

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立復興高級中學

執行教師： 王琪羿 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立復興高級中學
授課教師	王琪羿
教師主授科目	校本課程、新媒體藝術、多元選修
班級數	普通型高級中等學校
學生總數	20 人

二、課程概要與目標

課程名稱	多元選修-跨領域工作室				
施作課堂 (如：國文)	跨領域工 作室	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 高級中學 三年級
1. 課程活動簡介 <p>(1) 本次「安妮新聞」的課程活動，主要是安排在這學期多元選修-跨領域工作室課程中的「排版應用」單元，請學生先閱讀第 8 期的安妮新聞，並特別說明排版與視覺感受的相關。</p> <p>(2) 學生閱讀完整份報紙後，填寫 Google 表單問題，並請學生發表閱讀後的想法。</p> <p>(3) 教導學生使用 Canva 軟體進行排版練習。</p> <p>(4) 請學生運用之前學習的排版技巧，統整自己的學習歷程檔案，製作課程學習歷程海報並上傳 Google Classroom 繳交作業。</p> <p>(5) 個人作品發表與綜合討論。</p>					

2. 課程目標 (條列式)

- (1) 能閱讀「安妮新聞」的指定章節，節錄閱讀重點，並發表閱讀心得及感想。
- (2) 能運用 Canva 軟體執行基本排版技巧。
- (3) 能運用 Canva 軟體製作課程學習歷程海報。
- (4) 能運用行動載具編輯並完成作品上傳 Google Classroom 繳交作業。
- (5) 能發表自己的作品，並分享心得感想。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

介紹「安妮新聞」，並說明接下來的流程，請學生先自行閱讀第 8 期的安妮新聞 20 分鐘。

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

學生閱讀完整份報紙後，填寫 Google 表單問題，並請學生發表閱讀後的想法。

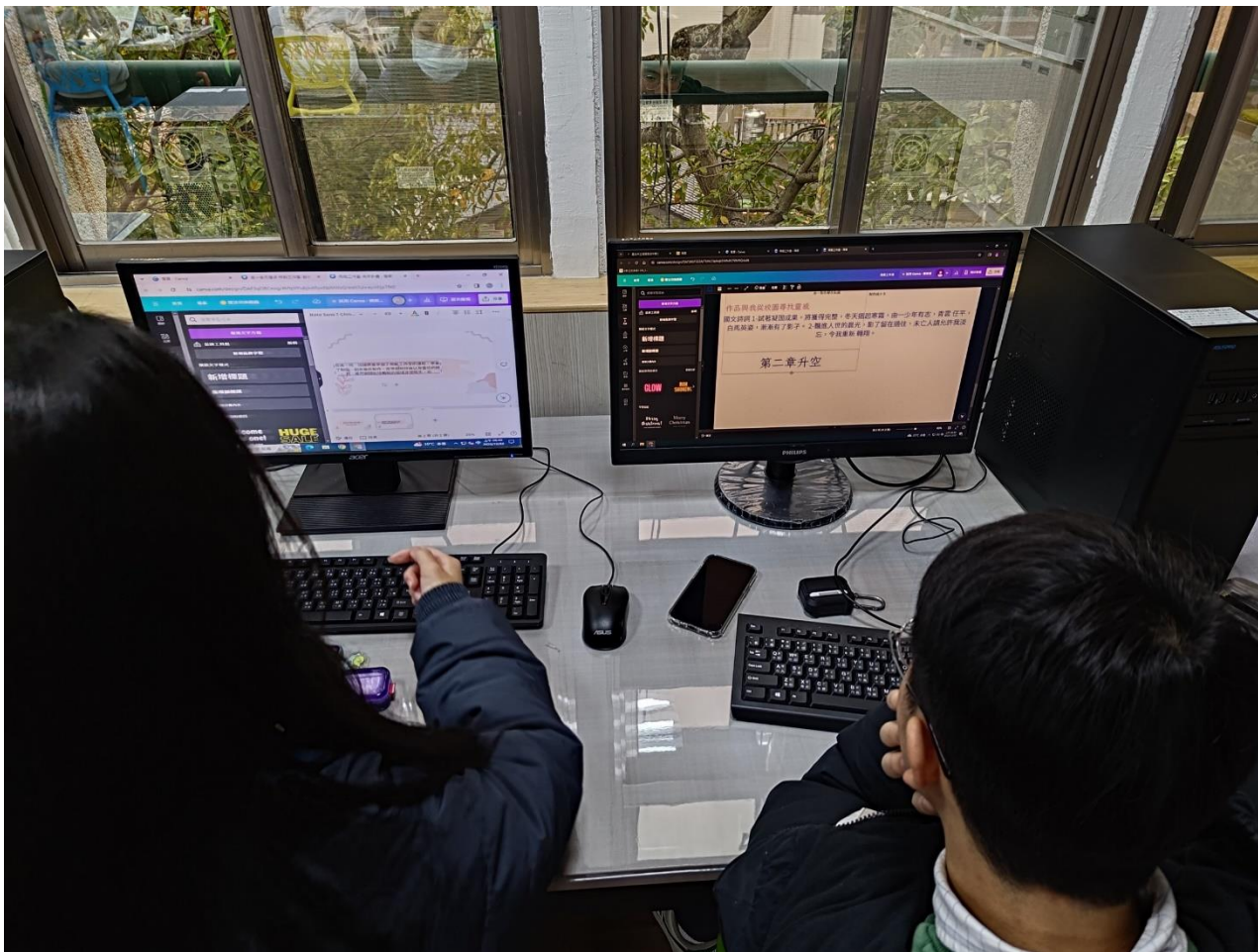
1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

請學生運用 Canva 軟體進行排版練習，學習排版的基本技巧，並上傳 Google Classroom 繳交作業。

1. 課程實施照片



2. 課堂流程說明

請學生運用 Canva 軟體進行排版練習，學習排版的基本技巧，並上傳 Google Classroom 繳交作業。

1. 課程實施照片

飛艇工作室-未來計畫

313 09張詠茹



公益市集-前置作業



高二的暑假我們利用兩週的時間將高一的成品大量印製，並為每個作品寫下故事簡介，包裝好後拿到東區市集販賣，販售的商品有杯墊、書籤、帆布袋、筆記本、警官吊飾和筆記本等...



校園傳情準備工作

高三開學，延續之前的課程，這次是在校園裡做義賣的活動，因應教師節的到來，舉辦一場教師節傳情的活動，擬定好企劃後，便分工籌備，而我負責的是海報的製作與編排，之前課程中學習過海報的排版與設計，也在這一次派上用場，並且對於未來報告的製作都有很大的幫助



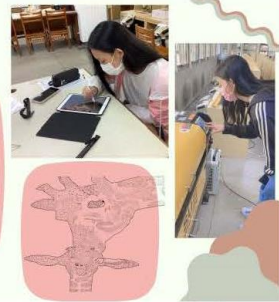
公益活動-樹淨家園

活動結束後我們將所有賺到的錢扣掉成本，準備以公益的名義將錢全部捐出，並製作一份企劃，但因為時間有限，只能將活動交由學弟妹們完成，透過這次活動也讓我獲益良多，不僅學會了企劃的製作，也了解到團隊合作的重要性。



-啟航-

在高一時，因緣際會參加了飛艇工作室的課程，學會了點圖、創意截詩製作，還學習到排版以及雷切技巧，雖然剛開始接觸的領域非常陌生，也經歷過許多挫折，但經過老師的帶領與多次練習後，終於能順利上手，並靈活運用。



公益市集-義賣活動

經由這次的體驗我發現販售商品比我想像中困難很多，在市集開始前就要提前趕到，並擺放好所有商品，有時遇到下雨還要在確保商品不會淋濕的狀況下蓋上遮雨布，佈置好後，真正的挑戰正要開始，不僅要讓人來人往的民眾在攤販前停留欣賞，還要讓顧客對你的商品產生吸引力，才會願意消費，也透過這次的經驗讓我體會到擺攤的辛苦，並了解到團隊合作的重要性，只有團隊彼此默契配合，才能讓顧客相信我們並購買我們的商品



教師節-校園傳情

因為教師節在開學沒多久即將到來，所以在準備時間有限的情况下終於在教師節前緊湊完工，並開放表單預購，同時也在教師節前後幾天於校園中架設簡易攤販，擺攤販售商品，有了之前的經驗，這次的擺攤也更容易上手，並且順利完成



THANK YOU

跨領域合作學習專案

—飛艇公益工作室

一、工作室簡介

飛艇工作室成立於2020年，由復興高中的學生共同組成，初期以跨學科領域的老師團隊進行教學，我們再利用午休、放學以及課餘時間來實踐自己的設計理念，製作出獨特的文創商品。每一件商品都是師生們共同努力的結晶，代表著我們對於美的追求和創造力的展現。

我們會將商品收益投入公益活動，嘗試用微薄的力量改善弱勢群體的生活，因此當您購買我們的文創商品，您不僅是擁有一個精美的物件，更是與我們產生了共鳴和溫暖的紐帶。

飛艇工作室不僅僅結合跨域學習，也為社會貢獻一份心力，所產出的文創商品背後都蘊含著獨特的設計和故事，我們想將希望和正能量傳遞給更多的人們，讓大家都能夠共同分享和體驗生活中的美好。

1

2.決策

經過工作室多次開會討論後，因應符合市場需求，以實用性、年齡層、接受度等多方面考量決策出，使用硅藻土圖像融合製作商品。

三、擺攤前置作業

(一)募款

工作室規劃在學校校慶及暑期進行募款活動，並找尋可以在暑期擺攤的市集，因此報名參加2023/8月份混市集活動，確定入選市集參展後，進行工作分配開始準備擺攤！

(二)工作分配

工作分配主要分為行銷組與設計組

行銷組	設計組
整合故事串	量產
製作貼文排版	包裝
在網路平台宣傳	故事集發想

3

二、圖像轉譯—商品設計

(一)圖像設計

1.繪製

以「幸福」為主題設計，應用生物科「科學繪圖」的方式，使用IPad來繪製黏土圖。



▲ 狼—科學繪圖 ▲ 狼的素描

2.決策

以團體討論票選的方式，最後選出「狼—呼喚愛情」來製作商品。

(二)商品製作

1.產出

在雷射切割選擇商品上，前期使用了明信片及硅藻土杯墊製作。



▲ 產品設計 ▲ 產品設計

2

也分配了人力，使每個人不需要花費到全部時間，就能將所有項目完成。

(三)決定幫助的弱勢團體

弱勢團體	簡介
社區教育發展協會	創始人引引老師多年的第一線教育經驗深知家庭教育是孩子們最重要的基礎，並希望建立一套可複製化移植的輔導教育模組，著重在給予孩子健全的成長環境，如：偏鄉學校師資培力、「Arts Us」藝術、偏鄉學校師資培力、「Arts Us」藝術、部落戰鬥陣、偏鄉女孩培力、偏鄉公益親子讀書會。
罕見疾病基金會	曾經台灣的醫療制度幾乎無法照顧到罕見疾病病友，多數疾病或痛癢難可醫的輔助。基金會募集各界的資源與人力，將醫療罕見疾病患者送到國際化的治療。讓病友不再視而不見，提供強化病友全人化的關懷服務，使其身心靈各方面完整的照護，以獲得快樂的人生。

4

弱勢團體	簡介
幸福狗流浪中途收容所	來自苗栗的陳麗娟曾救上千隻流浪貓狗，將每隻毛小孩當作自己的孩子，嚴格篩選領養家庭，並在後期親自巡視探訪，只為幫助牠們脫離悲慘命運，成為「幸福狗」。但個人力量有限，於是成立了協會，定點餵食、TNVR(捕捉、結紮、預防針、原放)等，希望大家共同幫助流浪貓狗。

扶助團體貼紙版



5

五、綜整心得

從高一就開始參與飛艇工作室。一開始只是對於設計商品感興趣，並在高一時，以「幸福」為主題，以生物科「科學繪圖」的方式，以黏土圖像繪製黏土圖，再到後來學生自行寫藏解讀，賦予詩意新的含意及見解。高二階段大家開始募款，不僅僅是在校慶販賣我們的文創商品，在升上高三的暑假，我們帶著學弟妹共同製作，從量產到包裝，甚至也至網路行銷。

工作室橫跨生物、國文及藝術領域，將文創商品販賣的所得拿去公益，同時賦予商品更多的意義。在參與這個工作室中，我不僅結識到了許多有趣且合得來的朋友，也在分工上學習如何將效益發揮到最大，在市集擺攤推銷商品時，也學習到，解說介紹的說話技巧。

飛艇工作室不僅僅只是服務社會，對我來說，是我在高中階段很重要的過程，擁有志同道合的朋友是件幸福的事情，能從中學習增進自己的能力，這個機會更加難能可貴。

7

四、市集活動



6

2. 課堂流程說明

學生學習歷程海報作品。

二、教學觀察與反思

課程中先說明排版的目標，再讓學生搭配閱讀安妮新聞，觀察排版實際運用在報紙的方式，能對照所學，學生也反應在學習排版設計的過程中，能深切體會到其重要性和複雜性。排版不僅是文字和圖像的組合，更是一門藝術和科學的結合。經過老師的解說，並對照安妮新聞的排版設計，獲得了許多寶貴的心得和經驗。

教導學生學習 Canva 的操作使用方式，再引導編輯個人的學習歷程檔案，有多位學生期末上傳本課程的成果到學習歷程檔案系統，編輯作品集。

本校學生程度差異較大，班級狀況也不盡相同，須配合學生狀況調整上課內容，學習排版是一個很有價值的事情，因為排版可以增強文字或訊息的

可讀性和吸引力，透過學習排版，讓學生了解了不同的排版原則、設計概念，在教學過程中還需要細心觀察和調整，選擇合適的字體、字間距、行距、段落結構等因素舉例，未來再執行相關課程規劃可將操作步驟再多作拆解說明。

三、學生學習心得與成果

學生	心得回饋
鄭同學	排版的重點在於可以讓訊息正確的傳遞出去，排版除了字體大小之外還有文案內容置中、靠左或靠右，字體的顏色、樣式也是包含在排版的學問裡的，我覺得「排版的學問」這堂課能夠讓我在之後的學習歷程和自主學習中有很大的幫助。
黃同學	老師一開始有發給大家安妮新聞的報紙給大家閱讀 而我也閱讀完整份報紙 這份報紙每一面都是不同的主題 其中讓我最印象深刻的便是「跑步的正向心裡與心流的體驗」。之所以對這篇最有印象且有興趣是因為 在過往的運動經驗中 我也親身體驗了非常多次的「心流」我認為這篇報紙在描述「心流」這個狀態描述的非常詳細 且貼切。
徐同學	我認為排版是一項重要的技能，它不僅能提升文件的美觀度，還能增強信息傳達效果。這堂課讓我更熟悉排版的基本原則，對於文字和圖片的排版有了更清晰的理解。這門課程不僅是技術的學習，更是提升溝通的一種方式。