

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新竹縣尖石鄉玉峰國民小學

執行教師： 黃志超 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新竹縣尖石鄉玉峰國民小學
授課教師	黃志超
教師主授科目	藝術
班級數	6 班
學生總數	28 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	探索情緒：色彩·聯想·情緒卡				
報紙期數 / 頁數	第 10 期，第 2.3.6.7 頁		文章標題	P.2 基本情緒圖鑑 P.3 情緒探索地圖 P.6-7 看圖說情緒	
施作課堂 (如：國文)	藝術	施作總節數	6 節	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 4 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 <p>閱讀安妮新聞第 10 期《腦筋急轉彎 - 情緒篇》「基本情緒圖鑑」及「情緒探索地圖」，先認識人的六種基本情緒，再請學生分享個人的情緒經驗。認識「情緒粒度」(Emotional Granularity)，讓學在情緒座標上找到每個情緒的位置，並透過情緒顏色配對活動，帶領學生發現情緒與色彩之間的關聯。接著，回到安妮新聞閱讀「看圖說情緒」，進行情緒圖卡與情緒名稱的配對活動，引導學生探索情緒卡圖像聯想。仔細欣賞每一張情緒卡的圖案設計及美學風格，透過安妮新聞的美感引導，再進行情緒卡創作活動，讓學生創作屬於自己的情緒卡。最後教師總結，學生展示情緒卡成果作品及心得分享。</p>					
2. 課程目標 (條列式) <ul style="list-style-type: none"> ● 認識人的六種基本情緒並分享自己的情緒經驗。 ● 認識情緒粒度的情緒座標方位及發現情緒與色彩之間的關聯。 ● 透過安妮新聞情緒卡插圖的美感引導，創作出屬於自己的情緒卡。 					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



照片說明：學生閱讀安妮新聞



照片說明：情緒圖卡與情緒名稱配對活動



照片說明：發現情緒與色彩之間的關聯



照片說明：學生進行情緒卡創作活動

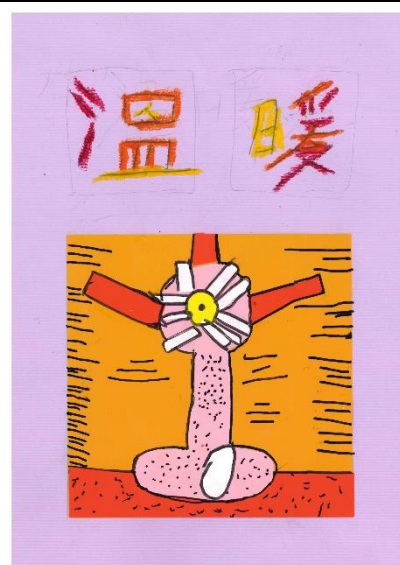
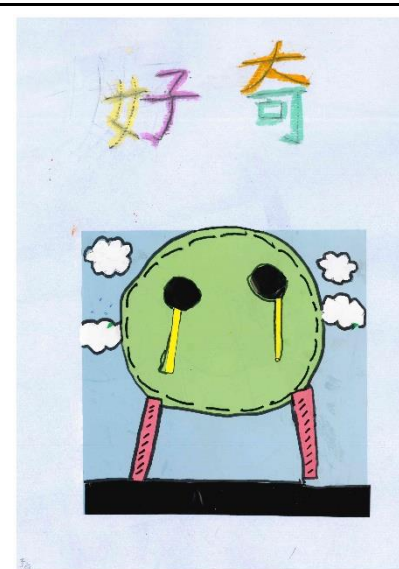
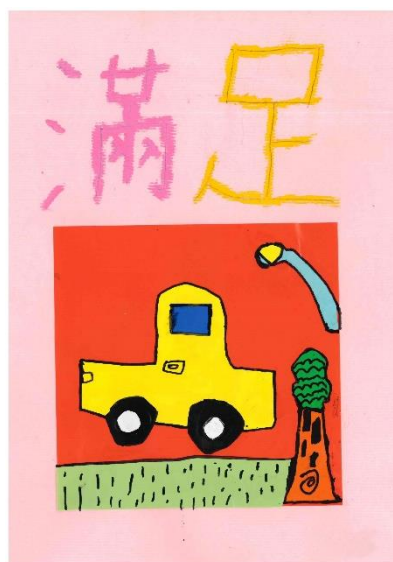


照片說明：學生進行情緒卡創作活動



照片說明：展示成果作品及心得分享

學生作品欣賞：



2. 課堂流程說明

本課程總節數規劃為 6 節，課堂流程簡述如下：

第 1 節：閱讀安妮新聞，認識基本情緒並分享個人情緒經驗。

第 2 節：認識情緒粒度，透過情緒顏色配對活動發現情緒與色彩之間的關聯。

第 3 節：情緒圖卡與情緒名稱配對活動，探索情緒卡圖像聯想。

第 4 節：欣賞安妮新聞的情緒卡圖案設計及美學風格。

第 5 節：學生進行情緒卡創作活動，創作屬於自己的情緒卡。

第 6 節：教師總結及學生情緒卡成果作品展示及心得分享。

二、教學觀察與反思

1. 因為學生詞彙量有限，對於較抽象或少見的情緒詞彙不了解，教師可多舉實際的生活案例分享，讓學生更能理解情緒的感受和差異。
2. 每個學生閱讀的方式不同，有些學生圖文都看得非常仔細，閱讀速度較慢、需要時間；有些學生則是快速瀏覽，無法仔細閱讀圖文和細節，教師可多做引導，或是給予提示和步驟指引，以掌握整體學生的閱讀節奏。
3. 教師未來可嘗試同時使用多期安妮新聞，讓學生將不同的主題內容作延伸或連結，激發學生創意思考，也能拓展主題的廣度和多元性。

三、學生學習心得與成果

1. 小昌：我學習到原來我們有這麼多種不同的情緒，遇到生氣或難過時，不要害怕，好好與它相處，那也是我們重要的情緒感受。
2. 小緬：我覺得可以自己選喜歡的情緒來畫情緒卡很有趣，但因為時間不夠只完成了一張，希望可以有更多時間完成更多張情緒卡。
3. 小真：我學到顏色可以代表很多意思，例如紅色可以讓人聯想到生氣，也能讓人聯想到喜愛，每個人對於顏色的感覺都不同。