

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市大安區仁愛國民小學

執行教師： 賴心茹 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市大安區仁愛國民小學
授課教師	賴心茹
教師主授科目	國語、數學、生活、綜合
班級數	1
學生總數	27

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	寵物好朋友				
報紙期數 / 頁數	第 9 期 · 第 1-3 頁		文章標題	貓就是這樣、貓奴藝術家	
施作課堂 (如：國文)	生活	施作總節數	4	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 2 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹) 本課程結合安妮新聞文章，從生肖主題討論個性與色彩，並進行龍的繪圖創作。					
2. 課程目標 (條列式) <ol style="list-style-type: none"> 1. 從十二生肖故事與學生討論動物的特性。 2. 從動物特性討論顏色與感覺的關係，看報紙文章裡提到的畫家的貓咪，討論顏色會帶來的不同感覺。 3. 用「尊重、包容、友善」態度愛護動物，並懂得尊重及愛護生命。 4. 配合龍年進行繪圖創作。 					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)

(1) 閱讀安妮新聞，分享看到的圖畫有什麼感覺



(2) 與同學分享藝術家的動物圖畫有哪些特色



(3) 畫出屬於自己風格的龍



2. 課堂流程說明

第一堂：十二生肖來上色

從十二生肖傳說故事開始，讓學生先討論每個生肖的動物有哪些特色？並分享自己覺得自己有沒有像自己的生肖(羊、猴)的特質？並讓學生思考十二生肖的特性與感覺，用自己覺得合適的顏色進行十二生肖的著色。

第二堂+第三堂：藝術家的好夥伴

- 1.讓學生先看看閱讀安妮日報第 1 頁，說說貓和狗的這兩張圖樣帶來的感受，是顏色還是線條讓自己注意到？又從圖畫裡感到什麼感覺？
- 2.看第 2 頁「貓就是這樣」及第 3 頁「貓奴藝術家」後，討論不同造型的貓咪有哪些不一樣的感覺？分享自己喜歡的造型是什麼？要是養一隻貓(或狗)，你想要什麼顏色什麼類型的？為什麼？
- 3.老師先說明為何有「貓奴」的說法，接著介紹藝術家畫的貓，並分享藝術家把貓咪當作好朋友的方式，跟學生討論對於喜歡的人與動物，應該要用哪些行為與態度才是表達喜歡與尊重。

第四堂：我的「龍」寵

透過寶可夢遊戲引導學生想像若要自己設計出一隻神奇寶貝龍，它會像是寵物一樣可以跟著自己、也像好朋友一樣可以跟自己一起相處，會想要什麼造型什麼顏色的龍呢？分享中國對龍的形容與每個部位的象徵(九似)，讓學生可以參考並創作出屬於自己的龍。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

低年級孩子對於圖片及色彩的接受度比文字敏銳，透過豐富色彩的安妮日報讓孩子的接受度很高，只可惜文字真的太多，所以精彩的文章都沒辦法讓孩子自由閱讀，這次雖然有發報紙給孩子閱讀，但還是以看圖為主，讓學生可以很近距離(比看投影螢幕)的感受圖片的線條與色彩的差異。文章很棒但需要老師花時間再製作成 ppt 簡報，也因此有一些內容的調整與刪減，所以覺得有一點點可惜。

三、學生學習心得與成果

(學生學習回饋，如有可附上。)