元，我們所有的活動以及閱讀安妮新聞的心得感想：



走在校園時聽著風吹起樹葉的聲音，風吹在身上時感覺到頭髮在動，風吹起衣服時感覺到好爽，我好愛又發現好有趣的活動，就是聽風和它吹起樹葉的聲音。

可加插畫

花蓮縣立吉安國中【美感智能閱讀 安妮新聞】學習單 2

專注傾聽其實需要練習，你必須先打開心，感官才會真正啟動；當你專注傾聽時，代表著無數美好的對話將因你而開展，帶著你重新建立對世界以及重新認識自己。

- 寫下閱讀安妮新聞中感受最深的 3 句話：
 - ◎ 當我們聆聽安靜時，聽到的不是萬物的不存在，而是萬物俱在。
 - ◎ 不用心傾聽，耳和眼都有你這世界的迷團。
 - ◎ 相信自己的耳朵，與其理解不如去感受。
- 在安妮新聞「聆聽特刊」中，有哪些主題將你最感興趣的主題編號填起來：
 1. HOMESCHOOLING 聆聽文化裡的不同
 3. 探求什麼是同理
 4. LISTEN
 5. 運用再構建萬物俱在的聲音
- 請你想想以下環境會有什麼樣的聲音：

例如【教室】：翻書、講話、寫黑板、老師講課、桌椅移動、窗外鳥聲、電風扇轉動聲...等等

【麥當勞】：店員的聲音、客人的聲音、炸雞排、吃炸雞、走路、不說話

【家中廚房】：開火、烘乾機、水、電風扇、吃碗物

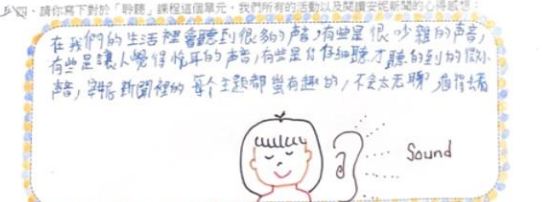
【醫院急診室】：病人叫聲、推車聲、鈴聲、空聲、電鈴聲、拍急聲。
- 在走讀校園聲景單元中，那些是讓人愉快的聲音：

風、樹葉、地球、鳥

在走讀校園聲景單元中，那些是讓人感到不舒服的聲音：

大聲、走路、廣播、音響板、喇叭

四、請你寫下對於「聆聽」課程這個單元，我們所有的活動以及閱讀安妮新聞的心得感想：



在我們的生活裡會聽到很多的聲音，有些是很吵雜的聲音，有些是讓人覺得好聽的聲音，有些是你仔細聽才聽到的特別聲音，學期開課的每個主題都蠻有趣的，不是太枯燥，看得懂。

可加插畫